

El proyecto Camino Escolar tendrá al menos dos rutas más

El próximo curso se suman los centros Agustín Rodríguez y Enrique Asensi



Pablo Mansilla 19/06/2018

El proyecto Camino Escolar, que impulsan el Ayuntamiento de Puente Genil y la Policía Local para que el alumnado del CEIP Ramón y Cajal acuda al centro de forma sostenible, autónoma y saludable, se ampliará con la implantación de dos nuevas rutas con destino en los colegios Agustín Rodríguez y Enrique Asensi en los próximos meses.

La noticia la adelantó ayer el concejal de Seguridad Ciudadana y Tráfico, Francisco Morales, con motivo de la clausura de la campaña de educación vial, en la que también estuvieron presentes el jefe accidental de la Policía Local, Jesús García, y la directora del centro, Manoli Barba.

Actualmente, el CEIP Ramón y Cajal es el único que cuenta con circuitos que permiten a los alumnos y alumnas del colegio acudir en solitario a clase bajo la tutela y seguimiento de un grupo de padres voluntarios. Éstos aseguran que los niños generan durante su trayecto hacia la escuela un ambiente de convivencia en el que llama la atención verlos narrando en voz alta los contenidos que han estudiado para un examen o, en el caso de los más pequeños, cantando canciones. En cuanto a cifras, en total han sido unos cuarenta los alumnos que han participado a lo sumo en la iniciativa.

El edil de Seguridad Ciudadana y Tráfico, Francisco Morales, hizo hincapié en que estas iniciativas «impulsan la seguridad vial del municipio, además de verse enriquecidas con la participación de los padres y profesores». Es por ello que en los últimos días la gran mayoría de los pasos de peatones de la ciudad llevan incorporado el lema «Para, mira, cruza», y se ha adecuado una pista de tráfico en el entorno del estadio municipal Manuel Polinario Poli.

Por su parte, la directora del CEIP Ramón y Cajal, Manoli Barba, agradeció el compromiso de los padres que hacen posible el hecho de que «nuestros alumnos vengan solos al colegio acompañados de unos voluntarios que se organizan para quedar en el primer punto de encuentro con los hijos de otros padres con tal de que, llueva o truene, participen y formen el grupo con los demás», y a la Policía Local le agradeció «la paciencia y su buen trabajo con los niños».

Exigen el cambio de siete nombres «franquistas» de colegios de Córdoba

Denuncian la existencia de estas nomenclaturas en edificios de carácter público y docente. Ustea, MAEP y el Foro por la Memoria instan en un escrito a Educación de la Junta a que los retire

Paula Lara 19/06/2018

Por unos nombres que eduquen' es el lema de la campaña de Ustea, el Movimiento Andaluz por la Educación Pública (MAEP) y del Foro por la Memoria Histórica de Córdoba para cambiar nombres que consideran «franquistas» de centros escolares, que ayer por la mañana se centró en la entrega de un escrito por registro de entrada en la Delegación de Educación de la Junta en Córdoba para exigir que «en breve plazo se proceda a la eliminación y sustitución» de la nomenclatura de siete centros escolares en la provincia de Córdoba de acuerdo con la Ley de Memoria Histórica, aprobada en marzo del 2017.

En concreto, los centros a los que señalan son los siguientes: CEIP Laureado Capitán Trevilla (Adamuz), CEIP Alcalde Jiménez Ruiz (Córdoba), CEIP Alcalde Barbudo (Córdoba), CEIP Cronista Rey Díaz (Córdoba), CEIP José María Pemán (Puente Genil), CEIP Ramiro de Maeztu y CEIP Ingeniero Juan de la Cierva.

En opinión del representante del Foro por la Memoria Histórica de Córdoba, Luis Naranjo, «es increíble e inaceptable que haya aún hoy nombres de centros escolares de alguien que se ha opuesto con las armas a la democracia». Para la representante de Ustea, Ana Naranjo, el escrito presentado ayer «exige a la Junta el cumplimiento de la Ley de Memoria Histórica y Democrática de Andalucía», que establece que «elementos contrarios a la memoria democrática son alusiones a los participantes, instigadores y/o legitimadores de la sublevación militar de 1936 y de la dictadura franquista». Además --continuó Ana Naranjo-- si estos elementos contrarios a la memoria democrática «están colocados en edificios de carácter público serán responsables de su retirada o eliminación las instituciones o personas jurídicas titulares de los mismos». De ahí, explicó, que hayan pedido a la Delegación de Educación de la Junta por escrito y registro de entrada la eliminación de estos nombres.

