

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

El PP elige como nuevo presidente local a Sergio Velasco

PABLO MANSILLA PUENTE GENIL 22/04/2018

Sergio Velasco es desde ayer el nuevo presidente del Partido Popular en Puente Genil, tomando así el relevo de Antonio Pineda tras doce años al frente. Velasco, arropado por Adolfo Molina, toma las riendas del PP en el municipio de la Campiña Sur después de ser el único candidato que se ha postulado para abanderar y liderar un partido «activo y dinámico que se convierta en una alternativa de gobierno y que escuche a sus ciudadanos». Su idea es desarrollar un proyecto político sobre pilares fundamentales como la creación de empleo y la actividad empresarial, la estrategia de desarrollo, mejorar los servicios sociales y la seguridad.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Presentan el disco ganador del Membrillo de Oro

Francisco del Cid 21/04/2018

El disco que patrocina el Ayuntamiento de Puente Genil al ganador del concurso de Cante Membrillo de Oro 2017 será presentado hoy en el Teatro Circo, a las 21.00 horas. Como ya se conoce, el premio lo obtuvo el cantaor Manuel Romero de Pedrera (Sevilla) y la dotación económica del certamen se complementa con la grabación de este trabajo, que recoge parte de su mejor repertorio. Este concurso se ha consolidado como uno de los más atractivos del momento y denota el compromiso del Ayuntamiento.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

El Salerm Puente Genil sufre un bloqueo ante el Gerena

El equipo pontanés se despidió prácticamente del sueño de jugar el 'play-off' de ascenso



Pablo Mansilla 23/04/2018

El Salerm Cosmetics Puente Genil cayó derrotado de forma merecida frente al Gerena en su estadio por un contundente 0-3 y ve cómo sus opciones de poder jugar el playoff por el ascenso a Segunda División B se alejan casi por completo.

Dos goles de Raúl Vega en la primera mitad dejaron muy bien encarrilado el partido para los de Alejandro Ceballos, mientras que en el segundo tiempo Kiki se encargó de sentenciar un encuentro que tuvo en sus primeros quince

GABINETE DE PRENSA

C/ Don Gonzalo, 2 - 14500 PUENTE GENIL (Córdoba)

Tel.: 957 605034 Ext.: 306 Fax.: 957 600322 prensa@aytopuentegenil.es

minutos a los pontanos como dominadores del juego, pero sin culminar ocasiones de cara a puerta. Justo tras ese inicio, el Gerena se adelantó en el luminoso tras una acción a balón parado y los pontanenses acusaron la superioridad en el marcador del rival y el planteamiento trabado para desdibujarse sobre el seco césped del Polinario. En esas, llegó el segundo de Raúl Vega, aunque el Salerm Cosmetics Puente Genil gozó de su oportunidad para recortar distancias. Maero y Salva Vegas no se entendieron en el área rival y dejaron escapar una gran ocasión. En el segundo tiempo, el guión fue similar y Kiki, a falta de ocho minutos para el 90', puso el definitivo 0-3 que prácticamente deja fuera de la pelea por el play-off de ascenso a los de Juanmi Puentenueva.

abc.es

www.abc.es

Juan Campos Reina: El enigma del conde de Santepar cumple 30 años

La crítica fue unánime con el pontanés y reconoció una aportación a la renovación en marcha de la literatura en español



FÉLIX RUIZ CARDADOR@ @abccordoba
CÓRDOBA

CORRÍA el año 1988 y el cantautor ubetense Joaquín Sabina asaltaba los transistores con la sordina melancólica de su «Quién me ha robado el mes de abril». El muro de Berlín, esa vergüenza de la guerra fría en la vieja Europa, se resquebrajaba mientras el mexicano Hugo Sánchez metía goles de chilena como quien bosteza e iba quitando las telarañas de las

escuadras de aquella España con olor a Larios-Cola y a comando Vizcaya. Gobernaba Felipe González y la vicepresidencia recaía en un hombre de verbo flamigero que se enorgullecía de leer en sus ratos libres «La cartuja de Parma».

Ahí, justamente en esas calendas de una España aún optimista, apareció en la editorial Seix Barral de Barcelona una breve novela titulada «Santepar», el debut literario del escritor Juan Campos Reina, cordobés de Puente Genil. Nacido en 1946, se echaba al ruedo literario así, pasada la cuarentena, el que con el pasar de los años y tras su temprano fallecimiento en 2008 llegaría a ser considerado por el poeta y profesor Carlos Clementson como «el mejor escritor cordobés desde Juan Valera». Un prosista prodigioso y nacido como por error en tierra fértil de poetas, en ese Puente Genil del modernista Manuel Reina, del exiliado Juan Rejano o del elegiaco Ricardo Molina.

Treinta años después resulta curioso echar un vistazo a las circunstancias y a las críticas que registró «Santepar», pues su irrupción fue prodigiosa. Algo comprensible si se entiende que cuando era apenas un manuscrito ya había enamorado a una de las leyendas más cimeras de la literatura española del XX, Carmen Balcells, agente literaria de gigantes como Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa o Manuel Vázquez Montalbán.

La viuda de Campos Reina, Fernanda Suárez, recuerda bien aquellos días en los que su marido, inspector de Trabajo en su vida cotidiana, «corregía y volvía a corregir» sus cuartillas con un afán perfeccionista que nunca le abandonaría y al mismo tiempo que se carteaba con Balcells. «Carmen y Juan conectaron bien y ella siempre le tuvo un cariño muy especial»; un afecto que con el tiempo se tradujo en visitas a su domicilio de Málaga, donde el escritor vivía con su mujer y sus cuatro hijos, e incluso al Puente Genil natal de Campos Reina, que según relata Fernanda «le encantó» a la agente.

