

AVANCE DEL BORRADOR DE LAS CUENTAS MUNICIPALES PARA EL PRÓXIMO AÑO

El presupuesto del 2017 prevé una subida del 25% en gasto social

El impuesto de construcciones tendrá bonificaciones y el IBI se mantendrá. Rondará los 27 millones de euros y será debatido en el pleno de octubre



G.C. 15/09/2016

El alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, y la concejala de Hacienda, Verónica Morillo avanzaron ayer las líneas generales del presupuesto para el próximo año, que se estimará entre 26 y 27 millones de euros. Un documento que, según pretende el equipo de gobierno socialista, «será el presupuesto más inversor, el más ambicioso de los últimos años».

La intención municipal es defenderlo en el pleno del mes de octubre, por lo que la oposición (PP e IU) dispondrá de tiempo para aportar ideas, según apuntó el regidor. La concejala de Hacienda, Medio Ambiente y Recursos Humanos, Verónica Morillo, desglosó las bases de un presupuesto que está en fase de redacción, listo para que la oposición (PP e IU), pueda aportar sus propuestas.

La edil avanzó que el presupuesto «apostará por el incremento del gasto social en un 25%», al tiempo que «seguiremos apostando por las inversiones financiadas con recursos propios y por las entidades financieras». Entre los proyectos más ambiciosos se encuentra el desdoble de la calle Nueva, en el barrio de Miragenil, transformando esta vía de doble sentido en uno único y permitiendo un barrio «más habitable», ya que en estos momentos está copado por la densidad de tráfico.

También, dijo, seguirán trabajando en la idea de que Puente Genil sea «la Ciudad del Deporte», y para ello anunciaron que se construirá una piscina nueva al aire libre en Miragenil, en unos terrenos municipales.

ORDENANZAS FISCALES // De otro lado, anunciaron algunas modificaciones de las ordenanzas fiscales, que presentarán también en el pleno de octubre. Unas tasas que, según adelantó Morales, «mantendrán la presión fiscal, y se modificarán a la baja algunas tasas».

Por su parte, la edil encargada de defenderlas apuntó que se va a «regular fiscalmente la tasa de veladores», tanto en la estética, es decir, como se acordó en otra sesión plenaria, como también para abrir la posibilidad a los hosteleros de disponer de un mayor número de veladores en días festivos.

En cuanto al impuesto de construcciones (ICIO), este contemplará algunas bonificaciones en el barrio de Miragenil, mientras que el IBI (impuesto de bienes inmuebles) se mantendrá.

Morales también se refirió a que, ante la ausencia de datos actualizados de la PIE, la Participación en los Ingresos del Estado, se va a contar con los indicadores del año pasado, hecho que no le va a repercutir en la elaboración de las cuentas municipales. Si bien reclamó, al igual que el resto de los alcaldes de las federaciones Española y Andaluza de Municipios y Provincias (FEMP y FAMP), la necesidad de que no se limite el techo de gasto y se pueda hacer uso del superávit, como el generado por el Consistorio pontanés en el último ejercicio.

Para el próximo año el Ayuntamiento también contemplará en el presupuesto una partida para renovar el césped del campo de fútbol Manuel Polinario Poli, «que está afectando a la salud de los deportistas», dijo el regidor local.

En materia de inversiones, el equipo de gobierno socialista contempla actuaciones en la plaza Ricardo Molina y en la calle Doctor Moyano Cruz.

También se va ampliar la intervención en el Centro Comercial Abierto, en concreto actuando sobre las calles Cruz del Estudiante, García Lorca y Cristóbal Castillo. Sin precisar qué actuaciones, sí adelantó Morales que también se intervendrá en las aldeas.

La intención del equipo de gobierno es que se puedan acometer estas actuaciones o parte de ellas mediante planes de la Diputación o a través del Profea.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

El Ayuntamiento ampliará el graderío del campo de fútbol

15/09/2016

El alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, informó ayer en la rueda de prensa en la que avanzó las líneas generales del presupuesto municipal para el año 2017 que en el pleno del mes de septiembre se incluirá una modificación presupuestaria, con la finalidad de que se pueda hacer uso de la partida de 350.000 euros que estaba destinada al inicio del pabellón de deportes que se ubicará en la zona del Garrotalillo.

La cuestión, dijo el alcalde, es que dicha partida «no se puede ejecutar porque no está en vigor el nuevo PGOU (Plan de Ordenación Urbana)» y, por lo tanto, «no se logra encajar este proyecto».

Esta modificación de las cuentas que anunció el regidor permitirá en el presente ejercicio presupuestario «ampliar el graderío del campo de fútbol y mejorar los vestuarios». Otra parte de la cuantía anteriormente mencionada será consignada por el Ayuntamiento para diversas actuaciones de mejora tanto en la pista de baloncesto como en el campo de hockey, ambos ubicados en el polideportivo municipal Alcalde Miguel Salas.

