

El Festival de Cante Grande se trasladará al patio del colegio Agustín Rodríguez

Los artistas se han quejado de los ruidos que proceden de casetas y atracciones feriales, que impide que el espectáculo



J. M. CABEZAS | ACTUALIZADO 03.07.2016 - 05:01

La 50 edición del Festival de Cante Grande Fosforito - fue en 1966 cuando se puso en marcha por primera vez- se celebrará este año en el patio del colegio Agustín Rodríguez y no en la Caseta Municipal del nuevo recinto ferial. Así lo ha anunciado la concejala de Promoción del Flamenco, Lola Gálvez, en respuesta a una pregunta formulada en sede plenaria por el portavoz municipal del PP, Antonio Pineda.

Gálvez señaló que la decisión ha sido muy meditada tras los problemas que se han venido registrando durante las dos últimas ediciones del Festival Flamenco, donde algunos artistas de primerísimo nivel mostraron al Consistorio pontanés sus quejas y su malestar ante las interferencias de ruidos procedentes tanto de la zona de casetas como de las atracciones instaladas en la calle del Infierno.

Esta situación abrió un amplio debate ciudadano sobre la obligatoriedad de continuar celebrando el festival en la Caseta Municipal, tal y como ha pasado en los últimos años, o trasladarlo a otro espacio alejado del habitual bullicio del recinto durante la fiesta. De hecho, hace unas semanas, y a preguntas de los medios de comunicación sobre este asunto, la edil de Festejos, Mariola González, detalló que el Consistorio barajaba dos opciones. Una de estas alternativas era la de dedicar la noche del 14 de agosto a la celebración del Festival de Cante Grande en la Caseta Municipal, impidiendo cualquier tipo de actividad en el recinto ferial. La segunda opción propuesta ha sido la de mantener el discurrir habitual de la jornada de la víspera de Feria de Puente Genil, trasladando el evento a otro recinto, una medida que será finalmente la que se lleve a la práctica este año.

A este respecto, Gálvez ha indicado que tomar esta decisión "era un arma de doble filo, porque había intereses contrapuestos y no íbamos a poder contentar a todo el mundo". "No obstante, sí quiero manifestar que el que toma las decisiones conoce todas las ventajas y los inconvenientes de las mismas y, en este caso, hemos entendido que ésta era la mejora manera para resolver el problema", argumentó.

Gran ambiente en la Matallana para la apertura del XI Rock and River Blues Festival

Por Rocio Díaz - 02/07/2016



La arteria principal de Puente Genil, La Matallana, acogió anoche la apertura de la undécima edición del Rock and River Blues Festival de Puente Genil. Un evento que registró una gran participación de público, procedente tanto de nivel nacional (Madrid, Barcelona o Jaén) como de nivel internacional (Francia) para disfrutar de un buen ambiente cargado de música blues donde sobresalió Lazy Lester, cantante y armonicista de swamp blues, con una trayectoria de más de medio siglo. Acompañó la banda King Bee hasta altas horas de la madrugada. Previamente a ambas actuaciones el pistoletazo de salida lo dio el Sr. Blues. (TODA LA INFORMACIÓN EN LOS SERVICIOS INFORMATIVOS DE PUENTE GENIL TV-20.30 HORAS, ADEMÁS DE PODER DISFRUTAR LA PRÓXIMA SEMANA DE LOS CONCIERTOS AL COMPLETO EN SU TELEVISIÓN LOCAL)

Ya hoy sábado tendrá lugar el tradicional Blues y Tapas al mediodía que este año cambia su ubicación a la cafetería Antoñín. Este encuentro de música permitirá que la improvisación, como base del blues, haga partícipes a bandas amateur. Cerrará el Festival esta noche las actuaciones de Greg Izor y The Románticos, así como The Mambo Jambo, mezclando diversos estilos musicales.