

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Sanción por permitir desfilarse a una adulta el Día de la Cruz

PABLO MANSILLA PUENTE GENIL 12/06/2017

La Agrupación de Cofradías, Hermandades y Corporaciones Bíblicas de Puente Genil ha sancionado con 500 euros a la corporación bíblica que protagonizó la polémica del pasado mes de mayo durante el desfile del Día de la Cruz, en la que una mujer adulta vistió una de las figuras de la corporación y se dedicó a posar ante las cámaras en posturas poco habituales, mostrando así una conducta inapropiada en una celebración reservada exclusivamente a los niños. Además, dicha corporación no podrá recibir ayudas de la Agrupación de Cofradías de Puente Genil en los próximos cinco años, que ha calificado el hecho como «muy grave». Otros temas tratados en la asamblea General celebrada el jueves fueron el nombramiento de Cristóbal Beato como pregonero de la Semana Santa 2018, o la designación de la corporación Los Doctores de la Ley para el acto de exaltación del Jueves Lardero.

elDía digital
DE CÓRDOBA

www.eldiadecordoba.es

Molina y Jiménez vencen en Puente Genil



12 Junio, 2017 - 02:34h

Daniel Molina y Belén Jiménez, ambos componentes del Club Atletismo y Triatlón de Lucena, se alzaron con la victoria ayer en la vigésimoprimer edición del Duatlón de Puente Genil, que se disputó en modalidad montaña y con tres sectores (dos a pie y uno a bici).

Puente Genil noticias.com
TU PORTAL DE INFORMACION

www.puentegenilnoticias.com

Manuel Pedrera, de Pedrera, gana el V Concurso Membrillo de Oro

El cantaor de la localidad sevillana de Pedrera, Manuel Romero Jiménez, se alzó con el primer premio de la quinta edición del Concurso de Cante Flamenco Membrillo de Oro de Puente Genil celebrado la noche de ayer sábado 10 de junio en el Teatro Circo, certamen dotado con 2.000 euros, trofeo con una réplica del busto de Fosforito, y la grabación de un CD en los estudios de Jesús Zarrías que estuvo muy reñido, según aseguraron los miembros del jurado, donde los cinco finalistas demostraron su profesionalidad, buena prueba de ello fueron los continuos aplausos de un público totalmente entregado en todas sus actuaciones. Te lo contamos todo en los boletines informativos de Grupo Comunica 14:30 y 20:30. Testimonios, comentarios, entrevistas, relatos, y todo de forma clara y rigurosa.

Rocío Crespillo Luna “Rocío Luna”, de Cañada del Rabadán, quedaba en segundo lugar, recibiendo 1.000 euros y trofeo, mientras que el tercer clasificado, el estepeño Armando Mateos Fernández “Armando Mateos”, recogía un premio de 500 euros, logrando además otros 500 euros del premio especial “Fosforito” al mejor “Zángano”. Los accésits, de 250 euros, fueron para María del Rocío Martínez de Dios “Rocío de Dios”, de Córdoba y Moisés Martínez Vargas “Moisés Vargas”, de Almodóvar del Río.

A lo largo de los meses de abril y mayo han participado en las cuatro semifinales del Concurso Membrillo de Oro un total de 24 cantaoras y cantaores llegados desde distintos puntos de la geografía andaluza, celebrándose estos en los cuarteles de El Cirio y Las Cien Luces, en el Hotel Las Acacias y en el patio del ex convento de Los Frailes, eventos que contaron con la asistencia de numerosos aficionados al cante.

El concurso, que organiza el Ayuntamiento de Puente Genil a través de su concejalía de Promoción del Flamenco, en el que colaboran la Diputación de Córdoba, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el Instituto Nacional de la Artes Escénicas y de la Música, estuvo presentado por el flamencólogo Juan Ortega y contó con la asistencia del presidente de honor del jurado, Antonio Fernández Díaz “Fosforito”, al que acompañaban varios miembros de su Fundación, así como del alcalde, Esteban Morales, la concejala de Promoción del Flamenco, Lola Gálvez, y varios miembros de la Corporación municipal.

www.cordobaflamenca.es

El sevillano Manuel Romero se hace con el Membrillo de Oro de Puente Genil



El cantaor de la localidad sevillana de Pedrera, Manuel Romero Jiménez, se ha alzado con el primer premio de la quinta edición del Concurso de Cante Flamenco Membrillo de Oro de Puente Genil, cuya gala final tuvo lugar la noche del sábado 10 de junio en el Teatro Circo. El primer premio del certamen está dotado con 2.000 euros, trofeo con una réplica del busto de Fosforito, y la grabación de un CD.

La cordobesa Rocío Crespillo Luna “Rocío Luna”, de Cañada del Rabadán, quedó en segundo lugar, recibiendo 1.000 euros y trofeo, mientras que el tercer clasificado, el estepeño Armando Mateos Fernández “Armando Mateos”, recogió un premio de 500 euros, logrando además otros 500 euros del premio especial “Fosforito” al mejor “Zángano”. Los accésits, de 250 euros, fueron para Rocío de Dios, de Córdoba y Moisés Vargas, de Almodóvar del Río.

A lo largo de los meses de abril y mayo han participado en las cuatro semifinales del Concurso Membrillo de Oro un total de 24 cantaoras y cantaores llegados desde distintos puntos de la geografía andaluza, celebrándose estos en los cuarteles de El Cirio y Las Cien Luces, en el Hotel Las Acacias y en el patio del ex convento de Los Frailes, eventos que contaron con la asistencia de numerosos aficionados al cante.

El concurso, que organiza el Ayuntamiento de Puente Genil a través de su concejalía de Promoción del Flamenco, en el que colaboran la Diputación de Córdoba, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el

Resumen de noticias locales publicadas en las ediciones digitales

Instituto Nacional de la Artes Escénicas y de la Música, estuvo presentado por el flamencólogo Juan Ortega y contó con la asistencia del presidente de honor del jurado, Antonio Fernández Díaz "Fosforito", al que acompañaron varios miembros de su Fundación, así como del alcalde, Esteban Morales, la concejala de Promoción del Flamenco, Lola Gálvez, y varios miembros de la Corporación municipal.