El Ángel Ximénez Avia arrolla al Cangas (35-29)

Los de Puente Genil sellan con una nueva victoria su mejor arranque liguero



JOSÉ SALDAÑA

14/09/2016

El Ángel Ximénez Avia selló su mejor arranque de liga desde que esta en Asobal, tras lograr dos victorias consecutivas, la segundo frente a un Cangas que lo intentó pero que se vio superado en todas las facetas por el equipo de Quino Soler.

Con mínimas diferencias en el marcador, que llegó a ser de dos goles para los pontaneses se llegaba a los primeros veinte primeros minutos 12-12. Donde hay que destacar

por méritos propios al serbio Josic, que a la postre se convertiría en el máximo goleador del partido con 14 tantos. Sin duda alguna los diez últimos minutos del primer tiempo fueron los que a la postre decantarían la victoria para los pontaneses. Con una excelente defensa, unido a la efectividad en los hombres de Quino Soler, hizo que el marcador se decantara de parte del equipo local, 19-14.

El arranque de la segunda parte no fue todo lo afortunado que hubiese querido el Ángel Ximénez, y con parcial de 0-3, los gallegos dejaban el electrónico 21-19. Pese a las a los goles de Josic y el buen hacer de Mario Porras, la defensa pontana no conseguía neutralizar el ataque gallego, donde Cerqueira y los lanzamientos desde los siete metros de estos, mantenía en el partido al Cangas. Por el contrario el ataque pontano seguía a lo suyo, donde Josic, continuaba aumentando su cuenta particular.

La descalificación de Rudovic cuando faltaban quince minutos no fue aprovechada por los gallegos, por el contrario, al equipo pontanés les dio aún más alas, y con un Oliva pletórico en los últimos minutos y efectividad en ataque, los pontanenses llegaron al final con seis goles de diferencia.

El Ángel Ximénez Avia supera al Cangas y firma su mejor inicio en la Liga Asobal

El conjunto pontano se ha impuesto con cierta comodidad por seis goles de diferencia



S. D. - abccordoba Puente Genil 14/09/2016 22:28h
- Actualizado: 14/09/2016 22:28h.

El Ángel Ximénez Avia de Puente Genil ha ganado este miércoles por la noche al Frigoríficos Morrazo de Cangas por seis goles de diferencia (35-29) en la segunda jornada de la competición en Liga Asobal.

El Ximénez, con este cómodo triunfo frente al Cangas, ha firmado su mejor inicio de la historia en

sus cuatro temporadas en la Liga Asobal, ya que ha ganado los dos partidos que ha disputado hasta el momento, una situación que no había protagonizado. El fin de semana venció al Recoletas Valladolid y este miércoles al Cangas.

El bloque de Joaquín «Quino» Soler ha realizado un gran partido en su estreno oficial esta temporada ante su público. El Ángel Ximénez Avia, que ha desplegado un juego lleno de velocidad e intensidad, sólo ha ido por debajo en el inicio del duelo (0-1 y 4-5). A partir de ahí, firmó un parcial 3-0 para tomar una ventaja (7-5) que ya no cedió en todo el partido. Al descanso, llegó con cinco de renta (19-14).

En la segunda mitad, el Cangas ha intentado una rápida reacción, pero en ningún momento ha conseguido rebajar la desventaja de los dos goles de diferencia (22-20). El dominio pontano ha crecido con el paso de los minutos, tanto como la renta en el marcador que ha finalizado con la máxima diferencia del encuentro: seis goles (35-29).

El Consistorio ampliará a Miragenil las ayudas para licencias de obras

Las cuentas de 2017 incluirán una partida para la construcción de una piscina al aire libre



JOSÉ M. CABEZAS | 15.09.2016 - 05:01

El alcalde, Esteban Morales (PSOE), y la concejala de Hacienda y Recursos Humanos, Verónica Morillo, presentaron ayer las líneas básicas del presupuesto municipal de 2017, una cuentas que el equipo de gobierno espera aprobar a finales del próximo mes de octubre. El presupuesto incluye, entre otros aspectos, modificaciones en algunas ordenanzas, como la que regula el Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras (ICIO), que mantendrá la bonificación para las licencias de obras que

se lleven a cabo en el casco histórico, ampliando ese radio de acción al barrio de Miragenil.

Las cuentas del próximo ejercicio mantendrán el gasto social, contemplarán diversas inversiones, especialmente desde el punto de vista urbanístico y en el ámbito de la modernización de diferentes instalaciones deportivas, todo ello para conformar un presupuesto "inversor y expansivo", que, en palabras del regidor, debe conformar "nuestra propuesta más ambiciosa de los últimos años", señaló el primer edil.

En materia económica y, bajo la premisa de mantener la presión fiscal, se introducirán modificaciones puntuales en algunas ordenanzas con la finalidad de contemplar nuevas situaciones. Otra de ellas es la ordenanza de veladores, donde se prevé facilitar a los establecimientos de hostelería que puedan disponer de veladores por días concretos en periodos festivos. En cuanto al apartado de inversiones, el alcalde reiteró su deseo de que 2017 sea el ejercicio en el que se pueda comenzar a materializar el proyecto de desdoblamiento de la calle Nueva, y anunció una partida para la realización del proyecto de construcción de una nueva piscina al aire libre, que se ubicará en los terrenos de la antigua ladrillera de Miragenil.

