

CÓRDOBA

[www.diariocordoba.com](http://www.diariocordoba.com)

## Desencuentro político por la ocupación de los veladores

G.C. 04/02/2016

La polémica suscitada en torno a la ocupación de la vía pública por los veladores que instalan los hosteleros de Puente Genil ha provocado la respuesta del portavoz de IU, Jesús David Sánchez, quien ayer contestó al alcalde, Esteban Morales. "O los ayudamos o decidimos eliminar las terrazas de las zonas de Puente Genil, salvo en aquellos casos donde es evidente que no sean un obstáculo", ha afirmado el alcalde, lo que ha dado pie a Sánchez para decir que "es absurdo aprobar una ordenanza y decir que no hay que cumplirla". También ha calificado al regidor local de "populista".

 el Día digital

[www.eldiadicordoba.es](http://www.eldiadicordoba.es)

## IU pide un informe que determine si los locales cumplen la ordenanza de veladores

Sánchez dice al alcalde que "querer quedar bien con todo el mundo es desgobernar"



J. M. CABEZAS | 04.02.2016 - 05:01

El portavoz municipal de IU, Jesús David Sánchez, consideró ayer necesario la elaboración de un informe por parte de los técnicos de la Oficina de Obras, "que determine quien cumple y quien no" la ordenanza de veladores. Sánchez salió así al paso de las recientes declaraciones realizadas por el alcalde, Esteban Morales (PSOE), sobre lo inapropiado de abrir una polémica en torno al grado de cumplimiento de la ordenanza que regula las condiciones de ocupación de la vía pública con terrazas (veladores) y estructuras auxiliares. También mostró su extrañeza ante el hecho de que "el alcalde diga que este es un debate absurdo". "Para nosotros, lo absurdo es que se modifiquen y se aprueben ordenanzas municipales para posteriormente decir que no hay por qué cumplirlas", precisó.

Sánchez acusó al regidor socialista de ejecutar una "maniobra retorcida" para intentar poner a los hosteleros en contra de la oposición y de esta forma, "manipular a la opinión pública". "Nosotros estamos aquí para defender los intereses generales y somos partidarios de que debe haber un equilibrio entre lo que defienden los hosteleros, gente que paga y hace un uso de un espacio público; y los ciudadanos que tienen todo el derecho a disfrutar de las calles y las plazas", argumentó el portavoz de IU, que envió un recado a Morales afirmando que "el querer quedar bien con todo el mundo no es gobernar, sino desgobernar cayendo en el populismo".

A su juicio, lo que debería decir el alcalde es "cuántas sanciones han puesto los agentes en los últimos cuatro años a establecimientos hosteleros por el incumplimiento de las estructuras anexas y la ocupación del espacio público". El edil de IU defendió el trabajo de la Policía Local, que, frente a las palabras del alcalde, "son los que están defendiendo el cumplimiento de las ordenanzas en la calle". "En Puente Genil parece que nada de lo que ocurre es importante", anotó. Sánchez, además, reclamó más rigor al primer edil, "ya que si no le gusta la ordenanza, lo que tiene que hacer es llevarla a Pleno y modificarla, ya que tiene mayoría absoluta para ello".

## Visor lanza en tres tomos la poesía de Dickinson traducida por Rey

Cada volumen cuenta con un prólogo del poeta, que analiza la recepción de la norteamericana en España



A. CÓRDOBA | 04.02.2016 - 05:00

Visor lanza la segunda edición (de carácter bilingüe) de las Poesías completas de Emily Dickinson traducidas por José Luis Rey. En este caso, en tres volúmenes. "He aprovechado para corregir algunas erratas del texto inglés y algunos versos de la versión española. Esta edición es la que doy por definitiva de mi traducción de todo Dickinson", señala el autor de La familia nórdica.

Cada tomo lleva un prólogo escrito por el poeta nacido en Puente Genil. "El primero habla de las características generales de la poesía de Dickinson y afirmo en él que su obra reúne los dos requisitos que considero básicos en toda gran poesía: presentar mensaje y aura; esto es, decir cosas importantes y decirlas tocada por la gracia del espíritu", señala.

El prólogo del segundo tomo sitúa la poesía de la autora en el ámbito cultural de su tiempo, bajo la influencia de Emerson y el trascendentalismo americano. Y en el del tercero Rey habla de la recepción de Dickinson en la cultura española y destaca que fue Juan Ramón Jiménez "el primero y el que mejor la apreció".

La poesía completa en un solo tomo (de más de 1.500 páginas) apareció en 2013.

