

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

JORNADAS EUROPEAS

7 rutas gratuitas acercan el patrimonio industrial

El objetivo es dar a conocer el pasado histórico del sector en la provincia. Habrá visitas a Rute, Aguilar, Cervezas Alhambra y Peñarroya



A.R.A. / REDACCION 30/10/2015

El delegado de Cultura, Turismo y Deporte, Francisco Alcalde, presentó ayer las Jornadas Europeas de Patrimonio Histórico, centradas este año en el Patrimonio Industrial y Técnico, y que ofrecerá la posibilidad a más de 400 personas de participar en siete rutas gratuitas por Córdoba y provincia (incluido desplazamiento en autobús).

El programa, según informó el delegado de Cultura, Francisco Alcalde, que pretende acercar al ciudadano el patrimonio industrial y técnico, se iniciará el 7 de noviembre con una visita a Aguilar (Bodegas Toro Albalá con una actuación de flamenco a cargo de Jesús Rafael Gómez y Miriam Montes).

Montilla será la protagonista el 13 de noviembre en una ruta que dará a conocer la industria del vino y el aceite (Museo y Molino de Aceite Juan Colín y las Bodegas Alvear). El 14 se hará la visita a Rute y su industria de Navidad (Belén de Chocolate de Galleros Artesanos, Museo del Mantecado La Flor de Rute y Museo del Anís) con una actuación del Coro Art Musicae. En Moriles, el 21 de noviembre tendrá lugar la ruta por el paisaje cultural del vino (Bodegas San Pablo, Lagar El Monte y Lagar Casablanca) con la actuación del Coro Mayo.

La arquitectura industrial contemporánea se conocerá el día 27 de noviembre la fábrica de Cervezas Alhambra de Córdoba, el 28 de noviembre se hará un recorrido por la historia industrial de Puente Genil (fábrica de membrillo El Quijote, colección etnográfica José Díaz Arroyo y Bodegas Delgado), que se completará con antología de la zarzuela a cargo de Concepción Martos Palomino.

El 4 de diciembre será la última visita, que dará a conocer el patrimonio minero de Peñarroya-Pueblonuevo (Mina Santa Rosa, fundición de plomo y desplantación, taller de reparación de vagones, cerco de productos químicos y refractarios). Las inscripciones se pueden hacer llamando al 957015300 o, por mail, en mercedes.mudarrajuntadeandalucia.es y juanc.erenciajuntadeandalucia.es.

Córdoba se suma con siete rutas a las Jornadas Europeas de Patrimonio

Las actividades llegarán a Rute, Montilla, Aguilar y Puente Genil, entre otras localidades



EL DÍA CÓRDOBA | 30.10.2015 - 05:00

Las Jornadas Europeas de Patrimonio Histórico, que este año tienen como temática el patrimonio industrial y técnico, llegan a la provincia cordobesa con siete rutas gratuitas que se desarrollarán en noviembre y diciembre y que incluyen el desplazamiento a cada una de las localidades.

El delegado de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía, Francisco Alcalde, señaló ayer que este programa, organizado por la Consejería de Cultura, trata de mostrar su compromiso con el impulso, el respeto y el conocimiento directo del patrimonio cultural y natural, y supone un acercamiento del patrimonio a los ciudadanos del siglo XXI desde una óptica diferenciada. "En esta edición queremos contribuir a la valoración, la recuperación y la difusión del rico pasado industrial, así como de las técnicas y el paisaje asociados al mismo, y con ello velar por la puesta en valor de una cultura global europea diversa y excepcional", apuntó.

La programación se iniciará el 7 de noviembre con una visita a las Bodegas Toro Albalá de Aguilar que contará con una actuación de flamenco a cargo de Jesús Rafael Gómez a la guitarra y Miriam Montes al cante, a fin de aunar vino y música. Montilla será la protagonista el 13 de noviembre, cuando se dará a conocer la industria del vino y el aceite, visitando el Museo y Molino de Aceite Juan Colín y las Bodegas Alvear. La visita a Rute será el 14 de noviembre con la industria y la cultura del dulce de Navidad, con visita al Belén de Chocolate de Galleros Artesanos, el Museo del Mantecado La Flor de Rute y el Museo del Anís, con una actuación del Coro Art Musicae.