Con respecto a la modernización de instalaciones deportivas, Morales recordó que en el presupuesto actual, el equipo de gobierno incluyó una partida para avanzar en el proyecto de un nuevo pabellón multiusos en una parcela cercana al campo de fútbol, pero dado el retraso en la entrada en vigor del nuevo Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) -requisito necesario para dar luz verde al proyecto- se ha optado por destinar esa partida a otras actuaciones como son la ampliación de graderíos y mejora de vestuarios del estadio Manuel Polinario, la mejora de las pistas de baloncesto del polideportivo municipal y también una intervención para subsanar las deficiencias que presenta el césped artificial del campo de hockey sobre hierba. Los presupuestos incluirán también otras partidas para la reurbanización y remodelación de distintas calles y espacios públicos del municipio.

En último término, el alcalde mostró su deseo de que algunos de estos asuntos puedan ser consensuados con los grupos de la oposición, y anunció su deseo de ser "flexible" con las propuestas que se le transmitan.

Un pleno para la historia

El Ángel Ximénez-Avia se estrena en casa con victoria y firma su mejor arranque de siempre El serbio Josic, verdugo del Cangas con 14 goles



JOSÉ M. CABEZAS PUENTE GENIL | 15.09.2016 - 05:02

Dos de dos para el Ángel Ximénez-Avia, un pleno que supone el mejor arranque del conjunto de Puente Genil en su andadura en la Liga Asobal. En su estreno en el Alcalde Miguel Salas, la soberbia actuación de Josic, autor de 14 goles, resultó determinante para un triunfo plácido sobre el Cangas que mantiene a los de Quino Soler en el grupo de invictos.

Tal y como había avisado en la previa el técnico pontano, el cuadro gallego no se pareció en nada al que cayó derrotado el fin de semana ante su gente. Eso provocó un primer cuarto de partido equilibrado, con un intercambio de golpes que no permitió ventajas por encima de un tanto.

Pero a partir del minuto 20 y con un empate a 12 en el marcador, el Ángel Ximénez-Avia pegó un tirón que resultaría definitivo. Mario Porras cogió la batuta del ataque pontano, a la vez que Oliva se erigió en pieza fundamental bajo los palos y el serbio Josic -héroe de la pasada jornada en Valladolid anotando el gol del triunfo a falta de un segundo para el final- se echó el equipo a la espalda anotando varios tantos consecutivos que consiguieron abrir la primera gran brecha. Al descanso, los de Soler con un juego vistoso y serio ganaban por cinco goles (19-14).

Tras el paso por vestuarios y la pertinente charla técnica por parte de los entrenadores, los gallegos intentaron saltar a la pista convencidos de que podían y debían meterse en el partido. Y no tardaron en hacerlo porque los segundos 30 minutos empezaron con una rápida reacción por parte del Cangas, que llegó a ponerse a tan sólo dos goles de diferencia de los pontanenses.

Ese arreón inicial visitante no gustó un pelo a Quino Soler, que apretó desde la banda a los suyos para no ver peligrar el triunfo. El apoyo de la grada hizo el resto para evitar una desconexión que fuera desastrosa.

Así, Josic, imperial durante todo el choque, prolongó su racha goleadora hasta los 14 tantos, cuajando una increíble actuación. Algo que serviría a su equipo ampliar la ventaja en el marcador y volver a ganar en tranquilidad. Con 30-25 para los pontanos a falta de poco más de diez minutos para la conclusión del choque, el técnico visitante se vio obligado a pedir un tiempo muerto con el objetivo de parar el vendaval de juego del contrario.

No lo consiguió y, finalmente, el Ángel Ximénez-Avia brindó la primera victoria del curso a la afición de Puente Genil, logrando su segunda en dos jornadas y confirmando el que es su mejor arranque en la Asobal desde que subiera de la División de Honor Plata hace cuatro años. El sábado, más en Aranda de Duero.

Ángel Jiménez-Avia: Oliva; Moya (3), Cuenca (3), Bujalance (1), Paraja (1), Revin y Rudovic (5) -siete inicial-, Castro, Josic (14,3p), Curro (1), Melgar, Moreira (2), Mario (2), Mekaru (1) y Manu Díaz (2). Cangas: Hermones; Simes, Soliño (6,5p), Cerqueira (6), David García (4), Milosevic (5) y Potic (2) -siete inicial-, Pousada (3), Rubén Soliño (2,1p), Pombo (1), Krook, Muratovic, Gómez y Salazar. Parciales: 4-4, 6-5, 9-7, 12-12, 15-12, 19-14 (descanso), 21-19, 25-21, 27-25, 31-27, 33-28 y 35-29. Árbitros: García Mosquera (andaluz) y Muro San José (madrileño). Excluyeron a los locales Bujalance, Paraja y Revin (2), y a los visitantes Simes, Pousada y Cerqueira (2). Descalificaron al local Rudovic. Incidencias: Encuentro correspondiente a la segunda jornada de la Liga Asobal disputado en el pabellón Alcalde Miguel Salas ante 750 espectadores.

