

SE CONTARA CON FONDOS DE LA DIPUTACION

Destinan 160.000 euros a la obra del paseo fluvial y la plaza nueva

Aprueban una ordenanza que regula los patrocinios del Ayuntamiento

G.C. 29/09/2015

En el pleno del Ayuntamiento de Puente Genil celebrado anoche el alcalde, Esteban Morales, informó de la inclusión en el Plan Provincial Extraordinario de Inversiones Municipales de la Diputación, la urbanización del paseo fluvial, que estará dotado con 107.941,20 euros. También se destinarán 25.410 euros para las Obras de conservación y rehabilitación inicial del complejo industrial La Alianza. De otro lado se dedicarán 60.000 euros para urbanizar la plaza situada en calle Nueva.

Asimismo, se aprobó una Ordenanza Municipal reguladora de la actividad de Patrocinio del Ayuntamiento que persigue establecer un marco reglamentario unitario que permita canalizar aquellas actividades municipales que se consideren de mayor relevancia. Las empresas o particulares que participen podrán hacerlo mediante una contraprestación económica, material o la cesión de inmuebles. El concejal socialista, Francisco Carrillo, manifestó que al mismo tiempo permitirá "mediante la Ley de incentivos fiscales, el mecenazgo que los empresarios puedan desgravar, como un beneficio".

La propuesta de IU para que el Ayuntamiento pague, en el presente ejercicio, el 26% de lo que se adeuda a los funcionarios, suprimida por el Gobierno Central en diciembre de 2012, no salió adelante por los votos en contra del PSOE (14); la abstención del PP (4) y a favor de IU(3). El Ejecutivo argumentó el voto negativo por "el estado de ejecución del presupuesto de 2015 que alcanza un nivel que no hace posible modificar el crédito", dijo la edil de Hacienda, Verónica Morillo. Pero ya ha anunciado el equipo de gobierno, el acuerdo alcanzado con los sindicatos, por el que se les devolverá en enero del próximo año.

A petición del PSOE los grupos aprobaron, por unanimidad, "solicitar al Gobierno de España una bajada inmediata del IVA aplicable a bienes y actividades culturales, estableciendo su tipo en el 5% -manteniendo el actual del 4% para el sector del libro-". El grupo socialista, con mayoría absoluta, tumbó la moción del PP para que se creara un Registro de Licitadores, para adjudicar contratos municipales en los casos que no se requiera publicidad.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Josefina Vioque DELEGADA DE FOMENTO Y VIVIENDA DE LA JUNTA:

"La prioridad va a ser la rehabilitación de nuestro parque público de viviendas"

"El tramo entre Puente Genil y Lucena de la Autovía del Olivar es vital"



ISABEL LEÑA 29/09/2015

AÑO Y LUGAR DE NACIMIENTO 1973, EN VILLANUEVA DE CORDOBA
TRAYECTORIA ESTUDIO CIENCIAS QUIMICAS EN LA UCO, HA SIDO CONCEJAL EN SU LOCALIDAD NATAL DESDE EL 2011 Y PARLAMENTARIA ANDALUZA DESDE EL 2012. EN ENERO FUE NOMBRADA DELEGADA DE LA JUNTA, CARGO RATIFICADO EN JULIO.

--¿Qué objetivos se marca?

--Más que objetivo, sueño, que no haya ninguna familia sin una vivienda digna. Puede sonar a utopía pero si no pensamos así, nunca daremos los pasos oportunos. ¿Cómo? En eso estamos. El Plan Andaluz de Vivienda, que ya ha anunciado el consejero que estará en enero o febrero, recogerá la rehabilitación como una de las prioridades. Tenemos muchas familias en una situación dramática que se están viendo privadas de su vivienda, es un drama social y no podemos mirar para otro lado. A esas familias hay que darles una solución. Tenemos muchas viviendas en malas condiciones del parque público y hay que adecuarlas para poderlas poner a disposición de esos ciudadanos. También hay programas de alquiler como el que dedicado a familias vulnerables.

--¿Qué planes tiene la Junta respecto al metrotrén?

--La Junta siempre ha apostado por una red entre Villa del Río y Palma. Tenemos que vertebrar no solo la ciudad, sino también la provincia. La alcaldesa ha dicho que quiere estudiar el tema, abrirlo a la participación, y me alegra. Trabajaremos un proyecto ambicioso que depende de todas las administraciones y ahí debe haber colaboración entre las tres administraciones para ver que es viable y una necesidad para Córdoba y provincia.

--¿Es rentable un cercanías?

