

**CÓRDOBA**

[www.diariocordoba.com](http://www.diariocordoba.com)

## Fosforito analiza los fundamentos sonoros del cante en Puente Genil

El cantaor pontanés hizo un recorrido histórico por el origen del flamenco. La cantaora Laura Vital cerró el acto, presidido por el alcalde



G.C. 12/07/2016

El Teatro Circo de Puente Genil acogió la conferencia Fundamentos sonoros del cante que corrió a cargo de Antonio Fernández Díaz Fosforito, una cita cultural que organizaba el Ayuntamiento de Puente Genil a través de su concejalía de Promoción del Flamenco con motivo de la celebración del cincuenta aniversario del Festival de Cante Grande Fosforito, en la que colabora la Fundación Cajasol.

Abrió el acto, que presidió el alcalde, Esteban Morales, la concejala de Promoción del Flamenco, Lola Gálvez, quien agradeció «al maestro su presencia en un nuevo evento que conmemora el aniversario del festival flamenco de Puente Genil», acontecimiento que ha venido contando a lo largo del presente año con recitales, conferencias, presentaciones discográficas, exposiciones o el concurso Membrillo de Oro «demostrando así que nuestra ciudad siente el flamenco y que es todo un referente para los amantes de este arte universal», sentenció.

A continuación, el profesor y experto en flamenco, Andrés Alcaraz, glosó la figura de Antonio Fernández Díaz Fosforito recordando algunas de las citas más celebres de escritores, pensadores o artistas que hacían referencia «al cantaor universal» para que, posteriormente, Fosforito relatara en su conferencia «investigaciones personales sobre los orígenes del flamenco», realizando un recorrido histórico por el mismo y rememorando algunas de sus múltiples vivencias.

Cerró la noche la cantaora y profesora de flamenco, Laura Vital, quien a pesar de su juventud, demostró por qué es acreedora de una treintena de reconocimientos nacionales, como el Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes de la XI Bienal de Flamenco de Sevilla.

**CÓRDOBA**

[www.diariocordoba.com](http://www.diariocordoba.com)

## 60 colectivos optan a una subvención

12/07/2016 Desde que finalizase el plazo de la convocatoria de subvenciones, con una cuantía presupuestaria de 80.000 euros, por el Ayuntamiento de Puente Genil, un total de 60 proyectos optan a una subvención, con una suma total de 132.957,35 euros. Una respuesta más que satisfactoria, según el concejal de Participación Ciudadana, Jesús López, pues «la convocatoria ha superado todas las expectativas».

## Fosforito analiza los fundamentos sonoros del cante en una conferencia



Por Redacción - 11/07/2016

El Teatro Circo acogió la noche de ayer viernes 8 de julio la conferencia “Fundamentos sonoros del cante” a cargo de Antonio Fernández Díaz “Fosforito”, una cita cultural que organizaba el Ayuntamiento de Puente Genil a través de su concejalía de Promoción del Flamenco con motivo de la celebración del cincuenta aniversario del Festival de Cante Grand “Fosforito”, en la que colaboraba la Fundación Cajasol. LA INFORMACION CON GRUPO COMUNICA (Abónate, 957601002).

Abrió el acto, que presidió el alcalde, Esteban Morales, la concejala de Promoción del Flamenco, Lola Gálvez, quien agradeció “al maestro su presencia en un nuevo evento que conmemoraba el aniversario del festival flamenco de Puente Genil”, acontecimiento que ha venido contando a lo largo del presente año con recitales, conferencias, presentaciones discográficas, exposiciones o el concurso Membrillo de Oro “demostrando así que nuestra ciudad siente el flamenco y que es todo un referente para los amantes de este arte universal”.

A continuación, el profesor y experto en flamenco, Andrés Alcaraz, glosó la figura de Antonio Fernández Díaz “Fosforito” recordando algunas de las citas más célebres de escritores, pensadores o artistas que hacían referencia “al cantaor universal”, para que, posteriormente, Fosforito relatara en su conferencia “investigaciones personales sobre los orígenes del flamenco”, realizando un recorrido histórico por el mismo y rememorando algunas de sus múltiples vivencias. Cerró la noche la cantaora y profesora de flamenco, Laura Vital, quien a pesar de su juventud, demostró por qué es acreedora de una treintena de reconocimientos nacionales, como el Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes de la XI Bienal de Flamenco de Sevilla.

## El PP acusa a Gómez de “crear enfrentamiento entre intereses del mundo de deporte con demagogia vulgar”

Por Rocío Díaz - 11/07/2016

El Partido Popular de Puente Genil mediante una nota de prensa ha acusado al concejal de deportes, José Antonio Gómez, de “crear un enfrentamiento entre intereses del mundo de deporte, y con demagogia de lo más vulgar, tergiversando nuestras propuestas, ya que intenta hacer que nuestros intereses se centren en un solo deporte”. Y es que desde el PP comunican que “en ningún momento, obviamos las actuaciones en otras infraestructuras deportivas”. Según quieren dejar claro “no nos olvidamos que esta población de más de 30.000 habitantes no dispone de una piscina al Aire Libre que pueda dar cobertura a la demanda poblacional,

no olvidamos las reformas o la posible ampliación que pueda admitir nuestro actual Campo de Fútbol, la pista cubierta “Sánchez Cuenca”, o lo que pueda ser la nueva construcción del Multiusos del “Garrotalillo” en lo que pueda ser la futura Ciudad Deportiva de Puente Genil”, “pero si entendemos que nuestra responsabilidad- dicen- es presentar propuestas en una priorización, adecuada y de consenso, que nos permita crecer en un presente con clara proyección de futuro”. “Existen actuaciones por emprender- detallan- pero, actuaciones como la modernización de antiguas instalaciones (entiéndanse Polideportivo Municipal, Campo de Fútbol...), que deben de acometerse antes de poner en marcha nuevos proyectos”.