Cultura programa 30 actividades para el último cuatrimestre con un coste de 20.000 euros



Por Virginia Requena

La concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Puente Genil, residida por Pablo Alfaro ha programado una treintena de actividades para el último trimestre del año. Actos dirigidos a todas las edades y con una amplia diversidad temática. Actos de teatro, música, exposición, comedia, y el bello canto.

Una programación para la que es esencial la participación de las asociaciones, ya que "son el auténtico motor cultural de Puente Genil" ha dicho Alfaro. (UNA INFORMACION DE GRUPO COMUNICA, amplíela hoy en PUENTE GENIL TV- Noticias, 20.30 horas).

El coste total de estos actos asciende a unos 20.000 euros. El edil adelantó que la idea municipal es la de "afianzar determinadas actividades culturales que tengan fecha fija y para las demás buscar la fecha".

Ha destacado para el mes de septiembre la retransmisión de la ópera "Otello" de Verdi que desde el Teatro Real de Madrid se emitirá en el Teatro Circo (20 horas, el 24 septiembre).

Para octubre, ha subrayado la obra "El Cerco de Numancia" (1 de octubre), la obra de teatro del grupo "La Sabika" a beneficio de AVAS (8 de octubre; El último Santo de Manu Sánchez (21 a las 21 horas). Y la Opera La Boheme de G. Puccini a cargo de la Opera Nacional de Moldavia (31, en el Teatro Circo).

En noviembre, está dedicado a Puente Genil de cine con Cortogenial (4,5 y 10 de noviembre). Y el Encuentro de Corales "Joaquín Ruiz Millán" (20 de noviembre).

De diciembre destacó, las obras de teatro infantiles y el Concierto de Navidad de la coral Miguel Gant (25).

Almoraina y Azahara representarán una adaptación de las Trece Rosas a beneficio de Afasur el 17 de septiembre



Por Virginia Requena

El próximo sábado, 17 de septiembre, se pondrá en escena una adaptación de las "Trece Rosas" a beneficio de la asociación Afasur Genil.

Los grupos de baile español Almoraina y Azahara, pertenecientes al Centro Cultural Extremeño Carolina Coronado de la localidad madrileña de Parla, pondrán en escena la obra de teatro Las trece rosas, nombre de un grupo de trece jóvenes, la mitad de ellas miembros de las Juventudes Socialistas Unificadas (JSU), fusiladas poco después de finalizar la Guerra Civil Española. En total 35 actores que encarnarán este género, y lo hacen de forma altruista. También tendrán la oportunidad de conocer la ciudad y convivir con otros jóvenes. Amplíe la información con GRUPO COMUNICA (estamos de REBAJAS, abónate 957601002).

Esta mañana la han presentado el concejal de Cultura, Pablo Alfaro; el presidente de la asociación, Manuel Poyatos y la secretaria, María Rivas.

Actualmente el centro de Afasur, acoge a 39 usuarios, de los cuales 28 tienen una plaza concertada y el resto privada. Por tanto, los fondos que se recauden de este espectáculo irán destinados a aminorar las cargas económicas que para los familiares supone el ingreso de día de los enfermos en este centro. Poyatos en su alocución ha insistido en la importancia del diagnóstico precoz.

Ya están disponibles las entradas en la sede de Afasur (antigua residencia municipal en la c/ Modesto Carmona, en la imprenta La Ideal y en taquilla, al precio de 10 euros.

El PP solicita al alcalde que de una solución al destrozo de las banderas del juzgado



Por Virginia Requena

El Partido Popular de Puente Genil se hace eco" del malestar expresado por algunos vecinos, hemos procedido a registrar un escrito en el que solicitamos al señor alcalde, como máximo

responsable de la localidad, que se interese y remueva los medios para solventar esta situación". El hecho es que las banderas que se izan en el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción, han aparecido rotas, tanto a la comunidad autónoma como la estatal

El artículo primero de La ley 39/1981 de 28 de Octubre establece que "La bandera de España simboliza la nación, es signo de la soberanía, independencia, unidad e integridad de la patria y representa los valores superiores expresados en la Constitución". En el artículo tercero se indica que "La Bandera de España deberá ondear en el exterior y ocupar el lugar preferente en el interior de todos los edificios y establecimientos de la Administración Central, Institucional, Autonómica, Provincial o Insular y Municipal del Estado".

Hay otros edificios públicos "en los que, simplemente no existen las banderas, como por ejemplo el Instituto Manuel Reina o el mástil de la Plaza Grupo Cántico".