En Moriles, el 21 de noviembre los asistentes al recorrido conocerán el paisaje cultural del vino, visitando las Bodegas San Pablo, el Lagar El Monte y el Lagar Casablanca, que contará con la actuación del Coro Mayo. La arquitectura industrial contemporánea protagonizará la cita del 27 de noviembre con la fábrica de Cervezas Alhambra de Córdoba. Al día siguiente se hará un recorrido por la historia industrial de Puente Genil; allí podrá visitarse la fábrica de membrillo El Quijote, la colección etnográfica José Díaz Arroyo y las Bodegas Delgado, donde se representará una antología de la zarzuela a cargo de Concepción Martos Palomino.

El programa se cierra el 4 de diciembre con el patrimonio industrial minero de Peñarroya-Pueblonuevo en colaboración con la Fundación Cuenca del Guadiato, donde se podrá visitar la Mina Santa Rosa, la fundición de plomo y desplantación, el taller de reparación de vagones, el cerco de productos químicos y refractarios y otros talleres.

Las inscripciones, hasta completar el número de plazas disponibles, pueden hacerse a través del teléfono de la Delegación de Cultura, Turismo y Deporte, 957015300, o los correos electrónicos mercedes.mudarra@juntadeandalucia.es y juanc.erencia@juntadeandalucia.es.

IU pide al Pleno eliminar árboles atendiendo a valores biológicos y no tan estéticos

Jueves, 29 Octubre 2015 17:46 • Rocío Díaz

La concejala de Izquierda Unida en Puente Genil, Reyes Estrada, ingeniera de Montes, con experiencia en ingeniería forestal y gestión del territorio, solicitó el pasado lunes 26 de Octubre, en el turno de ruegos y preguntas del pleno del Ayuntamiento de Puente Genil, una decisión consensuada de eliminación de árboles dentro del municipio, entre profesionales de distintos ámbitos técnicos. El motivo de este ruego fue la tala de árboles ubicados en la Plaza de la aldea de La Mina «que constituía- según Estrada- una isla verde en el entramado urbano de la pedanía». La edil pidió al pleno «ser conservacionistas, cuando se trate de cortar aboles». En este sentido, desde Izquierda Unida rogaron que «en la valoración de la necesidad de cortar todo árbol, se tuviera en cuenta no sólo criterios urbanísticos y estéticos, sino biológicos y ecológicos». (HOY EN LOS INFORMATIVOS DE PUENTE GENIL TV- 20.30 HORAS)

Fue el concejal de Infraestructuras y Urbanismo, Francisco Carrillo, quien quiso dar respuesta a este ruego, argumentando que «en el caso de La Mina, sí se han computado los dos criterios, el biológico técnico por Egemasa, y el criterio estético urbanístico desde Obras», pues «los árboles estaban enfermos», según detalló. No en vano, Carrillo indicó, asimismo, que « los árboles son un elemento adicional que, a pesar de que nos gustan a todos, complementan el ecosistema». En esta línea, prosiguió manifestando que «no deben de predominar nunca», exponiendo que «en La Mina se ha conjugado esa realidad, por necesidad y seguridad».

El PP culpa al PSOE de proyectos inconclusos como el Plan del Río, sellado de la Pitilla y Centro de Salud

Jueves, 29 Octubre 2015 13:00 • Rocío Díaz



El portavoz del Partido Popular de Puente Genil, Antonio Pineda, ha manifestado su indignación ante las «mentiras- dijo- que vienen siempre a vendernos los socialistas con proyectos en Puente Genil que luego no se ejecutan al cien por cien». En este sentido, puso de ejemplo el Plan del Río, exponiendo Pineda que «las obras las están acometiendo ahora el Ayuntamiento de Puente Genil con otras inversiones, ya que les deberá de dar vergüenza de no haber ejecutado desde la Junta de Andalucía lo que prometieron». «Lo mismo ocurre- prosiguió el portavoz local popular- con el sellado de la Pitilla y las obras del Centro de Salud José Gallego». Sobre estas últimas, Pineda señaló que «indigna que vengan a presentar su remodelación y arreglo, aún sabiendo que no habría presupuesto para ejecutarlo». (HOY EN LOS INFORMATIVOS DE PUENTE GENIL TV- 20.30 HORAS). Desde el Partido Popular pusieron de manifiesto su denuncia ante este tipo de hechos, ya que entienden que «hay que reivindicar para Puente Genil lo que es un derecho». Pineda indicó, en este sentido, que «el PP insiste, pide y demanda lo mismo al Gobierno Central que a la Junta». Por ello solicitan al Partido Socialista que se preocupen de ejecutar los presupuestos al completo.