Al argumento del cumplimiento de la ley se une, según los solicitantes, razones morales, puesto que «el nombre de un centro docente debe representar para la comunidad educativa un ejemplo de libertad, igualdad, esfuerzo personal y respeto», sostuvo la representante de Ustea, y así se manifiesta en el escrito entregado a Educación. La Administración aceptó ayer la denuncia por el habitual sistema de registro de entrada. En opinión de, Antonio Bujalance, de MAEP, «la Junta debería haber corregido de oficio esta anomalía tras más de un año de haberse aprobado la ley» y añadió que «es un primer listado y seguro que hay alguno más».



www.eldiadecordoba.es

El programa 'Caminos escolares' sumará dos nuevos colegios

José Manuel Cabezas 19 Junio, 2018 - 02:35h

El concejal de Seguridad Ciudadana, Francisco Morales (PSOE), anunció ayer la ampliación del programa Caminos escolares seguros a partir del próximo curso y señaló que serán los colegios Agustín Rodríguez y el Enrique Asensi los que contarán con estos itinerarios seguros. Morales hizo este anuncio en el colegio Santiago Ramón y Cajal, donde se clausuraron las actividades incluidas en el proyecto Puente Genil Educa, que anualmente desarrolla la Policía Local por los centros educativos de la localidad, y que tiene como objetivo abordar, entre los alumnos, temas relacionados con la conducta del peatón, el uso adecuado de la bicicleta y el ciclomotor, los elementos de seguridad pasiva, como el casco de protección o el cinturón de seguridad, prestando además una especial atención al consumo de alcohol y la conducción entre la población adolescente.

En su intervención, Morales resaltó la buena acogida de la iniciativa de Caminos Escolares Seguros, en la que el colegio Ramón y Cajal ha sido pionero, contando también con la colaboración de un grupo de padres de alumnos del centro. El edil indicó también que este programa es "un proyecto participativo que forma parte de las políticas de sensibilización y educación vial, que apuestan por una nueva cultura de la movilidad que prioriza la calidad de vida y el respeto al entorno tanto ambiental como social" y valoró la existencia de dos líneas que han tenido una gran aceptación durante todo el año.



www.eldiadecordoba.es

Piden cambiar el nombre de siete colegios por la Memoria Democrática

E. D. C. 19 Junio, 2018 - 02:34h

El sindicato de enseñanza Ustea, el Foro por la Memoria y el Movimiento Andaluz por la Educación Pública pidieron ayer a la Delegación de Educación el cambio de nombre de siete colegios, de la capital y de la provincia, que actualmente incumplen la ley de Memoria Democrática de Andalucía. Según la información facilitada por las tres entidades, los centros que han de cambiar su nombre son: Laureado Capitán Trevilla, de Adamuz; José María Pemán, Ramiro de Maeztu y Juan de la Cierva, en Puente Genil; y Alcalde Pedro Barbudo y Cronista Rey Díaz, ubicados en la capital.

Las tres organizaciones, que entregaron un escrito en la Delegación de Educación, indicaron que "nuestros centros docentes constituyen espacios educadores en toda su dimensión material, legal y social". "Esto incluye el carácter simbólico de los nombres que reciben, cuya elección debe representar para la comunidad educativa ejemplo de los valores de libertad, tolerancia, igualdad, esfuerzo personal y respeto al medio ambiente que se definen como grandes fines educativos", añadieron. A su juicio, "esta razón de carácter moral debería bastar para eliminar todos aquellos gentilicios vinculados a actuaciones golpistas y antidemocráticas que siguen nombrando a colegios e institutos de nuestra provincia".

El más rápido, el Puente Genil

El Ciudad de Lucena, el Espeleño y el Córdoba B avanzan más lento en la planificación del próximo curso
Diego Arellano



Córdoba, 19 Junio, 2018 - 02:41h

Ya están enfrascados en la planificación los cuatro equipos cordobeses que en la campaña 18-19 militarán en el Grupo X de Tercera División, en el que el Córdoba B, tras su descenso desde Segunda División B, se ha unido al Salerm Puente Genil, el Ciudad de Lucena y el Espeleño, conformando el póquer de cordobeses en la categoría.