Esa amistad que iría creciendo con los años fue clave en el tránsito de ese manuscrito desde el despacho del autor hasta la editorial Seix Barral, que fue quien lo publicó. Allí lo acogieron con entusiasmo el poeta Pere Gimferrer, raro entre los raros y padre de tantos hallazgos, y el editor Mario Lacruz. Y gracias a ellos fue como llegó a las librerías una novela no precisamente comercial pero sí exquisita, con un lenguaje como esculpido y de profundo sabor. Una ópera prima que en aquella primera edición, 140 páginas en rústica y con solapas, aparecía bajo el siguiente comentario laudatorio: «Santepar es una novela insólita y personalísima, las memorias, incompletas, de un artista y nigromante que, en el aquelarre galante del Madrid de 1723, asciende a cierta notoriedad subterránea como pintor de cámara de un lupanar y se adentra en las recovas de un mundo huidizo, de sexualidad equívoca y fantasmagoría alucinada, hasta convertirse en el conde de Santepar y diluir su identidad en el enigma».

Poco tardó la crítica en recibir esta obra literaria con alborozo y con comentarios que reconocían lo poco habitual que era ver a un debutante echarse a la siempre complicada carretera novelística con la apostura relajada de un veterano. ABC fue de hecho uno de los periódicos nacionales que reconocieron pronto los valores de «Santepar» y así lo plasmó con prosa muy aromática el crítico gaditano Juan de Dios Ruiz-Copete en las páginas del «ABC Literario».

Decía por ejemplo de este libro que bien podría «haberlo suscrito -sin desdoro- un Quevedo, un Mateo Alemán o un Camilo José Cela» y mostraba sus dudas sobre el hecho de que fuese una ópera prima debido a que la obra mostraba «concatenación lingüística, ajuste de lenguaje coherente y fiel verosimilitud».

Los halagos

Fino olfato el de Ruiz-Copete, aunque no fue el único que se apercibió del hallazgo. También lo hizo el periodista y novelista canario Juan José Armas Marcelo, que en su sección de la revista «Tiempo» hablaba de la «maestría de un escritor que nace sin alharacas ni exageraciones». O Juan Molina, que en el desaparecido diario «Ya» buscaba antecedentes en obras con millones de ventas en esa época como «El perfume» de Patrick Süskind o «El amor en los tiempos del cólera» de García Márquez. Tal fue el impacto que incluso medios tan diametralmente opuestos en lo ideológico como el «Diario Alcázar» y «Mundo Obrero», uno ultraderechista y otro órgano de expresión del Partido Comunista, llegaron a publicar reseñas elogiosas sobre el debut del escritor pontanés.

Visto este éxito desde la actualidad, con el peso de las tres décadas transcurridas, el profesor de la Universidad de Córdoba (UCO) Blas Sánchez Dueñas defiende que la aparición del escritor en el panorama literario español no fue un hecho aislado. «Santepar» -explica- apareció cuando tan sólo un año antes Juan Eslava Galán se había alzado con el premio Planeta por «En busca del unicornio». Dos años antes de este acontecimiento, el también andaluz Antonio Muñoz Molina había sacado a la luz «Beatus Ille» y Arturo Pérez-Reverte había hecho lo propio con «El húsar».

También recuerda Sánchez que el añorado Horacio Vázquez Rial «había aparecido ese mismo año en los anaqueles con Territorios vigilados (1988)», mientras que Luis Landero publicó un año después esa fascinante pericia narrativa titulada «Juegos de la edad tardía» y Almudena Grandes sorprendió al mundo literario con las

aventuras eróticas de Lulú. En este contexto, el profesor considera que «no sería arriesgado aventurar que el advenimiento de todos estos novelistas formó parte de un deseo de incorporar nuevos nombres a las nóminas editoriales y nuevas obras que renovarían, para bien, los catálogos libresco y las corrientes narrativas».

Sugiere Blas Sánchez en cualquier caso que como «el aterrizaje de Campos Reina en el espacio de la narrativa de ficción española se produjo con mucha demora con respecto a lo que cabría esperar». El autor acabó siendo uno más de «ese amplio espectro de escritores desclasados con respecto a lo que debería ser su promoción literaria».

El estímulo

Pese a esa circunstancia, de lo que no cabe duda alguna es de que el éxito de «Santepar» fue un estímulo para el escritor. Su viuda lo recuerda muy ilusionado con el efecto que tuvo la obra y reconoce que le sirvió de acicate para afrontar retos mayores como «La Trilogía del Renacimiento» o el díptico «La cabeza de Orfeo», ambos reunidos por la editorial Random House Mondadori, responsable a su vez de la reedición de «Santepar» en Debolsillo en 2011.

Con ellas lograría Campos Reina nuevas críticas favorables y el elogio de personas tan variadas como Arturo Pérez-Reverte, Alfonso Guerra, Javier Cercas, Vázquez Rial, Santos Sanz Villanueva, Clara Sánchez o Ángel Basanta. También con su libro de relatos «Tango rojo» o con su erudito y pasional ensayo póstumo «De Camus a Kyoto».

Aunque quizá el mejor legado de Juan Campos Reina no sean siquiera sus obras sino el linaje intelectual que persiste en sus cuatro hijos, tres de los cuales se dedican a la creación: Gonzalo Campos Suárez (dramaturgo y en breve también cuentista), Diego (dramaturgo y guionista) y Álvaro (poeta y ensayista).

Ellos son el fruto del ejemplo de aquel escritor al que ellos, de niños, veían como un «súperhombre» y no podían molestar porque necesitaba concentrarse para crear esa prosa pulida e inigualable, ese «mundo propio» del que habla hoy su hijo Álvaro. Se podría decir en fin que todo en Campos Reina es culto y exquisito, desde aquel conde de Santepar que llegó a las librerías para quedarse hace 30 años a estos hijos que guardan hoy con celo filial su memoria y un legado en el que aún hay mucho por reivindicar.

Antonio Moreno Pozo, premiado en un certamen nacional de marchas en Murcia

El autor cordobés logra el segundo premio en San Pedro del Pinatar con «Paz en su mayor aflicción»



LUIS MIRANDA CÓRDOBA Actualizado:
19/04/2018 08:32h

El compositor cordobés Antonio Moreno Pozo (Puente Genil, 1981) ha obtenido el segundo premio en el IX Concurso Nacional de Composición Villa de San Pedro del Pinatar, en la provincia de Murcia. Fue uno de los cinco finalistas entre los 25

participantes en esta cita, de la que el jurado calificó su obra como la segunda mejor. El primer premio fue para Juan Linares.