--¿Económicamente? ¿socialmente? Si hablamos de rentabilidad económica, tendrían que decirlo los datos, pero, ¿y la social? Estamos hablando de personas que necesitan acercarse a la ciudad o tener un transporte digno y de calidad. Con esa rentabilidad social también hay que contar. De la estación del AVE de Los Pedroches nos decían que económicamente no era rentable y ahora se está demostrando que medio sí, pero si solo vamos a los números, ¿dónde quedan las personas y esa cohesión social de los territorios? Al poco de llegar, aumentamos las líneas de autobús a la estación del AVE, que ha sido una de las inversiones en la comarca más importantes de la Consejería de Fomento, 11 millones, y no se está poniendo en valor lo que se debería. Los horarios son insuficientes, y creo que se abrió por las presiones sociales y que se está haciendo lo posible porque la estación no sea viable. Y el transporte es vital.

--¿Cuándo empezarán las obras del plan de la bicicleta?

--Cuando el Ayuntamiento diga qué proyecto hay que hacer, pero con el consenso y escuchando a los vecinos. Sería una barbaridad que se pusiera en marcha el carril bici sin contar con ellos, pero es el Ayuntamiento el que tiene que decir qué tipo de carril, dónde y cómo se hará.

--¿Qué pasará con la ronda del Marrubial?

--Es una infraestructura necesaria pero hay que ver la disponibilidad presupuestaria. Es un proyecto importante pero vamos a ver cómo lo encajamos.

GABINETE DE PRENSA

C/ Don Gonzalo, 2 - 14500 PUENTE GENIL (Córdoba)

Tel.: 957 605034 Ext.: 306 Fax.: 957 600322 prensa@aytpuentegenil.es

**Resumen de noticias locales
publicadas en las ediciones digitales de los medios informativos**

--¿Se acometerá la reforma prevista en el plan de la bici?

--Está previsto pero depende de lo que el Ayuntamiento decida.

--¿Retomará el área de rehabilitación de la Axerquía Norte?

--La prioridad va a ser la rehabilitación de nuestro parque público. Primero, porque está deteriorado; segundo, porque en él viven familias más vulnerables y son las que más necesitan de esa rehabilitación. No se descarta la rehabilitación privada, pero se va a incidir en la del parque público.

--Los vecinos echan en falta más ayudas.

--Es comprensible, pero cuando los recursos son mínimos tienes que priorizar y si el parque público es el que está más deteriorado, no nos queda más remedio que actuar sin descartar. Dentro del Plan de Vivienda habrá órdenes que saldrán para la rehabilitación singular.

--¿Cómo resolverá el problema de los ascensores?

--Hay 43 comunidades que no pudieron ejecutar las obras comprometidas pese a que tenían firmados los convenios. Se les va a dar una solución, serán las primeras en ser atendidas y se respetarán los términos que rubricaron. Las comunidades que tenían redactados proyectos pero no habían firmado el contrato tendrán prioridad pero en el marco nuevo.

--¿Cómo ve las medidas que está aprobando el Ayuntamiento en vivienda?

--Van encaminadas a resolver el problema de la vivienda pero tenemos que ser muy cautos porque al final puede llevar a cierta picaresca. No todo vale en esto porque tenemos que exigir cumplir con la ley. Todo lo que se haga en pro de beneficiar el alquiler, para que una familia no sea desahuciada y que todos tengan el derecho a una vivienda digna, hay que aplaudirlo. La Junta tiene desde octubre del 2012 una oficina de vivienda, que ha atendido a 2.000 familias, ha abierto 985 expedientes, de los que se han resuelto y archivado la mitad, y ha paralizado los 31 lanzamientos de ejecución hipotecaria que han llegado. Esta oficina se coordinará con la del Ayuntamiento. Aquí se tratará la parte jurídica y allí la social.

--¿Hay también impagos en su parque de vivienda?

--Sí. Se aplaza el pago, se hace un estudio de la situación familiar pero también hay situaciones en las que es imposible que paguen y tampoco son desahuciadas. Lo que ocurre es que hay picaresca. Cuando una persona hace las cosas bien y pacientemente espera en una lista a que haya pisos disponibles, no se puede llegar y dar una patada a una vivienda porque a lo mejor otros veinte tienen una situación peor y están aguantando. Y eso hay que articularlo.

--¿Ha llegado el momento de retomar grandes proyectos?