El que más ha avanzado en su planificación deportiva ha sido el Puente Genil, que hasta el tramo final del curso pasado estuvo pugnando por alcanzar una de las cuatro plazas que daban derecho a disputar el play off de ascenso y que finalmente concluyó en la octava posición. Lo primero que hizo el conjunto pontano fue convencer al técnico, Juanmi Puentenueva, para continuar al frente del equipo, manteniendo su cuerpo técnico, con Antonio Serrato, segundo entrenador, y José Roldán, preparador físico, y uniéndose a ellos David García Luque como nuevo preparador de porteros.

De inmediato llegaron las renovaciones y, paralelamente, los nuevos fichajes. Tras las bajas de Luiso, Fito, Bubu, Cristian Carracedo, Arti, Ángel Montero, Miki y Lucena, dieron el sí a su continuidad jugadores importantes del pasado curso como Cano, Edu Chía, Joseca, Nacho, Salva Vegas, Pato, Manu Tenllado, Maero, Isco, Carraña, Cristian Agredano, Alejo y Alberto Castro. 13 jugadores a los que se unieron rápidamente los nuevos fichajes, Javi Romero (Espeleño), Luque (Montilla), Ismael (Cabecense), David Ordóñez (Valverdeña), Álvaro Pérez (Pozoblanco), Joselito (Arcos) y Jonathan Ruiz (Écija). Con estos movimientos, la plantilla pontanesa queda con 20 jugadores y prácticamente configurada.

El VI Encuentro de Poesía convierte a Puente Genil en un referente de las letras

puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

La poesía, la música y el teatro fueron los pilares centrales en los que se asentaban la sexta edición del Encuentro Poesía y Feminismo que, con el título Una estética de la diferencia, ha acogido a sus representantes más destacados a lo largo de la primera quincena del mes de junio, convirtiendo Puente Genil en claro referente de estos aspectos culturales en una iniciativa organizada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento, en colaboración con la Asociación Cultural Poética y la Diputación de Córdoba. Todo podrán verlo en GRUPO COMUNICA (infórmese de nuestros servicios TV-TELEFONIA-INTERNET, 95760102)

Así, el día 1 de junio tenía lugar la inauguración del encuentro poético en el patio del edificio de La Alianza, proyectándose la serie "Las Danaides" de Adriana Manuela y "El río de la memoria" de Víctor Almeda, y se llevó a cabo las charlas "Nuevas imágenes del amor en la poesía escrita por mujeres" a cargo de María Rosal y "Poesía y feminismo", de Ana Rossetti.

Una semana después, el viernes 8 de junio, el Teatro Circo acogió un diálogo entre poetas con el tema "Poesía y feminismo: una estética de la diferencia", en el que participaron Chantal Maillard, María Rosal, Julieta Valero y Pablo García Casado, proyectándose el video-poesía "Los círculos concéntricos" de Alejandro Céspedes y un concierto de Tulsa (Miren Iza) que presentaba Juan de Dios García.

El día 9 de junio, también en el Teatro Circo, se representaba la obra de teatro "En tierra", de George Brant, bajo la dirección de Sigrifrid Moleón e interpretada por Isabelle Stoffe, mientras que el lunes 11 de junio Paco Damas ofreció el concierto "Las Sinsombrero" en el Instituto Manuel Reina y el miércoles 13 se proyectaba el documental "Entre orillas" sobre las poetas de la Patagonia, de Concha García.

La obra y la vida de la poeta, ensayista y figura política rumana, Ana Blandiana, abrió la noche del viernes 15 uno de los actos centrales del encuentro poético que volvía a celebrarse en el patio de la Alianza. Fue presentada por la poeta y traductora Natalia Carbajosa y la traductora rumana Viorica Patea. A continuación, el saxo soprano Chefa Alonso y la poeta Concha García protagonizaron el espectáculo multidisciplinar "Un brillo del no", en el que también participaron Kechapi (percusión); Jorge Frías (contrabajo); María Prado (violonchelo) y Lola Jiménez (bailarina). Esa misma mañana el alcalde, Esteban Morales, tenía la ocasión de departir con Ana Blandiana en el transcurso de la recepción oficial celebrada en la alcaldía del Ayuntamiento, firmando la invitada en el libro de honores municipal.