«Paz en su mayor aflicción» es el título que tendrá esta obra, que presentó bajo el nombre de «Aquel Jueves Santo», y que se suma a la lista de reconocimientos de un autor que ganó el Memorial Font de Anta y tiene obras en la carpeta de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla.

La pieza premiada responde a algunos de los rasgos más personales de las composiciones de Antonio Moreno Pozo, a base de una música muy innovadora y sugerente en la melodía y en la armonía. Entre otros elementos destaca una saeta en cuyos motivos se van enlazando distintos instrumentos hasta terminar con una llamada de las trompetas, para llegar a un trío tan dulce como sorprendente.

El compositor cordobés, autor de marchas tan aclamadas en los últimos años como «Sine labe concepta» o «Angustiarum Plena» continúa así ofreciendo marchas al repertorio procesional del que ha sido uno de los mayores renovadores en los últimos años.

abc.es

www.abc.es

La estabilidad del BM Benidorm pospone la permanencia del Ángel Ximénez AVIA Puente Genil

Los hombres de Julián Ruiz empataron a 26 en el Miguel Salas frente a un duro rival



MANUEL GONZÁLEZ @abccordoba
CÓRDOBA Actualizado:
21/04/2018 22:59h

Un segundo tiempo notable, con prestaciones superiores a las manifestadas en el primer capítulo, solamente le reportó al Ángel Ximénez AVIA Puente Genil un punto, en el primer empate de la etapa de Julián Ruiz. Un tanteo que retrasa la confirmación de una plaza la próxima temporada en la máxima categoría del balonmano nacional, por sexto año encadenado, al menos una semana. La movilidad y la potencia en las maniobras ofensivas definieron al Benidorm en unos primeros minutos de escasa producción en ataque para ambos conjuntos. El portero montenegrino Mijuskovic expuso, en el primer tercio del capítulo inaugural, un rendimiento soberbio, insuperable en su portería, y el primer gol del partido lo facturó Robles a los cinco minutos.

El cuadro de Zupo Equisoain progresaba, con fortaleza y consistencia, hasta lograr una ventaja inicial de tres goles (0-3, minuto 7). La responsabilidad y el vigor defensivo de Revin y Chispi contrastaban con demasiadas fugas delante de Álvaro De Hita, explotados por los adversarios. Un tiempo muerto de Julián Ruiz propició una reacción local, afianzada por las intervenciones de De Hita y la generación de diversas variantes en la vanguardia, utilizando con mayor periodicidad al pivote y volcando el juego por ambos extremos. El tercer tanto de David Jiménez –máximo artillero del duelo con 8 aciertos- reajustó el equilibrio en el luminoso (6-6,

GABINETE DE PRENSA

C/ Don Gonzalo, 2 - 14500 PUENTE GENIL (Córdoba)

Tel.: 957 605034 Ext.: 306 Fax.: 957 600322 prensa@aytopuentegenil.es

min.15). La homogeneidad imperó en la cancha y en el marcador hasta que el Benidorm alcanzó un mínimo margen antes del intermedio (12-13, min.30).

Julián Ruiz conformó su ataque en la reanudación con jugadores como Chispi, Juanlu Moyano y David Jiménez. El Benidorm repitió la ventaja más amplia (13-16, min.32), apoyado en la certeza y liderazgo de Robles y Rivero. Zupo Equisoain, siempre tensionado e incontenible en la línea de banquillo hasta terminar excluido, remozó su equipo soltando en la pista a Torrico y Salinas.

En el Ángel Ximénez emergía Chispi, que culminó un partido completísimo, atrás y delante, firmando cinco tantos. El guardameta Mijuskovic, más seguro en las distancias cortas que en los lanzamientos lejanos, disminuyó su porcentaje de efectividad y ambos equipos se intercambiaban, recíprocamente, zarandeos de sus redes. El Ángel Ximénez, espoleado e impetuoso, perturbó a su oponente. Dos yerros, a centímetros del arquero del Benidorm, de Cuenca y Rudovic, impidieron consolidar la modificación del guion y Tomás Moreira anotó para reiterar la equidad (16-16, min.36). Curro Muñoz y David Jiménez se zafaban, bravíos, en defensa, y Robles protegía la primacía del Benidorm a base de monólogos (16-18, min.39)

La primera autoridad en el electrónico de los locales surgió al borde de la mitad del segundo tiempo (19-18, min.42) y se fraguó en la multiplicación de la intensidad, una cohesión feroz y las apariciones sobresalientes de Jorge Oliva en la portería.

Un gol de David Jiménez dobló el crédito (21-19, min.45) y las exclusiones que mermaron a los dos contendientes en los minutos finales asimiló los recursos y compensó el potencial hasta desembocar en el resultado definitivo (26-26, min.60). El Benidorm dañó por las orillas al Ángel Ximénez e incurrió, incomprensiblemente, en un error inadmisibles al colocar a siete hombres en el rectángulo de juego cuando debía soportar una exclusión, infracción que lo obligó a competir con cinco elementos. Desaciertos del Ángel Ximénez ante Mijuskovic le privaron de aprovecharse de esta extraña incidencia.



www.eldiadedecordoba.es

Sergio Velasco es elegido nuevo presidente del PP tras una década de Antonio Pineda

El líder de los populares pontanenses quiere celebrar foros sobre asuntos de interés municipal

José Manuel Cabezas 22 abril, 2018 - 02:36h

Traspaso de poderes. El concejal del PP, Sergio Velasco, asumió ayer el relevo generacional al frente del partido en Puente Genil, convirtiéndose, en el marco del décimo congreso local, en el nuevo presidente del PP pontanés en sustitución de Antonio Pineda, que cierra de esta forma una etapa de más de una década al frente del partido. El cónclave, celebrado en el salón Fosforito del Hotel Las Acacias, contó con la presencia del presidente provincial, Adolfo Molina, así como una amplia presencia de afiliados, que respaldaron por unanimidad la candidatura de Velasco, la única presentada tras haber obtenido los avales suficientes para ello.

