

## El PP convoca al homenaje a Miguel Ángel Blanco y firma en la bandera de España

puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

Este jueves 12 de julio a las 21:00 horas, el PP rendirá un homenaje a #MiguelÁngelBlanco en el XXI aniversario de su asesinato. El acto será en la Plaza de España (Parroquia de San José). Desde el PP quieren trasladar a las nuevas generaciones el Espíritu de Ermua. La iniciativa persigue "el recuerdo de él y el de todas las víctimas del terrorismo para que permanezca en Nuestra Memoria". Una información de GRUPO COMUNICA (siga nuestros servicios en 957601002). El año pasado el PP ya realizó un tributo en el XX aniversario ante el monolito por las Víctimas del Terrorismo en la plaza Alcalde Manuel García, en esta ocasión, se trasladan al centro de la ciudad. La figura de Miguel Angel Blanco, el edil del PP de Ermua (Bizkaia) asesinado un día hace 21 años.

El espíritu de Ermua fue un punto de inflexión en la historia reciente vasca y española. Un secuestro y asesinato de Miguel Ángel Blanco provocó un sentimiento social multitudinario de rechazo hacia el terrorismo. Ermua, sumido en la conmoción durante el secuestro, se convirtió en un "manifestadromo" de dolor e indignación. Los analistas coinciden en que, durante el secuestro y días posteriores a la muerte de Blanco, se produjeron las mayores manifestaciones en la historia reciente de España, mayores aun que tras el Golpe de Estado del 23-F.

## Ayuntamiento y Junta mantienen abiertas líneas de trabajo para el desarrollo de varios proyectos urbanísticos

11 Julio, 2018 Escrito por Pablo Mansilla

El alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, ha dado a conocer las líneas de trabajo que el Ayuntamiento mantiene abiertas con la Junta de Andalucía. Además de la petición reciente de la rehabilitación y mejora de la A-318 a su paso por el municipio, está en marcha un programa de inversión para la rehabilitación de zonas desfavorecidas desde el punto de vista urbanístico, conocido como el programa "Ciudad Amable"; así como la mejora de la propuesta realizada del futuro parque infantil que se ubicará en los terrenos de la antigua ladrillera de los Llanos del Cristo, en el barrio de Miragenil.

Además, Consistorio e institución autonómica mantienen con la agencia AMAYA una labor coordinada para la rehabilitación integral de la zona de canteras de Miragenil, ya que se trata de un proyecto muy importante financiado con fondos europeos y que, según Esteban Morales, "podría dar respuesta a convertir esa zona degradada en un parque periurbano importante para la ciudad". Asimismo, la implantación a medio plazo del Conservatorio de Música y Danza es otra de las peticiones incluidas dentro de las conversaciones establecidas entre el equipo de Gobierno socialista y la Consejería de Educación.

## La cantaora Rocío Crespillo se hace con el "Membrillo de Oro 2018"

La cordobesa ha sido la ganadora de este codiciado premio de la VIª edición del certamen flamenco de Puente Genil.



Web revista La Flamenca 11/7/2018

Cientos de aficionados se dieron cita el pasado jueves 5 de julio en el Teatro Circo de Puente Genil para disfrutar de la esperada final del Concurso de Cante Flamenco "Membrillo de Oro", cuya presentación corrió a cargo del flamencólogo Juan Ortega. Se trata de un certamen por el que han pasado un total de 22 artistas llegados desde diferentes puntos de la geografía, y que durante sus cuatro fases clasificatorias se disputaban su pase a la final.

De estos 22 cantaores y cantaoras, sólo cinco lograron pasar a la última etapa por decisión del jurado. Dichos afortunados fueron: Araceli Campillos Muñoz, de Lucena (Córdoba); Pedro Cintas Rodríguez, de Corte de Peleas (Badajoz); Evaristo Cuevas Rodríguez, de Osuna (Sevilla); Moisés Martínez Vargas, de Almodóvar del Río (Córdoba) y Rocío Crespillo Luna, de Cañada de Rabadán (Córdoba).

Antes de dar el veredicto final, el jurado quiso destacar "la profesionalidad y calidad artística de los finalistas". Entre todos los galardones había casi 6.000 euros y trofeos que fueron entregados por el alcalde, Esteban Morales; el propio "Fosforito"; la concejala de Promoción del Flamenco, Lola Gálvez; el parlamentario andaluz, Jesús María Ruiz y el presidente del jurado, Antonio Moreno.

Rocío Crespillo Luna resultó la ganadora de la VIª edición del concurso de Puente Genil consiguiendo 2.500 euros de premio y trofeo, además de la participación en el Festival de Cante Grande "Fosforito" el próximo 14 de agosto. Además, esta cantaora de Cañada de Rabadán, Córdoba, también se hacía con el premio especial "Fosforito" al mejor cante por "alegrías" dotado con 500 euros.

El segundo de los premios dotado de 1.300 euros y trofeo fue a parar a manos del cantaores de Cortes de Peleas (Badajoz), Pedro Cintas Rodríguez; y el tercero fue para Evaristo Cuevas Rodríguez, de la localidad sevillana de Osuna, consiguiendo así los 700 euros y trofeo. A ello hay que sumar que este tercer galardonado se hizo también con el premio especial de la concejalía de Promoción del Flamenco de 500 euros por la interpretación del mejor "zángano".

En cuanto a los dos accésits, de 250 euros cada uno, fueron para Araceli Campillos Muñoz, de Lucena, y Moisés Martínez Vargas, de Almodóvar del Río. Desde WEB REVISTA LA FLAMENCA queremos dar la enhorabuena a todos los premiados.



CORDOBAFLAMENCA.COM

[www.cordobaflamenca.com](http://www.cordobaflamenca.com)

## Rocío Luna, ganadora del Membrillo de Oro 2018



La cantadora cordobesa Rocío Crespillo Luna resultó ganadora de la sexta edición del concurso de cante flamenco Membrillo de Oro 2018 de Puente Genil celebrada en el Teatro Circo la noche de ayer viernes 5 de julio, consiguiendo así los 2.500 euros de premio y trofeo y la participación en el Festival de Cante Grande "Fosforito" del próximo 14 de agosto. Además, la cantadora de Cañada de Rabadán también se hacía con el premio especial "Fosforito" al mejor

cante por "alegrías" dotado con 500 euros.

El jurado otorgó un segundo premio de 1.300 euros y trofeo al cantaor de Cortes de Peleas (Badajoz), Pedro Cintas Rodríguez, mientras que el tercer premiado fue Evaristo Cuevas Rodríguez, de la localidad sevillana de Osuna, logrando 700 euros y trofeo, además de un premio especial de la concejalía de Promoción del Flamenco de 500 euros por la interpretación del mejor "zángano". Los dos accésits, de 250 euros cada uno, se lo llevaron Araceli Campillos Muñoz, de Lucena, y Moisés Martínez Vargas, de Almodóvar del Río.

Unos doscientos aficionados al cante flamenco se dieron cita en la final de un concurso en el que han participado un total de veintidós cantaores y cantadoras llegados desde distintos puntos de la geografía andaluza en las cuatro fases celebradas en los cuarteles de El Cirio y Las Cien Luces, en el salón "Fosforito" del Hotel Las Acacias y en el claustro del ex convento de Los Frailes. Los miembros del jurado destacaron "la profesionalidad y calidad artística de los finalistas" que fueron reconocidos por el público asistente entre los que se encontraba el presidente de honor del concurso, Antonio Fernández Díaz "Fosforito".