Es por todo ello que, desde el Partido Popular expresan que apuestan y apoyan “un Plan Estratégico generalista con proyectos y planes de actuación en diferentes ámbitos, preparados para ejecutar si las ayudas no llegan”. En este sentido, sus propuestas dicen “no sólo se centran en el Pabellón Miguel Salas, sino en actuación sobre el pinar como zona de entrenamiento en circuito natural dentro del casco urbano; en una actuación sobre el vaso y recinto de piscina que tiene importantes deficiencias, y en la subsanación del Campo de Hockey”.

## Y Raimundo comenzó a rodar



Por Alberto - 11/07/2016

El pasado sábado a las 7:00 Raimundo Suárez comenzó su aventura en bicicleta que le llevará a recorrer más de 3.000 kilómetros en 18 días para recorrer España por una buena causa. El ciclista pontanés de 69 años inició la llamada “Vuelta de Rai” en una primera etapa que le llevó desde Puente Genil hasta la localidad manchega de Argamasilla de Calatrava en Ciudad Real. Más de 200 kilómetros para cubrir ese primer

trayecto. Ayer domingo, Raimundo partió desde Argamasilla hasta San Clemente en Cuenca y hoy lunes ha terminará la tercera etapa en Teruel. Y mañana saldrá de Teruel para llegar a Caspe en Zaragoza y realizar la cuarta etapa. Así hasta recorrer toda España y regresar a Puente Genil el próximo jueves 28 de julio con más de 3000 kilómetros en sus piernas y con la satisfacción de cumplir un reto personal y solidario.

Así lo explicó el protagonista en el acto de presentación de “La Vuelta de Rai” que tuvo lugar el pasado jueves en la Plaza del Romeral. Raimundo estuvo arropado por varios compañeros y amigos del Club Ciclista de Puente Genil y también por varios concejales del Consistorio Municipal, entre ellos, la concejala de Recursos Humanos, Hacienda y Cooperación al Desarrollo, Verónica Morillo, que habló de “un proyecto ambicioso y solidario” y destacó de esta aventura de Raimundo “la buena promoción que realizará de nuestro municipio en toda España”.

“La Vuelta de Rai” tiene un carácter benéfico ya que Disgenil ha sacado a la venta 1500 papeletas al precio de 2 euros para todo aquel que quiera colaborar con esta entidad bajo el lema de “1 euro=1kilómetro; Tú donas, yo doy pedales”. En este acto de presentación también estuvo presente la presidenta de la asociación Disgenil, Alicia Duclos, que quiso agradecer a Raimundo la iniciativa solidaria. En PUENTE GENIL TELEVISIÓN les mantendremos informados de “La Vuelta de Rai” con imágenes en exclusiva de algunas de las 18 etapas que componen esta aventura.

## Los colectivos acuerdan posponer la licitación de casetas en la Feria Real de Puente Genil

El Ayuntamiento acondicionará el suelo y construirá una portada unificada antes de poner a la venta los módulos



Lunes, 11 Julio 2016 14:46 Redacción Javier Cuevas

El portavoz del gobierno local del PSOE en Puente Genil, José Antonio Gómez, ha informado que han sido los propios colectivos quienes han decidido que el Ayuntamiento posponga la licitación de la venta de módulos para la construcción de casetas en el nuevo recinto ferial hasta que el Ayuntamiento acondicione el suelo y construya una portada homogénea.

Era una de las alternativas planteadas por el consistorio pontanés a los caseteros en las dos reuniones que se han mantenido con ellos, asegura Gómez, quien ha señalado que también se les dio la opción de que el Ayuntamiento pusiera este mismo año a la venta los módulos sin esos servicios básicos de suelo y portada. De esta forma, Gómez responde a las críticas recientes del Partido Popular sobre la inexistencia de un modelo de caseta para la feria. Desde el PP denunciaban que a pesar de haberse producido el traslado a un recinto ferial definitivo hace dos años, los caseteros tenían que estar invirtiendo cada año en la construcción de su caseta como lo hacían para el recinto provisional.

El portavoz municipal socialista estima que en el periodo de dos años ya se podrán licitar los módulos para que los interesados en la construcción de las casetas de feria puedan comprarlos. La idea es establecer un periodo de 50 años. De momento, para este año, el Ayuntamiento se reunirá el 14 de julio con los colectivos interesados en el montaje de una caseta en la feria Real, que se celebrará del 14 al 19 de agosto.