Ingeniero técnico de Minas y Grado en Ingeniería, Recursos Energéticos y Mineros, Sergio Velasco, que tiene 43 años, está casado y es padre de dos hijos, cuenta con una amplia experiencia profesional tanto en Egemasa -donde fue responsable técnico del área de Residuos y Limpieza Viaria- como en Epremasa, donde

GABINETE DE PRENSA

C/ Don Gonzalo, 2 - 14500 PUENTE GENIL (Córdoba)

Tel.: 957 605034 Ext.: 306 Fax.: 957 600322 prensa@aytopuentegenil.es

desempeña un cargo similar y es miembro del comité de dirección. A nivel de partido, Velasco siempre ha valorado la "coherencia" de Antonio Pineda para defender proyectos y propuestas beneficiosas para Puente Genil "alejándonos de planteamientos demagógicos", una línea que a su juicio se debe reforzar a través de un proyecto que escuche con mucha atención a los pontanenses "y sea cercano a sus inquietudes y necesidades". Precisamente, durante su discurso, en el que honró "el legado democrático que nos dejaron nuestros padres", el nuevo presidente de los populares pontanenses puso en valor esos objetivos y mostró su ilusión por encabezar una nueva etapa que espera que sea fructífera y dinámica, "para conformar un partido con más personas y más activo". "Además, nos gustaría organizar foros de debate sobre asuntos de interés municipal y desarrollar cuatro pilares políticos básicos: creación de empleo y actividad empresarial, estrategia de desarrollo de la ciudad, mejores servicios sociales y más seguridad ciudadana", explicó.

Por su parte, Antonio Pineda tuvo palabras de apoyo y de ánimo para el nuevo mandatario y envió a la militancia un mensaje de "unidad y de generosidad", recordando la figura de Ana Palma, que le disputó la presidencia hace una década y que falleció el pasado año tras sufrir una grave enfermedad. Por último, Adolfo Molina dijo estar muy contento y satisfecho por la elección de Sergio Velasco y aprovechó la ocasión para criticar al PSOE, del que dijo que "es un partido agotado tras 40 años de Gobierno en Andalucía que ha tejido una red clientelar".

La permanencia se queda a un palmo

El Ximénez rescata un empate en la última jugada del partido y necesita un punto más para sellar la salvación

José M. Cabezas Puente genil, 22 abril, 2018 - 02:32h

El Ángel Ximénez-Avia acaricia ya la permanencia matemática tras rescatar un punto in extremis ante el Benidorm, gracias a un tanto de David Jiménez en la última jugada de un partido intensísimo y frenético en el que las defensas estuvieron por encima de los ataques y donde destacó, sin lugar a dudas, la actuación del meta montenegrino Mile Mijuskovic, gran artífice de que los dos puntos no se quedaran en el Miguel Salas.

De salida ya se vio que el partido iba a decidirse en tareas defensivas. Zupo Equisoain plantó un 5:1 frente un cuadro pontanés que se estrellaba una y otra vez ante el portero balcánico. Las buenas intervenciones de Mijuskovic, parando todo lo que le llegaba, impulsaron a los suyos a un 0-3 que obligó al preparador del Ángel Ximénez a pedir tiempo muerto. Y reaccionaron los pontanenses con rapidez, aunque no fueron capaces de equilibrar el partido ante el buen hacer de un equipo alicantino que, siempre por delante con mínimas rentas, sabía rentabilizar a la perfección los errores locales.

No fue hasta el ecuador de la primera mitad cuando un gol de David Jiménez puso las tablas en el electrónico (6-6). Pero lejos de venirse abajo, el Benidorm, merced al buen juego de sus estilletes cubanos, especialmente Robles y Rivero, cobró de nuevo ventaja para marcharse al descanso con un solitario tanto de margen (12-13).

En la segunda parte, la dinámica del partido apenas cambió. Férrreas defensas ahogaban a los ataques y un ritmo vertiginoso impedía cualquier atisbo de relajación. Afortunadamente, los pontanenses metieron una marcha más y eso coincidió con los peores momentos de los levantinos, aunque los errores locales en los lanzamientos y el exceso de precipitación daban aire a los de Zupo. Mediada la segunda parte, un brillante

parcial de 5-1 para los de casa pareció romper el partido. Gracias al acierto exterior de David Jiménez y a un par de goles de Juanlu, el 21-19 dejaba bien encarriladas las cosas, pero una vez más, los de Puente Genil sucumbieron víctimas de sus propios errores dando vida a los visitantes, que con un par de goles de Cuartero volvieron a igualar.

En los últimos instantes, el Ángel Ximénez se atascó más de la cuenta y eso lo aprovechó el Benidorm para poner un 23-26 con dos tantos de un inspirado Ander Torriko que obligaba a los locales a jugar a la desesperada. Un gol de Chispi puso el 24-26 y, tras una buena parada de Oliva, una recuperación llevó al sevillano a forzar otro siete metros que acarreó la exclusión de Robles.

Con 25-26, el equipo alicantino cometió un error infantil al realizar un cambio antirreglamentario, una circunstancia que dio la vida a los de Puente Genil, que con 47 segundos por delante y tras tiempo muerto de Julián Ruiz, disfrutaron de posesión para empatar con seis jugadores atacando frente a cuatro defensores. Pese a ello, perforar el marco de Mijuskovic no fue fácil, ya que el balcánico neutralizó dos lanzamientos a bocajarro, aunque los rechaces cayeron a manos de los pontanenses, que por medio de David Jiménez finalmente lograron una agónica igualada que les deja a un solo punto de conseguir la permanencia en la Asobal por quinto año consecutivo.



www.eldiadedcordoba.es

Un tropiezo que aparta el sueño del 'play off'

El Puente Genil, sorprendido por la eficacia mostrada por el Gerena

José M. Cabezas Puente genil, 23 abril, 2018 - 02:32h

El Salerm Puente Genil dijo adiós a sus remotas opciones de disputar el play off de ascenso a Segunda B tras caer goleado ante un Gerena que le superó con justicia y claridad, y supo rentabilizar a la perfección sus acercamientos al marco defendido por Cristian.