Por último, el sábado 16, al mediodía, se celebraba el 18 cumpleaños de la publicación sobre poesía y literatura El coloquio de los perros en el que participaron sus directores Ángel Manuel Gómez Espada y Juan de Dios García, cerrándose los actos en La Alianza con la segunda parte del diálogo entre los poetas "Poesía y feminismo: una estética de la diferencia II" en la que participaron Juana Castro, Raquel Lanseros, Cecilia Quílez, Ángeles Mora y Guillermo Busutil y un nuevo concierto de Paco Damas homenajeando a "Las Sinsombreros".

Clausura el programa Camino Escolar con la participación de 40 alumnos de Ramón y Cajal

puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

El colegio público Santiago Ramón y Cajal de Puente Genil, ha clausurado esta mañana, la actividad "Camino escolar", dentro del programa de Educación Vial que pone en marcha el área de Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento de Puente Genil y que lleva a la práctica a través de los agentes

Francisco Manuel Delgado, Juan de Dios Gutiérrez y el jefe accidental de la Policía, Jesús Miguel García.

Para la puesta en marcha del programa los agentes implementan la teoría con actividades prácticas. Bajo el lema "Parar, mirar y cruzar", y con el uso tanto de las pistas de tráfico itinerantes como la ejecutada en el parque Príncipe de Asturias (68 por 20 metros cuadrados), los escolares aprenden a utilizar pasos de peatones y respetar las señales de tráfico. Entrevistas a los padres y alumnos en GRUPO COMUNICACIONES (de martes a viernes 8 h, 14:30 y 20:30 horas).

Esta mañana el concejal de Seguridad Ciudadana, Francisco Morales y la directora del centro, Manoli Barba han clausurado la actividad. Con la que se ha conseguido " crear sintonías entre la administración local y los centros escolares", dijo el edil. Barba, ha explicado que es el único colegio con dos líneas en el que se desarrolla el programa que "funciona, sobre todo, por unos padres muy comprometidos, junto con la policía y el centro". Los niños "aprenden de manera sostenible a caminar y normas de respeto y seguridad". Es una iniciativa "muy buena que el colegio va a seguir manteniendo".

En concreto más de 40 niños de infantil y primaria ha participado en la actividad, en colaboración voluntaria de cuatro padres quienes se han encargado de recoger a los niños desde sus domicilios para acompañarlos al colegio. De lo que se trata es de " ir sembrando poco a poco", incidió el concejal, por lo que se van realizar este programa durante los próximos cursos en los colegios Agustín Rodríguez y Enrique Asensi.

Las Plataformas por la Pensiones de Puente Genil, Córdoba y Fernán Núñez convocan a la manifestación del 23-J

puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

Atendiendo a la convocatoria que, a través de, la Plataforma en Defensa de las Pensiones Públicas de Puente Genil, había realizado unos días antes.

La pasada semana se reunió en Puente Genil una amplia representación de las Plataformas de Fernán Núñez y Córdoba que, junto a la de Puente Genil fijaron en el orden del día, el análisis de la situación actual a nivel organizativo de las Plataformas de Pensionistas Andaluzas. Incidieron en "la necesidad de seguir siendo un movimiento horizontal y transversal, que busca siempre el consenso, y sin ataduras a ningún partido político". para los asistentes estos son "acuerdos irrenunciables, así como que cada Plataforma representa un voto, sin tener en cuenta el número de habitantes de las poblaciones".

Estas son las propuestas que van a llevar a cabo conjuntamente a la Asamblea Andaluza de Plataforma en Defensa de las Pensiones Públicas, que se celebrará el próximo día 23 en Antequera. Una información de GRUPO COMUNICA- NOTICIAS (de martes a viernes, 8, 14:30 y 20.30 horas)

Por otro lado, acordaron "no levantar la guardia en nuestras reivindicaciones", ya que "es necesaria la movilización de toda la sociedad". De manera que "no es un tema que debemos dejar en manos de los partidos políticos, ya que está en juego no solo las pensiones actuales, sino también las del futuro".