## El Ayuntamiento recepciona las obras de las pistas deportivas en la Caseta Municipal



Por Rocío Díaz - 03/02/2016

El concejal de Infraestructuras y Urbanismo, Francisco Carrillo, junto al concejal de Deportes, José Antonio Gómez, recepcionaron ayer las nuevas pistas deportivas pavimentadas en la Caseta Municipal, así como la instalación de los nuevos aseos y vestuarios que se han llevado a cabo en dicho lugar. Una actuación que permitirá un «uso polivalente» de la Caseta, además de acoger la celebración de eventos festivos como se venía realizando hasta el momento. Según Carrillo, tras sacar estas obras a

licitación con un coste de 120.000 euros, la actuación finalmente fue adjudicada a la empresa Jícar por 99.500 euros, que ha finalizado los trabajos en un plazo de ejecución de tres meses. Estas obras han consistido en la construcción de un edificio de unos 150 metros cuadrados, que alberga dos vestuarios, tres unidades de aseos y una oficina almacén, así como la pavimentación de dos pistas deportivas para la práctica de fútbol sala o balonmano, de 42 x 20 metros cuadrados, y una tercera de minibasket, todas ellas con la aplicación de una capa de resinas sobre la anterior pista, como tratamiento deportivo para amortiguar la zona. (HOY EN LOS INFORMATIVOS DE PUENTE GENIL TV- 20.30 HORAS)

Por su parte, Gómez resaltó la apuesta del Consistorio pontano por el deporte y manifestó que «hay que estar de enhorabuena por ganar, con esta actuación, una buena instalación deportiva». «El siguiente paso- dijo el edil- será dotar de infraestructuras como porterías, canastas y banquillos para los vestuarios, esta nueva instalación», que por estar anexas al campo de fútbol Manuel Polinario “Poli”, «tanto su mantenimiento como su control estarán vinculados», según indicó.

Desde el Ayuntamiento, el Equipo de Gobierno está valorando ahora la posibilidad de cubrir de forma ocasional esta Caseta Municipal ante inclemencias meteorológicas de cara a albergar en el mes de Mayo las actuaciones previstas por el 50 Aniversario del Festival de Cante Grande Fosforito. También se está analizando la acústica del lugar, según señaló Gómez.

## El nuevo pabellón multiusos podrá iniciarse a finales de año si el Ayuntamiento consigue financiación europea



Por Rocío Díaz - 03/02/2016

«El nuevo pabellón multiusos podrá iniciarse en el último trimestre del año si el Ayuntamiento consigue finalmente la financiación europea». Así lo anunciaba ayer el portavoz del Equipo de Gobierno y concejal de Deportes, José Antonio Gómez, al explicar que «la evolución y la prontitud de su construcción, lo marcará la resolución del proyecto», tras haberse presentando el Consistorio Pontano a la convocatoria de subvenciones en el marco europeo 2020. (HOY EN LOS INFORMATIVOS DE PUENTE GENIL TV- 20.30 HORAS)

De momento, el concejal de urbanismo Francisco Carrillo, sí explicó que desde el Ayuntamiento están trabajando en la adquisición del terreno, junto al Campo de Fútbol Manuel Polinario "Poli", y en la redacción del proyecto para que, en el caso de no conseguir la financiación, poder iniciar las obras de construcción a principios del próximo año.

Este nuevo pabellón que, además de albergar acontecimientos deportivos como los partidos del Club Balonmano Ángel Ximénez, servirá también como infraestructura multiusos para albergar conciertos u otro tipo de eventos, es una de las prioridades dentro del Plan Estratégico de Desarrollo Urbano de Puente Genil y por ende, en el presupuesto de 2016 existe una partida de 300.000 euros para la construcción de su primera fase, según recordó Carrillo. Según las estimaciones del Ayuntamiento se necesitaría una inversión de unos dos millones de euros para su plena ejecución. Toda aquella zona nueva de expansión se convertiría así en un espacio tremendamente deportivo para el disfrute de la ciudadanía, según resaltó Gómez.

## El Ayuntamiento fomenta la lectura con una «Biblioteca itinerante para las Aldeas»



Por Rocío Díaz - 03/02/2016

El Ayuntamiento de Puente Genil, de manos de sus ediles Pablo Alfaro y Loli Franco, de las delegaciones de Cultura y Aldeas respectivamente, presentó ayer el proyecto «Biblioteca itinerante para las Aldeas». Una iniciativa que pretende fomentar la lectura en los más pequeños, aunque

debido a su gran aceptación participan de igual modo las personas mayores, según informó Franco. (HOY EN LOS INFORMATIVOS DE PUENTE GENIL TV- 20.30 HORAS)

Cuentacuentos, lecturas en público y prestación de libros son sólo algunas de las actividades que se están realizando en esta biblioteca itinerante, desde que se pusiera en marcha el pasado 22 de Enero. A lo largo de todo Febrero y Marzo continuará esta iniciativa que, abierta a más días, de momento se está llevando a cabo por las diversas pedanías de la localidad de forma aleatoria los viernes y sábados en horario de mañana y tarde.