El partido comenzó con gran empuje de los locales, que querían dar una alegría a su parroquia, pero pronto las cosas se torcieron. Al cuarto de hora, una falta botada desde un costado fue rematada por Raúl Vegas, quien libre de marca cabeceó poniendo el esférico lejos del alcance del meta pontanés. El tanto pesó como una losa para el conjunto que dirige Juanmi Puentenueva, que se fue desdibujando con el paso de los minutos, con muchos problemas para construir el juego en el centro del campo y carente de pegada arriba. Así, pasada la media hora de juego, el equipo sevillano, tras una buena y rápida contra, puso el 0-2 en el marcador por medio de Raúl Vegas, un marcador que ya puso el partido muy cuesta arriba para los rojinegros.

Tras la reanudación, la decoración del choque no varió. Puentenueva movió el banquillo para intentar mejorar la imagen de su equipo, pero el Salerm siguió perdido, sin encontrar la batuta ante un Gerena muy cómodo y práctico que incluso se permitió el lujo de anotar el tercero a la contra por medio de Kiki, a ocho minutos para el final, llevando la decepción absoluta al Polinario.

Sergio Velasco, proclamado por unanimidad, presidente del PP de Puente Genil



puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

El Partido Popular de Puente Genil ha respaldado por unanimidad la presidencia de Sergio Velasco Albalá, que a partir de hoy lidera la formación local. La votación se ha realizado a mano alzada, obteniendo el candidato los votos de todos los presentes.

El Congreso, celebrado en el salón Fosforito de las Acacias, ha contado con la asistencia del presidente del PP Provincial, Adolfo Molina; el presidente localidad saliente, Antonio Pineda, así como numerosos representantes de la formación en distintas instituciones, el senador Rafael Merino, María Jesús Botella, José María Bellido, Rosario Alarcón y Andrés Lorite, entre otros. El nuevo presidente ha transmitido “un mensaje de ilusión, impulso y reactivación de nuestro partido para convertirlo en una alternativa de Gobierno, porque es un partido que ha dado ejemplo de gestión. Ahora tenemos 3.245 retos, que son los parados de Puente Genil para hacer las cosas mejor y tener Puente Genil en nuestro horizonte”. TODA LA INFORMACION EN GRUPO COMUNICA- NOTICIAS.

De la composición de la nueva Junta local, ha dicho, que su pretensión ha sido la de “conservar el talento que tenemos, personas muy valiosas y lo hemos refrescado incorporando a gente más joven”. Velasco Albalá no ha desvelado si se postulará o no como candidato a las elecciones municipales de 2019. La nueva Junta Local la integran como vicepresidentes, Antonio Pineda y Pedro Cabello. La secretaria General, Tatiana Pozo, la vicesecretaria de organización, Raquel Palos; el vicesecretario de comunicación, Emilio Carrera, vicesecretario de empleo, José David Muriel y el vicesecretario de Ideas y Programas, Gabriel García.

Además, como vocales o secretarios de áreas, Joaquín Reina, Joaquín Buzón, Esther Álvarez, Juan Bosco Delgado, Mario Garrido, Enrique Gómez Carlos de Paz, Antonio Manuel López, Rogelio Álvarez, Rocío Valverde, Luis Guillermo Porras y Javier Velasco.

El presidente provincial ha destacado de Velasco “su lealtad y generosidad”. Y el presidente saliente, Antonio Pineda, ha dicho del nuevo cargo “hemos hablado mucho de que tenía que llegar el cambio y hemos coincidido en que lo importante es Puente Genil”, del nuevo presidente ha destacado “su formación y vocación política, que es muy importante”.

Sergio Velasco, milita en el Partido Popular desde hace diez años. En la legislatura 2011-15 ocupó el número cuatro de la lista. Y en los últimos comicios, el puesto tres. Velasco, a nivel orgánico es vocal de la Junta Local y secretario de Fomento en la directiva Provincial, que preside Adolfo Molina. Profesionalmente es Ingeniero técnico de Minas y Máster en Ingeniería Ambiental y trabaja en la empresa provincial, Epemasa. Sergio Velasco, está casado y es padre de dos hijos.

Trabajadores de logística en Bimbo Puente Genil dispuestos a secundar una huelga por desavenencias con la subcontrata

puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

El sindicato de UGT recibe el respaldo de los trabajadores de logística de la subcontrata de Bimbo, para ir a la huelga por desavenencias con el convenio colectivo. El departamento de logística del sindicato de UGT Industria, Construcción y Agro mantuvo el pasado sábado una asamblea ante el conflicto laboral que mantienen con Site logistic y que afecta a unos 50 trabajadores. Una información de GRUPO COMUNICA. Infórmese de nuestras ofertas en TV-TELEFONIA- INTERNET (957601002).

El sindicato denuncia que "según el convenio se debería pagar entre 2000 y 3000 euros al año de más. La jornada laboral diaria son de 8 horas, con derecho a 15 minutos de descanso sin tener que recuperarlos". Sin embargo, entienden que al no cumplirse el trabajador "está obligado a trabajar 50 horas más al año a pide de máquina. La nocturnidad no se aplica económicamente como corresponde, tenemos derecho a 16 horas para consulta médica, una serie de permisos retribuciones que no se están aplicando".

Al mismo tiempo, el sindicato, ha transmitido toda esta información a la inspección de trabajo, "el abono de las horas extraordinarias que no se están abonando sino como pluses a todos los trabajadores, incluido el personal de las ETT, persecución sindical...entre otras". Por su parte, la dirección de la empresa Site Logistic "desmiente las cuestiones de UGT", al atender que la "empresa está aplicando el convenio registrado y que mejora el estatuto de los trabajadores". De no llegarse a un acuerdo, parte de los trabajadores, a iniciativa del sindicato, secundarán una huelga a partir del 3 de mayo.

Cultura celebra el Día del Libro con encuentros literarios, Antonio Illanes presentará "Paseos Nocturnos por el Barrio Antiguo de Puente Genil"

puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

La concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Puente Genil, a través de la Fundación Juan Rejano y su programa El autor y su obra, ha organizado la presentación de varias publicaciones y un encuentro literario con motivo de la celebración del Día Internacional del Libro que se celebra el lunes 23 de abril, coordinando además una nueva edición de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión con la instalación de un stand en el céntrico



Paseo del Romeral, a través de la empresa Ramón Urbano Libros que oferta una destacada selección que va desde tebeos hasta cómics antiguos pasando por libros raros, curiosos e incluso agotados, iniciativas culturales que tienen como nexo el fomento y la consolidación del hábito de la lectura.