--El tramo entre Puente Genil y Lucena de la Autovía del Olivar es vital. Dentro del marco de la legislatura hay que tenerlo en cuenta. No podemos mirar para otro lado. Como delegada, apoyaré a los alcaldes de Puente Genil y Lucena en sus reivindicaciones y que más pronto que tarde se pueda llevar a cabo. Pero vamos a acabar lo que hemos empezado y a conservar lo que tenemos. La prioridad es, además de rehabilitación y alquiler, la conservación de carreteras, y los proyectos grandes se harán cuando el presupuesto lo permita. Entre finales de noviembre y principios de diciembre finalizarán las obras de la carretera de Rute a Encinas Reales, un gran proyecto que venía de atrás, que había tenido muchas dificultades por problemas con la adjudicataria, que estaba al 70% y se ha priorizado licitando en junio y empezando las obras en agosto. Proyectos nuevos e inalcanzables con inversiones gigantescas como la ronda Norte, de más de 200 millones, son inasumibles en estos momentos, aunque la queramos y sea necesaria. A veces hay que tirar de la sensatez y de la cordura y poner los pies en el suelo.

El pleno, por unanimidad, pedirá al Gobierno de España la reducción del IVA cultural del 21 al 5%



Lunes, 28 Septiembre 2015 22:36 • Virginia Requena Cid

A petición del PSOE los grupos de la Corporación municipal han aprobado, por unanimidad, "solicitar al Gobierno de España una bajada inmediata del IVA aplicable a bienes y actividades culturales, estableciendo su tipo en el 5% -manteniendo el actual del 4% para el sector del libro-".

La propuesta que contó con los votos a favor de todos los ediles de la corporación (PSOE, PP e IU). El portavoz del PSOE, José Antonio Gómez, explicó que la medida – según el grupo socialista- "no ha tenido el impacto recaudatorio deseado pero que sí ha supuesto un claro golpe a toda la industria cultural de nuestro país y que ha dificultado, aún más, el acceso a actividades culturales para la mayoría de los ciudadanos". Hecho que también ha impedido contratar más y mejor actividades a nivel municipal-según desgranó. INFORMATIVOS PUENTE GENIL TV (20:30 h).

Desde IU, el portavoz Jesús David Sánchez, dijo que el Gobierno de España "puso la inquina contra la cultura". Por su parte el portavoz del PP, Antonio Pineda manifestó que "pasados tiempos difíciles la medida no ha dado resultado y estamos de acuerdo que se baje el IVA". También propondrán al Gobierno que defienda, en el seno de las Instituciones de la UE, el establecimiento de un IVA reducido para la Cultura y que esté armonizado en todo el territorio de la Unión.

El pleno acuerda nombrar a la Escuela de Música y Danza, "Maestro Tomás Ureña"



Lunes, 28 Septiembre 2015 22:11 • Virginia Requena Cid

El pleno del ayuntamiento de Puente Genil, que se está celebrando en estos momentos, ha respaldado la propuesta del director de la Escuela de Música y Danza, para que esta pase a llamarse, Maestro Tomás Ureña. Fallecido en 2014 a los 89 años, e Hijo Adoptivo de Puente Genil. Nació en Torredonjimeno y fue nieto, hijo, padre y abuelo de músicos. Tomás es considerado como maestro de maestros en el ámbito musical. De profesión ebanista, a su llegada

a Puente Genil en 1946 trabajó durante años como agente de seguros y como funcionario municipal hasta su jubilación. EL PLENO EN DIRECTO CON PUENTE GENIL TV. Perteneció a la Corporación del Imperio Romano, en la que permaneció durante 48 años. Lo que no consiguió fue la creación de una Banda Municipal de Música.

El IAJ interesado en el modelo participativo de los jóvenes locales



Lunes, 28 Septiembre 2015 11:59 • redacción

El concejal de Juventud, Jesús López, acompañado por dos jóvenes de la Mesa Local de Juventud de Puente Genil mantuvieron la pasada semana una reunión con el director general de Instituto Andaluz de la Juventud, Francisco Pizarro, en la que se abordó el modelo participativo existente en Puente Genil, donde la Mesa Local es protagonista al decidir sobre las actividades formativas y de ocio y tiempo libre que se realizan en la localidad.

El director general del IAJ, que se mostró muy interesado en este modelo de participación juvenil, manifestó que era su intención trasladar a otros municipios y comarcas el interesante proyecto que vienen desarrollando los jóvenes de Puente Genil, destacando también la alta participación de los colectivos juveniles pontanos en los programas europeos del programa Erasmus +, señalando que eran “todo un referente a nivel regional y federal”, a la vez que les animaba a seguir trabajando en esta línea.