La XXXVIII del Congreso Internacional de Flamenco se celebrará en Puente Genil al que asistirán los más eruditos en este arte



Por Virginia Requena

La celebración del XXXVIII Congreso Internacional de Arte Flamenco, permitirá que "Puente Genil siga en la palestra del flamenco", ha manifestado el maestro, Antonio Fernández Díaz, en la presentación del cartel, obra de Jorge Ruiz. Un evento que tendrá lugar, en Puente Genil, entre los días 14 y 15 de octubre bajo la organización de la Asociación para el Fomento de los Congresos de Arte Flamenco y la Fundación Nacional de Arte Flamenco "AFCAF", en su representación han asistido, Gonzalo Rojo,

Salvador de la Peña y Pablo Franco, también hermano de la corporación bíblica, El Cirio. Manuel Lavado de El Cirio y la bailaora, Rocío Moreno, han estado presentes en la comparecencia de prensa.

La concejala del área de Promoción del Flamenco, Lola Gálvez ha informado del acto , que será la clausura de los organizados con motivo del 50 aniversario del Festival de Cante Grande Fosforito de Puente Genil.

Durante estos días- ha apuntado Franco- la pretensión es la de "promocionar el conocimiento, conservación, investigación, formación, impulso y difusión del arte flamenco como elemento singular del patrimonio cultural andaluz".

Bajo el Lema de " Puente Genil en la encrucijada del flamenco ", y el programa de ponencias, comunicaciones, debates, presentación de libros, CD, exposiciones y demás actividades, del XXXVIII Congreso, se va a estudiar, investigar analizar y poner de manifiesto la importancia de Puente Genil en la promoción y difusión del arte flamenco, en sus manifestaciones de cante, toque y baile, la relevancia y presencia de sus artistas, escritores y poetas, en el mundo del flamenco, así como el estudio de los cantes propios, y las

**Resumen de noticias locales
publicadas en las ediciones digitales de los medios informativos**

manifestaciones de este arte en su historia. Un Congreso que se ha venido celebrando entre otras ciudades en París, Barcelona, Badajoz y hasta en el país cubano.

Rojo -dijo del maestro-que "ha engrandeciendo la soleá y hecho filigranas en las bulerías ...y otros pero dentro del flamenco, no las cosas raras que se están haciendo porque lo que quieren es acabar con el flamenco". El objetivo final- apuntó De la Peña- "es despertar la afición del mundo del flamenco, aunque gracias a Puente Genil no se ha olvidado y hemos seguido sintiendo el empuje".

El 14 de octubre será la inauguración académica a las 11:30 horas. Abriendo las ponencias, Antonio Fernández Díaz "Fosforito ".A continuación un concierto de guitarra con Antonio Soto Arjona(Premio Nacional de Guitarra). Por la tarde una Mesa Redonda : " La importancia del Concurso de Córdoba de 1956 en el Arte Flamenco". Con Francisco González Ramírez, (Crítico de Arte Flamenco), Vicepresidente de AFCAF; Luis de Córdoba (Director de la Cátedra de Flamenco de Córdoba "Agustín Gómez " ; David Pino Illanes. Profesor del Conservatorio Superior de Música de Córdoba y cantaor) . Y Aurelio Gurrea Chalé (economista, abogado, crítico de Arte Flamenco. AFCAF.

Y otra sobre " Puente Genil en la encrucijada del Flamenco ", a cargo de Gonzalo Rojo Guerrero (Periodista y Crítico de Arte flamenco y presidente de AFCAF); Pablo Franco Cejas(abogado, economista, crítico de arte Flamenco y secretario de AFCAF); Álvaro de la Fuente Espejo (profesor de Música) y Andrés Alcaraz Alcaraz, (profesor, flamencólogo y escritor).

"El zángano de Puente Genil en la creación personal y discográfica de "Fosforito"". Con Jesús Asensi Díaz (profesor de Universidad). La Presentación Libro " El Niño del Genil de Miguel Ángel Jiménez Valverde El 14 de octubre a las 19:30 horas, se tributará un homenaje a Fosforito con el espectáculo NAZARENO Y OLIVARES. Homenaje a Fosforito "Nazareno y Olivares "es una dramaturgia que evoca parte de la obra del cantaor pontanés y artista universal Antonio Fernández Díaz. Dirigido por David Pino.

El 15 de octubre, se desarrollarán las ponencias: Poesía y Literatura en el Flamenco: Juan Rejano, con José Luis Buendía López. Profesor Titular de Literatura. Departamento de Filología de la Universidad de Jaén. Escritor e investigador del Arte Flamenco. Ricardo Molina Tenor: Flamenco y poeta, a cargo de Juan de Dios García. Escritor, poeta y flamencólogo

Se expondrá la comunicación, "El flamenco en Cervantes y su tiempo " a cargo de Antonio Gómez Alarcón. "La importancia de las Peñas Flamencas en el desarrollo y promoción del arte flamenco", con Diego Pérez Castillo. Presidente de la Federación de Peñas Flamencas de Málaga." Puente Genil en el mundo de los Festivales Flamencos ", que expondrá Manuel Martín Martín. Premio Nacional de Flamencología. Periodista. Escritor. Crítico de Arte Flamenco. "La saeta cuartelera de Puente Genil", por parte de Álvaro de la Fuente Espejo. Las "Nuevas Líneas de Investigación en el Flamenco ", Manuel Bohórquez Casado. Crítico de Flamenco, (periodista, escritor Investigador de Arte Flamenco).