Organizado por la delegación de Cultura de la Diputación de Córdoba, en colaboración con la concejalía de Cultura y la Fundación Juan Rejano, ayer jueves 19 de abril, se celebraba un encuentro literario en la Biblioteca Ricardo Molina denominado La Montaña Mágica, ciclo de intervenciones que vienen llevándose a cabo por toda la provincia y que en Puente Genil versó sobre "La palabra engendrada. Poesía y maternidad" y contó con la participación de los poetas Balbina Prior, Javier Fernández y Concha García. Estos encuentros, coordinados por Raúl Alonso, tratan de "aunar reconocimiento y pasión hacia la poesía y la literatura y llevarla a la provincia, posicionándola como instrumento de reflexión de lo que nos rodea". GRUPO COMUNICA CON LA CULTURA, emitiremos encuentros, entrevistas y ponencias.

Por otra parte, el pasado jueves 12 de abril tenía lugar la presentación en la Biblioteca Ricardo Molina del libro El tren del aceite, del investigador Manuel Rodríguez Arévalo, obra que aborda la historia de la línea ferroviaria de Linares a Puente Genil y que recoge en las 582 páginas la historia de cada una de las estaciones, los oficios relacionadas con el tren, así como los capítulos dedicados a los viaductos, el parque material y el nacimiento de la compañía de los ferrocarriles Andaluces, que operó en la citada línea. También incluye en la obra un apartado dedicado a los efectos de la guerra que tuvo mayores consecuencias en las estaciones cordobesas por encontrarse más cerca del frente.

Al día siguiente, y en colaboración con las asociaciones culturales La Alcabala y Poética, se procedía a la lectura del poemario Corazón Inmueble y Satán es un Canalla Despeinado, del poeta cordobés David González Lago, al que acompañaba Patricia Luque Castillejo. El acto finalizó con el recital poético musical Los últimos versos de Juan Hervás, por el grupo Nameless.

El mismo 23 de abril, Día Internacional del Libro, el Cronista Oficial de la Villa, Antonio Illanes, presentará en la Biblioteca Ricardo Molina, a las ocho y media de la tarde, Paseos Nocturnos por el Barrio Antiguo, publicación que recorre puntos tan singulares como el arabesco hierro de un balcón, su cierre acristalado y los diferentes motivos que adornan los dinteles de puertas, ventana y balcones; una especie de guía que también relata los hechos más relevantes de la reciente historia local para que sirva de conocimiento a las generaciones venideras.

Por último, el viernes 27, a las ocho de la tarde, la licenciada en Historia, Sara Baena, y el criminólogo, Luis Ruiz, darán a conocer en la Biblioteca Ricardo Molina el "Niño Mártir de Puente Genil", trabajo de investigación criminológica e histórica del asesinato del Alonso Ruperto, acontecimiento que tuvo lugar en la Puente de Don Gonzalo en 1731, y que describe los hechos, desde la crónica de su desaparición, hasta el estudio antropológico de sus restos óseos.

El Club de Lectura perfila una actividad especial para el Día del Libro



puentegenilnoticias.com Virginia Requena
Redactora Jefe

La concejala de Igualdad, Julia María Romero Calzado, departía la mañana de hoy jueves con el grupo de mujeres que forman parte del Club de Lectura de Puente Genil coincidiendo con el comienzo el análisis de un nuevo libro, en este caso El beso de Dostoievski, de Rocío Rubio, ganadora del premio Andalucía Joven de Narrativa en el año 2013, publicación que será comentada

por sus integrantes. GRUPO COMUNICA le acerca esta información. NUESTRAS OFERTAS DE PRIMAVERA EN INTERNET- TV y TELEFONIA (957601002). En el transcurso del encuentro informal la concejala propuso a las integrantes de la tertulia literaria la realización de una actividad especial que conmemore el Día Internacional del Libro, tal y como se ha venido haciendo en pasadas ediciones.

En la actualidad el Club, que está formado por una veintena de mujeres y que sigue abierto a nuevas incorporaciones, pretende fomentar el hábito a la lectura, dialogar en torno a los libros y formar el espíritu crítico. Esta iniciativa forma parte de la Red Andaluza de Clubes de Lectura y tiene su origen en un taller que puso en marcha la delegación municipal en el año 2013.

Visita a la exposición Historia viva de las mujeres



puentegenilnoticias.com Redacción

La delegación de Igualdad organizaba la pasada semana un viaje para visitar la exposición Historia viva de las mujeres, muestra que se encuentra ubicada en el Teatro Cómico Principal de Córdoba, una iniciativa de la Plataforma de Apoyo al Lobby Europeo de las Mujeres que realiza un recorrido de los últimos 20 años de la plataforma y, en paralelo, del feminismo. La exposición, en la que se analizan los retos y

logros de las organizaciones de mujeres, tiene un eminente carácter formativo y de concienciación para la población más joven, utilizando para ello una amplia selección de fotografías, carteles, recortes de prensa y otros testimonios que esta entidad ha recopilado a lo largo de más de 25 años. Con posterioridad, el grupo asistió a un espectáculo ecuestre en las Caballerizas Reales de Córdoba.

Antonio Illanes presentará mañana su libro "Paseos Nocturnos por el Barrio Antiguo"

puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

La Fundación Juan Rejano, a través de su programa El autor y su obra, presenta en la Biblioteca Ricardo Molina el lunes 23 de abril, a las 20:30 horas, Paseos Nocturnos por el Barrio Antiguo, del Cronista Oficial de la Villa, Antonio Illanes, publicación que recorre puntos tan singulares como el arabesco hierro de un balcón, su cierre acristalado y los diferentes motivos que adornan los dinteles de puertas, ventana y balcones; una especie de guía que también relata los hechos más relevantes de la reciente historia local para que sirva de conocimiento a las generaciones venideras.