El concejal de Cultura Pablo Alfaro con la pretensión de «sembrar la cultura» en la ciudadanía, calificó a este proyecto de «interesante» e «ilusionante». Adjuntamos los días y horarios de esta biblioteca itinerante por las aldeas durante el presente mes de Febrero.

## Los Jarales regresan con nuevo disco «Hoy es lo mismo que ayer»



Por Rocío Díaz - 03/02/2016

Tras cerca de diez años sin subirse a un escenario, el grupo de Puente Genil Los Jarales, compuesto por Rafael Morillo, Francisco Santos, José Haro, Toni Alberca y Eduardo Moreno regresa con nuevo disco titulado «Hoy es lo mismo que ayer». Un trabajo discográfico que reúne doce temas nuevos y que presentan en el Teatro Circo de Puente Genil el próximo lunes 29 de Febrero, a partir de las 19.00 horas.

«Orgullosos» del trabajo realizado, cuentan que tras meses implicados en este proyecto, han tenido que adaptarse a los tiempos y por ello, pretende con «ilusión y cariño que lo disfrute la ciudadanía». El disco reúne diez sevillanas (cuatro antiguas), un tema homenaje a los Romeros de la Puebla y una habanera, estando las letras escritas principalmente por Emilio Pozo, pero también estando presentes Rafael Bedmar y Antonio Martín.

Desde el Ayuntamiento, el concejal de Cultura Pablo Alfaro, expuso de este grupo que su música forma parte ya de la historia de Puente Genil e invitó a la población a «llenar ese día el Teatro Circo».

Dentro del CD que ponen a la venta, Los Jarales cuentan con la colaboración especial de Julián Estrada, Juan Lavado y la Coral Miguel Gant. Las entradas a un precio de 10 euros, incluye la recogida del CD en la propia taquilla del Teatro Circo, el mismo día del concierto. Debido al gran éxito que están obteniendo con la venta de entradas, Los Jarales han anunciado que dejan la puerta abierta a actuar próximamente en Puente Genil.

## IU acusa al alcalde de “tener miedo a los bares” y no les hace cumplir la normativa de veladores



Por Virginia Requena - 03/02/2016

La polémica suscitada, de nuevo, en torno a la ocupación de la vía pública por parte de los veladores que instalan los hosteleros, ha provocado la respuesta “por alusiones” del portavoz de IU, Jesús David Sánchez. Quien ha contestado a las declaraciones vertidas esta misma semana por el alcalde, Esteban Morales. Quien manifestaba que «tenemos un municipio donde el sector de la hostelería es muy importante y donde uno de sus principales recursos son las terrazas». Según el regidor, «si estamos de acuerdo en esta idea, o los ayudamos o decidimos eliminar las terrazas de las zonas de Puente Genil, salvo en aquellos casos donde es evidente que no sean un obstáculo para el paso de peatones». Para Sánchez estas declaraciones son “absurdas” y las califica de “pintorescas”. Al considerar que “algo cotidiano -como el tema de los veladores- no es importante”. El portavoz de IU precisa “que lo absurdo es aprobar una ordenanza y decir que no hay que cumplirla”.

Por otro lado, califica al regidor local de “populista” ya que ha puesto en marcha “una maniobra para poner a los empresarios de la hostelería en contra de la oposición (IU y PP)”. Cuando desde la oposición lo que se hace “es defender los intereses generales”. Sánchez subrayó las declaraciones del regidor en defensa de los hosteleros diciendo “que las empresas están ganándose la vida” y precisó, “como la mayoría de ciudadanos y no incumplen”.

Respecto a la afirmación del alcalde de que “se puede incumplir porque somos un pueblo que vive la calle” (recoge Sánchez) por esa regla de tres señala el portavoz de IU “tenemos que garantizar la accesibilidad al visitante”.

Por tanto desde IU, “pedimos al señor Morales que si no le gusta la ordenanza que la modifiquen porque tienen mayoría suficiente para ello”. Aunque Jesús David Sánchez cree que “el alcalde tiene miedo a los bares por su discurso populista”.

Ante el desconocimiento en datos del número de bares que incumplen y de las sanciones impuestas por ello, IU pide al gobierno local que solicite un informe a la Oficina de Obras y los den a conocer. Si bien lo que sí tiene claro desde IU es que “no se puede hablar tan a ligera sobre este asunto”.

El portavoz de IU ha añadido que tampoco se cumple con la estética que se les exige a los bares en las estructuras de las terrazas.