Por la tarde el sábado, " Estética en el arte flamenco del enclave. La estética de lo jondo", con Juan Ortega Chacón, (profesor, escritor, columnista, Investigador y flamencólogo) y José Luis del Barco Collazos, (profesor de Ética y Filosofía de la Universidad de Málaga. " La estética en el baile ", la desarrollará , Rocío Moreno, licenciada en Bellas Artes y Plástica Visual Profesora de Ciencias Sociales. " La estética flamenca y taurina ", con Manuel Fernández Maldonado, (periodista y Crítico flamenco y taurino).

Se desarrollarán actividades paralelas como la Exposición fotográfica. " Cantaores flamencos de Puente Genil " de Jesús Berral y la Exposición fotográfica de flamenco. Tema "50 años del Festival flamenco de Puente Genil" de Tony Blanco. Existen dos tipos de inscripciones a la totalidad del Congreso o a la asistencia de las ponencias.

Puente Genil prevé elevar el presupuesto de 2017 hasta los 27 millones de euros

Aumentarán un 25% las partidas sociales. Se impulsarán la piscina y el proyecto de La Ciudad de los Niños



Miércoles, 14 Septiembre 2016 15:11 Redacción
Raquel Rivera

Impulsar la obra de la piscina al aire libre; el proyecto de la Ciudad de los Niños y el desdoble de la Calle Nueva son las actuaciones centrales que se recogen en el capítulo de inversiones del proyecto de presupuestos de Puente Genil para 2017. El alcalde Esteban Morales (PSOE) ha presentado las líneas generales de las cuentas municipales para el año que viene: un proyecto que llevará al pleno el próximo mes

de octubre. El equipo municipal prevé un aumento de ingresos y eleva el presupuesto consolidado a los 27 millones de euros.

El alcalde Esteban Morales ha hablado de un presupuesto “expansivo”, con más inversiones que el anterior, y que sacará adelante proyectos de la localidad, como el desdoble de la calle Nueva, o la playa fluvial en torno al Genil con una piscina al aire libre. El Ayuntamiento quiere promover esta última actuación en la zona de Miragenil, en una parcela municipal situada en la antigua ladrillera La Pontanense.

Los presupuestos incrementarán las partidas sociales en un 25%. En cuanto a las inversiones, se superarán a las de las cuentas del presente ejercicio, pero no se han concretado todavía.

De la política fiscal, no habrá subida de impuestos y tasas, según el ejecutivo local, que prevé en el impuesto de construcciones en el casco histórico pendientes de concretar.

Sobre la situación política nacional y la denuncia hecha por el presidente de la FAMP, Fernando Rodríguez Villalobos, de la ausencia de datos actualizados de la PIE, la participación en los ingresos del estado, el regidor ha dicho que se va a contar con los indicadores del año pasado, por lo que entiende que no afecta este contexto a la elaboración de los presupuestos. Sí que se ha quejado de que no se flexibilice el techo de gasto y se impida por parte del Ministerio de Hacienda hacer inversiones municipales con fondos del superávit.

35-29. Vendaval ofensivo en Puente Genil

El Ángel Ximénez AVIA gana al Cangas y firma de paso el mejor arranque liguero de su historia en la ASOBAL



14 de septiembre de 2016 | Balonmano | Pablo Mansilla

El Ángel Ximénez AVIA Puente Genil se impone a un combativo Cangas por 35-29, que de paso firma el mejor arranque liguero de su historia en la ASOBAL. Los pontanenses, liderados por un Josic imperial en ataque, fueron merecedores de una victoria que significa mucho para un equipo que buscaba dar una alegría de estas características. Y vaya si la dio. Disfrutó de lo lindo con el triunfo una afición que respondió ante la cita.

La primera parte tuvo un inicio fiel a lo previsto. Igualado, ritmo no muy acelerado, y con un conjunto local que quería hacer su trabajo de manera que cada uno aportarse su granito de arena. Cada uno cumplía su papel, y así se pudo ver a un Oliva inspirado, a Rudovic empezando a encontrar portería, a Cuenca ser letal a la contra, y a un Ljubomir Josic que empieza a demostrar con goles, juego, y personalidad porque Quino Soler se fijó en él para que jugase en el Miguel Salas en el regreso de Potic a su antigua casa. El Cangas, efectivo desde los siete metros, no daba la guerra por perdida y pese a ir por debajo en el marcador con rentas cortas, su entrenador sabía que un tiempo muerto a su debido momento podía ser útil. En el ecuador, los gallegos pararon el partido y pusieron en mínimo aprieto a un Ángel Ximénez AVIA que, en ese instante, metió una marcha más en su juego. Más velocidad en la circulación, más espacios, y lo más importante, sacando petróleo de la superioridad numérica. La maquinaria funcionaba, de ahí que al descanso los pontanenses dominasen el electrónico con la máxima diferencia (19-14).