El Congreso Local del PP nombra a Sergio Velasco como nuevo presidente y anunciará antes del verano al candidato a la alcaldía



21 abril, 2018 Escrito por Redacción

El Partido Popular de Puente Genil se renueva de forma significativa con vistas a las elecciones municipales del año que viene. Por ello, y tras presentarse como único candidato, Sergio Velasco se convierte en el nuevo presidente tras la celebración del X Congreso Local en el Salón Fosforito del Hotel Las Acacias. Velasco lidera un Partido Popular de Puente Genil en el que Antonio Pineda, tras doce años al frente, da un paso atrás.

Los medios de comunicación que han asistido a cubrir el acto le han preguntado a Velasco si estará al frente de la candidatura a la alcaldía de Puente Genil en el PP. El nuevo presidente respondió que "si estoy yo encabezando esa lista lo decidirán mis compañeros, y nuestro candidato se conocerá antes de verano". Por otro lado, Velasco indicó que se ha transmitido un mensaje de ilusión, de reactivación e impulso de nuestro partido para convertirlo en una alternativa de gobierno. "El PP de Puente Genil es un ejemplo de gestión y hemos insistido mucho en que tenemos 3.245 parados en la localidad, lo que equivale a ese número de retos para seguir trabajando, para hacer las cosas mejor y para tener siempre Puente Genil en nuestro horizonte, en nuestra forma de hacer y de ser", señaló el presidente local.

A partir de ahora, los populares cuentan con una Junta Local renovada. Uno de los objetivos que se planteó Sergio Velasco durante la precampaña fue el de aprovechar el talento de sus militantes porque "no se puede iniciar un proyecto desde cero cuando tienes a tu alrededor gente muy valiosa, y para eso hemos contado con

gente más joven e incluso algún pensionista que tiene tiempo y ahora puede tener dedicación porque queremos un partido que tenga una Junta Local que sea un reflejo de la sociedad en la que vivimos”.

El expresidente del PP de Puente Genil, Antonio Pineda, destacó de su sucesor que “tiene una formación y vocación política importantes”, motivos por los que “le he transmitido mis experiencias de todo lo que he ido viviendo o las situaciones que me he podido ir encontrando”. Pineda tuvo palabras de aliento hacia el nuevo líder y le aseguró ser “su principal escudero”.

El acto contó con la participación de varios miembros del PP a nivel provincial. Su presidente, Adolfo Molina, viajó a Puente Genil para arropar al nuevo presidente del partido en Puente Genil, del que dijo que tiene “un empuje y unas ganas que ahora mismo son las que hacen falta en política”. Molina aseguró que “hoy el PP en Puente Genil sale más fuerte, renovado, pero sumando para plantear una alternativa de gobierno en el municipio”. A un año para los comicios electorales, manifestó que “podemos plantearla si la nueva Junta Local se pone a trabajar ya, pero sobre todo hay que llegar a los ciudadanos”. Además, tuvo palabras de agradecimiento para Antonio Pineda porque “es un pilar importante del PP en Puente Genil”.

NUEVA JUNTA LOCAL

Vicepresidentes: Antonio Pineda y Pedro Sebastián Cabello. Secretaria general: Tatiana Pozo Vicesecretaria de Organización: Raquel Palos. Vicesecretario de Comunicación: Emilio Carrera. Vicesecretario de Empleo, Empresa y Economía: José David Muriel. Vicesecretario de Ideas, Programa y Modelo de Ciudad: Gabriel García. Vocales o secretarios de área: - Joaquín Reina Fernández- Joaquín Buzón- Ester Álvarez.- Juan Bosco Delgado.- Mario Garrido.- Enrique Gómez.- Carlos de Paz.- Antonio Manuel López.- Rogelio Álvarez.- Rocío Valverde.- Luis Guillermo Porras.- Javier Velasco.

minuto90
Todo el deporte de Córdoba al instante

www.minuto90.com

26-26. Empate agónico

El Ángel Ximénez AVIA Puente Genil obtiene un punto ante el Benidorm y se queda a uno de certificar la salvación en la máxima categoría a falta de tres jornadas



21 de abril de 2018 | Balonmano | Pablo Mansilla

El Ángel Ximénez AVIA Puente Genil salvó en el tramo final del partido un punto frente al Balonmano Benidorm en un duelo que acabó 26-26 y con los de Julián Ruiz a un punto de sellar de forma matemática la salvación en la categoría. Las paradas del portero visitante resultaron fundamentales para que el equipo local siempre estuviese en dificultades para lograr diferencias más amplias en el luminoso, ya que la dinámica de partido siempre estuvo marcada por la igualdad.

En el primer tiempo destacó el gran nivel defensivo de ambos conjuntos, marcando la diferencia desde el inicio Mijuskovic que llegó a dejar la portería a cero durante siete minutos. Una ventaja amplia favorable al Benidorm

fue reducida por el Ximénez, que siempre se vio en la tesitura de igualar ventajas mínimas de los de Zupo Equisoain. Al descanso se llegó con un marcador de 12-13 favorable al cuadro visitante.

En el segundo tiempo se mantuvo el guión de juego de la primera mitad hasta que llegó un tramo final más que emocionante. A falta de dos minutos y medio para la conclusión, el Ángel Ximénez AVIA Puente Genil perdía por dos tantos y el rival gozaba de balón a favor, lo cual motivo a Zupo Equisoain para pedir tiempo muerto. Sus ataques largos ponían muy cuesta arriba el partido para los pontanenses. Pero un tanto de Chispi desde siete metros puso el encuentro 25-26 y con superioridad numérica para los de Julián Ruiz debido a una exclusión y a un error en el banquillo visitante al introducir más hombres en pista de los debidos. Así, la última jugada iba a ser un seis contra cuatro y con bola a favor del Ximénez AVIA para empatar. El cántabro pidió tiempo a falta de menos de un minuto para acabar, y la jugada planteada se saldó con dos lanzamientos de los pontanenses que detuvo Mijuskovic y un tercero que transformó David Jiménez, el ex del Balonmano Benidorm, tocando el balón incluso el guardameta montenegrino. Al final un punto para cada uno y una salvación que deberá esperar una jornada más para el equipo del Miguel Salas.