Asimismo, los jóvenes de la Mesa Local de la Juventud mantuvieron una reunión con los técnicos del IAJ en la que les trasladaron los proyectos de Key 2 con los que concurrirán a la próxima convocatoria de la tercera ronda del programa de Erasmus + que subvenciona la Comisión Europea, unos proyectos que cuentan con muchas posibilidades de que sean aprobados y que fueron muy bien acogidos los técnicos del Instituto Andaluz.

La exposición «Lo que puede un cuerpo» reúne los trabajos de Eugenio Rivas, Víctor Almeda y Adriana Manuela



Lunes, 28 Septiembre 2015 11:50 • Rocío Díaz

Hasta el próximo fin de semana permanece en el Ex Convento de los Frailes la exposición plástica «Lo que puede un cuerpo». Una muestra que, organizada por la Asociación Contracultura, en colaboración con la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Puente Genil, reúne parte de los trabajos de los artistas Eugenio Rivas, Víctor Almeda y Adriana Manuela. (EN LOS INFORMATIVOS DE PUENTE GENIL TV- 20.30

HORAS)

Siendo la primera vez que exponen todos ellos juntos en la localidad, Eugenio Rivas concentra en esta muestra un conjunto de obras realizadas desde hace más de diez años, hasta otras más recientes. Manifestó que «en este resumen de su trabajo, la reflexión sobre la existencia del ser humano es el punto en común de todas sus piezas». Con un «componente conceptual bastante realista», explicó que «las técnicas empleadas son el dibujo, el dibujo sobre fotografía, óleo grande y video performance».

Por su parte, Víctor Almeda recurre con litografías del S.XIX a la técnica del collage, afirmando que «es una técnica que le surge sola». Argumentando que le es muy difícil definir su obra, prefiere que el público sea quien interprete su obra, en esta muestra que da a conocer en su municipio.

Adriana Manuela, quien presenta un resumen de sus trabajos de los últimos dos años, expone a su vez como novedad piezas de cerámica, apuntando que su muestra es «variada y adecuada al epígrafe de la exposición». Definiendo su trabajo de «colorista y energético», con una vocación de «intentar ser poesía», mezcla técnicas de lavado, técnicas mixtas y acrílicos, todo con la aguada. Siendo las tres muestras diferentes e interesantes, sus artistas invitan a la población a conocer esta "gran exposición".

El CADE organiza una jornada sobre Fuentes de Financiación



Lunes, 28 Septiembre 2015 10:32 • redacción

El acceso al crédito es uno de los principales obstáculos con los que se encuentran las personas emprendedoras y las empresas a la hora de montar o de hacer crecer un negocio. Para paliarlo, tenemos suscritos convenios de colaboración con distintas entidades, tanto públicas como privadas, que ofrecen un servicio financiero integral a autónomos y pymes.

El Cade de Puente Genil organiza, el próximo día 15 de Octubre, las Jornadas "Fuentes de Financiación para Empresas y Emprendedores". La presente jornada, pretende proporcionar información de utilidad al empresario y emprendedor, en relación a las posibilidades de financiación existentes en el ámbito de colaboración que AEFPA ha emprendido con la firma de diversos convenios de colaboración firmados con entidades bancarias, profundizando en esta ocasión con BBVA, de manera que, sin conocimientos financieros previos, se puede obtener una panorámica general útil para la toma de decisiones, en la puesta en funcionamiento de un proyecto empresarial o en su consolidación.

El objetivo de estos acuerdos es facilitar a los proyectos a los que apoyamos el acceso a servicios y recursos financieros en condiciones ventajosas para favorecer y mejorar la gestión y el desarrollo de su actividad empresarial

Para más información e inscripción, pueden contactar con el Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (Cade Puente Genil), llamando al teléfono 957 74 90 10.

Gran fiesta infantil con Comunica en el Romeral, sorteo de material escolar y una bicicleta

Lunes, 28 Septiembre 2015 10:46 • redacción



La empresa de telecomunicaciones, GRUPO COMUNICA y Puente Genil Tv organizan mañana, martes 29 de septiembre, una gran fiesta con motivo de la Vuelta al Cole. Una fiesta infantil en colaboración con voluntarios de AVAS, quienes organizaran juegos para los niños y se sorteará material escolar y como gran premio de la tarde, UNA BICICLETA.

La fiesta tendrá lugar entre las 18 y 20 horas en el paseo del Romeral. Cada treinta minutos se establecerá un sorteo en cuya urna entrarán todos los números de los dípticos informativos que se han venido repartiendo en los domicilios y en la puerta de los colegios. Entre los asistentes se sorteará la bici. Grupo Comunica invita a todos los niños de Puente Genil a participar de los juegos y a disfrutar de una tarde con premio.