Tras el paso por vestuarios, el Cangas arrancó con fuerza endosando un 0-2 de parcial a los pontanenses, al que Rudovic respondió con un tanto más en su cuenta. Pese a ello, las exclusiones de Revin y Rudovic ponían en una importante complicación al equipo local, que debía aguantar el tipo para seguir llevando la ventaja en el marcador. Y así lo hizo. Al filo del minuto 40, Pillo, el entrenador del Cangas, pedía tiempo muerto con un marcador adverso (24-21), pero frenar la maquinaria del Miguel Salas – y entiéndase como tal a los jugadores y a la ruidosa afición – era imposible. Y menos a Josic. Sencillamente imparable, y prueba de ello fue terminar el encuentro como máximo goleador con la sobresaliente cifra de catorce tantos. Aún así, el Cangas no quería darse por vencido y se puso a dos cerca del ecuador del segundo tiempo (26-24), pero los pupilos de Quino Soler querían dar el máximo a su gente. En el 47', nueva ventaja de cinco goles (30-25) y tiempo muerto de Pillo. Las ventajas continuaban siendo del conjunto local, pero la descalificación de Rudovic se convertía en otro punto destacado para ver si los de Quino Soler podían aguantar el tipo. Sin duda, era la noche del Ángel Ximénez AVIA, que incluso Oliva certificaba su gran partido parando un penalti importante a poco más de cinco minutos del final. Faltaba por ver a la defensa local cerrando filas para firmar el triunfo final, y cómo no, a Josic poner una rosquita para poner el definitivo 35-29.

FICHA TÉCNICA

35. ÁNGEL XIMÉNEZ AVIA PUENTE GENIL (19+16): Oliva (p), Nacho Moya (3), Cuenca (3), Bujalance (1), Ángel Paraja (1), Revin, Rudovic (5) – siete inicial – De Hita (ps), Josic (14, 4p), Curro Muñoz (1), Mario Porras (2), Moreira (2), Mekaru (1), Manu Díaz (2), Alberto Castro.

29. FRIGORÍFICOS MORRAZO – CANGAS (14+15): Hermones (p), Simes, Suso Soliño (7, 4p), Cerqueira (7), David García (4), Milosevic (5), Potic (2) – siete inicial – Salazar (ps), Pousada, Pombo (1), David Soliño (2), Gómez (1).

PARCIALES CADA CINCO MINUTOS: 4-4, 6-5, 9-7, 12-12, 15-12, 18-14, (descanso), 19-15, 21-19, 25-21, 27-25, 31-27, 35-29 (final)

ÁRBITROS: García Mosquera y Muro San José. Descalificaron a Rudovic (3 exclusiones) y excluyeron a Paraja, Bujalance, Revin (2), por los locales, y a Moisés Simes, Pousada, y Cerqueira (2) por los visitantes.

INCIDENCIAS: Partido correspondiente a la segunda jornada de la Liga ASOBAL, disputado en el Pabellón Municipal “Alcalde Miguel Salas” de Puente Genil (Córdoba) ante unos 750 espectadores.

De Moreira a Josic y fiesta en Puente Genil (35-29)

El serbio, con catorce goles, tomó el relevo al gallego para deshacerse de un Cangas que sólo inquietó al principio ante un Ángel Ximénez Avia que encarriló el partido antes del descanso



David Jurado 14/09/16 22:05

Ya en Valladolid Josic dio el triunfo, pero hoy es que fue el brazo ejecutor del Cangas para tomar el relevo a Tomás Moreira con una actuación en ataque casi perfecta. De esa forma el Ángel Ximénez Avia se hizo con su segunda victoria de la temporada imponiéndose con autoridad a un Frigoríficos del Morrazo que sólo aguantó el ritmo goleador del serbio, acabó con catorce goles, hasta el ecuador del primer periodo. Hoy se vio al Ximénez de la pretemporada, un equipo con fondo de armario en el que todos aportan, desde los chavales Manu Díaz y Bujalance, hasta los más

veteranos, pasando por una portería con un Jorge Oliva en un momento dulce gracias también a una buena defensa por momentos. En definitiva, un equipo que promete muchas noches de gloria para Puente Genil esta temporada.

La igualdad presidió esos primeros minutos entre andaluces y unos gallegos hasta que los de Quino Soler lograron su primera ventaja en (7-5, min. 11) gracias a la efectividad de Rudovic, pero pronto respondieron los balcánicos del Cangas, Milosevic y Potic, para restablecer la igualdad en el choque superado el ecuador del mismo (11-11, min. 19).

Con todo un parcial de 3-0 de los locales, con la aparición Josic, les dispararía en el partido tras destrozar a los gallegos con cinco goles en diez minutos, para darle así al equipo de Puente Genil la máxima (19-14) al descanso.

Los hombres de Víctor García salieron decididos a meterse en el partido y con un parcial de 2-5 recortaron diferencias, aún más favorecidos por una doble exclusión de los pontanenses que desatascó el japonés

Mekaru. Con todo fue Josic el que volvió a irrumpir, además de unos buenos ajustes defensivos, para sacar del atasco a su equipo y poner un 25-21 a los nueve de la reanudación que volvía a dar un colchón a los locales.