minuto90
Todo el deporte de Córdoba al instante

www.minuto90.com

0-3. Una pesadilla rojinegra

El Salerm Cosmetics Puente Genil cayó merecidamente contra el Gerena y dice prácticamente adiós al sueño de disputar la promoción de ascenso a Segunda B



22 de abril de 2018 | 3ª División | Pablo Mansilla

El Salerm Cosmetics Puente Genil perdió merecidamente frente al Gerena en el Polinario por 0-3 y dice prácticamente adiós al playoff de ascenso a Segunda B por los triunfos del Atlético Sanluqueño y de la Lebrijana ante Ciudad de Lucena y Guadalcaçín respectivamente. Raúl Vega en la primera mitad con dos tantos dejó muy encarrilado el choque para los visitantes, mientras que Kiki se encargó de sentenciar en el segundo tiempo un encuentro que tuvo a los pontanos como dominadores del juego durante el primer

cuarto de hora pero sin culminar sus llegadas a puerta.

El Gerena se adelantó en el luminoso tras una acción ensayada a balón parado por medio de Raúl Vega en el 15'; y los pontanenses fueron víctimas de la superioridad en el marcador del rival y de cómo el partido se iba trabando para desdibujarse sobre el tapete del Polinario. En esa dinámica de encuentro, llegó el segundo de Raúl Vega. No obstante, los de Puentenuova pudieron recortar distancias pero Maero y Salva Vegas no se entendieron en el área rival. En el segundo tiempo, con un guión similar de juego, Kiki marcó el tercero de una tarde aciaga para los pontanenses a falta de ocho minutos para el 90', que prácticamente se queda fuera de la pelea por la promoción de ascenso.

El Ángel Ximénez salva un punto de oxígeno (26-26)

Los pontanos caían de tres a falta de dos minutos y medio ante un BM Benidorm que ya ganaba al descanso (12-13) y que dominó en tres cuartas partes de un partido muy sufrido que no sella la salvación matemática



David Jurado 21/04/18 19:59

Un punto y gracias. Porque el Ángel Ximénez-Avia sumó un empate en los compases finales de un partido que tenía perdido a dos minutos y medio de la conclusión, cuando caía por 23-26 ante un BM Benidorm que dominó durante tres cuartas partes del encuentro gracias a la intervenciones de Mijuskovic y los goles de sus cubanos. De cualquier forma el punto, que sirvió para ganar un puesto en la clasificación, es insuficiente para sellar la

permanencia matemática, aún más tras los triunfos de Cangas y sobre todo Puerto Sagunto. Tocaré sufrir en Logroño.

Los pontanos fueron a relmoque prácticamente todo el partido, desde el 0-1 inicial hasta el 12-13 con el que se llegó al descanso, aunque los alicantinos no pasaron de los tres goles de ventaja (0-3) que tuvieron a los diez minutos. El BM Benidorm, sin las prisas y la necesitada del equipo de Puente Genil, siempre llevó las riendas el partido, liderado por el poder de lanzamiento exterior de sus cubanos, que acabaría dándole el triunfo parcial al descanso de 12-13.

La segunda parte arrancó como al principio del partido, con un Benidorm mejor que volvió a alcanzar su máxima ventaja, 13-16. Con todo, dos goles consecutivos de Juanlu Moyano a los doce minutos de la reanudación permitieron al Ximénez adelantarse (19-18) por primera vez en todo el partido. Esa primera ventaja se reforzaría posteriormente gracias a las paradas de Jorge Oliva, que minutos antes había entrada sustituyendo a Álvaro de Hita, y al séptimo gol del alicantino David Jiménez (21-19, min. 45).

Zupo Equisoain reaccionaría pidiendo un tiempo muerto y su equipo lo agradeció, tanto que su respuesta inmediata fue un parcial de 0-3 para volver a tomar el mando, 21-22, una ventaja que se iría hasta los dos tantos de ventaja (22-24) con un par de goles más de Cuartero desde el extremo.

El partido se le pondría muy de cara a los alicantino que con dos goles seguidos de Torrico colocaba un 23-26 casi imposible para los locales, pero una doble exclusión de Robles y Paván, ésta segunda provocada extrañamente tras meter los alicantinos a siete en juego cuando estaban con la citada inferioridad, lo que dio la opción de empatar pese a varias increíbles paradas de Mijuskovic, aunque los pontanenses sumaron un punto para quedarse a otro de la permanencia matemática.

Mal día en mal momento y chapada la temporada (0-3)

El Salerm Puente Genil resbala ante un buen Gerena y no podrá añadir a su gran año la lucha por el último puesto de play-off

CD.com 22/04/18 23:52

Inesperada y dolorosa derrota del Salerm Puente Genil en el Manuel Polinario que, tras las victorias de Sanluqueño y Lebrijana, deja a los de Juanmi Puentenueva sin opciones reales de pelear por la última plaza del play-off. Hoy el Gerena fue mejor y ya se fue ganando con claridad al descanso, sin que hubiera reacción posterior.

El Gerena, un gran equipo que ya tiene asumida que la temporada más allá de la honrilla ha acabado, jugó con madurez y tranquilidad en el fortín pontano, hoy mancillado con inusitada comodidad. Raúl Vega, en acción de estrategia, hizo el 0-1, y el mismo jugador repitió ya pasada la media hora. El Salerm tuvo alguna ocasión para recortar antes del intermedio y meterse en el partido, pero no la aprovechó.

Para la segunda parte tocaba apelar a la heroica y a un gol temprano que pudiera cambiar el panorama. Pero hoy el Salerm no tuvo su mejor tarde y se alejó de la imagen de equipo potente que ha exhibido este año. El recorte no llegó y el Gerena, a ocho del final y por medio de Kiki, redondeó un triunfo que le permite igualar a su enemigo de hoy en la tabla.

El Salerm se mantiene sexto, en triple empate con los sevillanos y el Sevilla C, pero ya está a ocho y siete puntos de cuarto y quinto puesto con sólo nueve en juego.