La Plataforma, "no pararemos hasta tener garantizadas en la Constitución el derecho a la pensión, que ya esta, sino la revalorización automática según el IPC, así como una pensión que nos permita vivir dignamente como personas".

Desde la Plataforma de Puente Genil, "os animamos a todas las personas pensionistas y no pensionistas a participar en ella". Entendiendo que "cabemos todos, somos 6,125 personas muchas más mujeres que hombres, con una pensión media para los hombres de 710€ y de 576€ para las mujeres".

El Salerm Puente Genil se refuerza con el experimentado Jonathan Ruiz

puentegenilnoticias.com Alberto Gómez

El Salerm Puente Genil anunció en la noche del viernes la incorporación del centrocampista astigitano Jonathan Ruiz, un fichaje de relumbrón para la plantilla que dirige Juanmi Puentenueva.

El mediocentro sevillano llega procedente del Écija Balompié con el que fue titular indiscutible la temporada pasada en el grupo IV de Segunda B. El futbolista estuvo ligado durante su etapa de formación al conjunto de su tierra pero en la temporada 2003, a los 21 años, firmó por el filial del Sevilla FC hasta que en la temporada 2009/2010 llegó a la Ponferradina. En el conjunto berciano se convirtió en un emblema al pertenecer ocho temporadas a un equipo con el que consiguió dos ascensos a Segunda División, categoría donde Jonathan ha militado durante cinco campañas. Ahora llega a la disciplina del Salerm Puente Genil a sus 36 años con un currículum envidiable y dispuesto a ejercer como "5" por delante de la defensa, posición huérfana tras las salidas de Fito y Montero.

Además, en el capítulo de renovaciones, el club pontanés confirmó el sábado la renovación de Alberto Castro, jugador que llegó en el pasado mercado de invierno. El atacante astigitano logró 3 goles en 24 partidos con la camiseta rojinegra, unas cifras lejanas a lo que se podía esperar ya que en su anterior club, el Écija Balompié, había conseguido 15 goles en la temporada del ascenso a Segunda B de los azulinos. Con la renovación de Alberto. El sábado también se confirmó la baja de Miki, un jugador de mucha calidad y clave en las temporadas de los ascensos a División de Honor y Tercera con goles para el recuerdo como los conseguidos ante el Xerez FC o La Palma, gol olímpico en la última jornada. El problema principal del jugador herrereño han sido las lesiones, un lastre en este tiempo.

Con estos movimientos, el Salerm Puente Genil cuenta ya con 20 efectivos, 13 renovaciones y 7 fichajes, lo que significa que Juanmi Puentenueva tiene ya prácticamente cerrada su plantilla 2018/2019. Según las últimas declaraciones del presidente Francisco Cabeza, están trabajando en la incorporación de un jugador de ataque polivalente que pueda actuar en cualquier posición de la mediapunta e incluso de "9".

Los CEIP Agustín Rodríguez y Enrique Asensi se sumarán al proyecto "Camino Escolar"



18 Junio, 2018 Escrito por Pablo Mansilla

Ante la llegada del final del curso escolar 2017/2018, el concejal de Seguridad Ciudadana y Tráfico, Francisco Morales, ha asistido en la mañana de este lunes al Colegio Ramón y Cajal para clausurar la campaña de Educación Vial junto al jefe accidental de la Policía Local, Jesús García; y la directora del centro, Manoli Barba.

El centro educativo ubicado en el entorno del Polideportivo "Francisco Manzano" es el único de Puente Genil que cuenta con dos trayectos incluidos dentro del proyecto "Camino Escolar", impulsado por el Ayuntamiento de la localidad y la Policía Local para apostar por la movilidad sostenible, la autonomía infantil y la salud de los más pequeños. Para su desarrollo, en el que han participado unos 40 alumnos del colegio Ramón y Cajal, un grupo de padres y monitores se coordina para tener un punto de encuentro con el alumnado y emprender el camino hacia el colegio. Eli Delgado es una de las madres que participa como voluntaria en el proyecto y asegura que la convivencia existente genera hechos como ver a los pequeños narrando en voz alta los contenidos que se han preparado para un examen o cantando canciones.