La dirección de juego de Mario Porras y las paradas de Jorge Oliva volvió a dar el control a los de Puente Genil, que a trece del final alcanzaron de nuevo los cinco goles de diferencia (30-25) con un Josic imparable que ya sumaba una docena de tantos.

De ahí al final los pupilos de Quino Soler supieron administrar su renta para acabar imponiéndose con su mayor renta (35-29) con otra genialidad de Josic que puso la guinda marcando hasta desde el extremo, para acabar machacando al conjunto de Cangas y sumar su segundo triunfo de la temporada. El sábado toca viajara a Aranda.

FICHA TÉCNICA

35 (19+16).- ÁNGEL XIMENEZ AVIA PUENTE GENIL: Jorge Oliva, Nacho Moya (3), Paraja (1), Rudovic (5), Bujalance (1), Revin (0) y Cuenca (3) - siete inicial - Mario Porras (2), Moreira (2), Josic (14, 4p), Curro Muñoz (1), Mekaru (1), Castro () y Manu Díaz (2).

29 (14+15).- FRIGORÍFICOS CANGAS DEL MORRAZO: Hermones Silva, Simes (0), Suso Soliño (6, 5p), Milosevic (5), Cerqueira (6), Potic (2) y David García (4) - siete inicial - Salazar (ps), Pousada (2), Rubén Soliño (2), Muratovic (0), Gómez (1) y Pombo (1).

PARCIALES CADA CINCO MINUTOS: 4-4, 6-5, 8-7, 12-12, 15-12 y 19-14 (descanso) 21-19, 25-21, 28-25, 31-27, 33-28 y 35-29 .

ÁRBITROS: García Mosquera y Muro San José, que expulsaron con roja al local Rudovic (min. 51) por tres exclusiones, además de excluir los locales Paraja (1), Rudovic (2), Revin (2) y Bujalance (1), así como a los visitantes Cerqueira (2), Simes (1) y Pousada (1).

INCIDENCIAS: Partido de la segunda jornada de la Liga Asobal, disputado en el pabellón Alcalde Miguel Salas ante uno 700 espectadores.

MARCA

www.marca.com

El conjunto cordobés suma su segunda victoria

Josic resultó imparable ante el Cangas en el triunfo del Puente Genil



EFE Actualizado 14/09/2016 23:46 CET

El Ángel Ximénez Puente Genil se hizo con su segunda victoria imponiéndose con autoridad a un Frigoríficos Morrazo de Cangas que sólo aguantó el ritmo goleador del serbio Josic (14 goles) hasta la mitad del primer periodo.

La igualdad presidió esos primeros minutos hasta que los de Quino Soler lograron su primera ventaja en (7-5) gracias a la efectividad de Rudovic, pero pronto

respondieron los balcánicos del Cangas, Milosevic y Potic, para restablecer la igualdad en el choque superado el ecuador del mismo (11-11). Con todo un parcial de 3-0 de los locales, con la aparición Josic, les dispararía en el partido tras destrozar a los gallegos con cinco goles en diez minutos, para darle así al equipo de Puente Genil la máxima (19-14) al descanso.

Los hombres de 'Pillo' salieron decididos a meterse en el partido y con un parcial de 2-5 recortaron diferencias, aún más favorecidos por una doble exclusión de los pontanenses que desatascó el japonés Mekarú. Con todo fue Josic el que volvió a irrumpir para sacar del atasco a su equipo y poner un 25-21 a los nueve de la reanudación que volvía a dar un colchón a los locales.

La dirección de juego de Mario Porras y las paradas de Jorge Oliva volvieron a dar el control a los de Puente Genil, que a trece del final alcanzaron de nuevo los cinco goles de diferencia (30-25) con un Josic imparable que ya sumaba una docena de tantos. De ahí al final los pupilos de Quino Soler supieron administrar su renta para acabar imponiéndose con su mayor renta (35-29) al conjunto de Cangas.35

- Ángel Ximénez Puente Genil: Oliva; Nacho Moya (3), Paraja (1), Rudovic (5), Bujalance (1), Revin, Cuenca (3); Mario Porras (2), Moreira (2), Josic (14, 4p), Curro Muñoz (1), Mekarú (1), Castro y Manu Díaz (2).29

- Frigoríficos Morrazo Cangas: Hermones (Salazar); Simes, Suso Soliño (6, 5p), Milosevic (5), Cerqueira (6), Potic (2), David García (4); Pousada (2), Rubén Soliño (2), Muratovic, Gómez (1) y Pombo (1).Marcador: 4-4, 6-5, 8-7, 12-12, 15-12, 19-14; 21-19, 25-21, 28-25, 31-27, 33-28 y 35-29.

Árbitros: García Mosquera y Muro San José. Excluyeron a locales Paraja, Rudovic (tres veces), Revin (2) y Bujalance, así como a los visitantes Cerqueira (2), Simes y Pousada.

Incidencias: Partido de la segunda jornada de la Liga Asobal. Pabellón Alcalde Miguel Salas, 700 espectadores.