El concejal de Seguridad Ciudadana y Tráfico, Francisco Morales, señalaba que iniciativas como estas "impulsan la seguridad vial en el municipio y se van enriqueciendo con la participación de los padres y los profesores". Una muestra de ello es la introducción del lema "Para, mira, cruza" en los pasos de peatones o la empleabilidad de las pistas de tráfico itinerantes o la recientemente instalada en la trasera del campo de fútbol Manuel Polinario "Poli". Por ello, Morales avanzó que está previsto agregar dos caminos escolares más al proyecto para llegar a los colegios Agustín Rodríguez y Enrique Asensi. Por su parte, la directora de Ramón y Cajal, Manoli Barba, destacó el compromiso de unos padres que hacen posible que "los niños vengán solos al colegio acompañados de cuatro monitores que se organizan para recoger a los hijos de otros con tal de que, bajo cualquier circunstancia, participen y vengán con los demás".

Genil celebra el VI Encuentro de Poesía y Feminismo



Lunes, 18 Junio 2018 10:09 Redaccion Andalucía Centro

La poesía, la música y el teatro fueron los pilares centrales en los que se asentaban la sexta edición del Encuentro Poesía y Feminismo que, con el título "Una estética de la diferencia", ha acogido a sus representantes más destacados a lo largo de la primera quincena del mes de junio, convirtiendo Puente Genil en claro referente de estos aspectos culturales en una iniciativa organizada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento, en colaboración con la Asociación Cultural Poética y la Diputación de Córdoba.

Así, el día 1 de junio tenía lugar la inauguración del encuentro poético en el patio del edificio de La Alianza, proyectándose la serie "Las Danaides" de Adriana Manuela y "El río de la memoria" de Víctor Almeda, y se llevó a cabo las charlas "Nuevas imágenes del amor en la poesía escrita por mujeres" a cargo de María Rosal y "Poesía y feminismo", de Ana Rossetti. Una semana después, el viernes 8 de junio, el Teatro Circo acogió un diálogo entre poetas con el tema "Poesía y feminismo: una estética de la diferencia", en el que participaron Chantal Maillard, María Rosal, Julieta Valero y Pablo García Casado, proyectándose el video-poesía "Los círculos concéntricos" de Alejandro Céspedes y un concierto de Tulsa (Miren Iza) que presentaba Juan de Dios García.

El día 9 de junio, también en el Teatro Circo, se representaba la obra de teatro "En tierra", de George Brant, bajo la dirección de Sigfrid Moleón e interpretada por Isabelle Stoffe, mientras que el lunes 11 de junio Paco Damas ofreció el concierto "Las Sinsombrero" en el Instituto Manuel Reina y el miércoles 13 se proyectaba el documental "Entre orillas" sobre las poetas de la Patagonia, de Concha García.

La obra y la vida de la poeta, ensayista y figura política rumana, Ana Blandiana, abría la noche del viernes 15 uno de los actos centrales del encuentro poético que volvía a celebrarse en el patio de la Alianza. Fue presentada por la poeta y traductora Natalia Carbajosa y la traductora rumana Viorica Patea. A continuación, el saxo soprano Chefa Alonso y la poeta Concha García protagonizaron el espectáculo multidisciplinar "Un brillo del no", en el que también participaron Kechapi (percusión); Jorge Frías (contrabajo); María Prado (violonchelo) y Lola Jiménez (bailarina). Esa misma mañana el alcalde, Esteban Morales, tenía la ocasión de departir con Ana Blandiana en el transcurso de la recepción oficial celebrada en la alcaldía del Ayuntamiento, firmando la invitada en el libro de honores municipal.

Por último, el sábado 16, al mediodía, se celebraba el 18 cumpleaños de la publicación sobre poesía y literatura El coloquio de los perros en el que participaron sus directores Ángel Manuel Gómez Espada y Juan de Dios García, cerrándose los actos en La Alianza con la segunda parte del diálogo entre los poetas "Poesía y feminismo: una estética de la diferencia II" en la que participaron Juana Castro, Raquel Lanseros, Cecilia Quílez, Ángeles Mora y Guillermo Busutil y un nuevo concierto de Paco Damas homenajeando a "Las Sinsombreros".