

EL MOSAICO ORIGINAL ESTÁ EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CÓRDOBA

La ubicación del nilótico en Fuente Álamo genera dudas para el traslado

El alcalde dice que el Centro de Visitantes tiene «las mejores condiciones»



Pablo Mansilla 22/07/2018

El traslado de la pieza original del mosaico nilótico desde el Museo Arqueológico de Córdoba a la villa romana de Fuente Álamo, donde fue descubierto en 1982, está sufriendo una inesperada dilatación en el tiempo después de que en el mes de enero del año pasado se hiciese pública esta noticia.

Se trata una cuestión a la que se ha referido en los últimos días el alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, asegurando que desde el Museo Arqueológico de la capital cordobesa arrojan dudas sobre si el yacimiento arqueológico pontanense cuenta, desde el punto de vista técnico, con un espacio adecuado para la ubicación de una pieza de tanta importancia.

Ante esta situación, el edil socialista ha recordado que «estamos cumpliendo con los requerimientos que nos pidieron hace tiempo, como la redacción del proyecto de traslado en el que se explican las condiciones que tendría el espacio donde se pudiera ubicar el mosaico nilótico una vez trasladado», subrayando además que «desde la Consejería de Cultura no precisaron mayor problema».

Por ello, Esteban Morales ha puesto de manifiesto que la cuestión se tendrá que acabar resolviendo de forma positiva puesto que el Centro de Visitantes de la villa romana de Fuente Álamo «presenta condiciones incluso mejores que donde se encuentra ubicada actualmente la pieza original del mosaico nilótico en el Museo Arqueológico de Córdoba». Asimismo, el primer edil pontanés se mostró optimista en cuanto a su creencia de convencer a quien tenga que tomar esta decisión «para recuperar un mosaico que estaba en Puente Genil, en la villa romana, y que debe de estar de nuevo en su sitio original».

EL HALLAZGO / El mosaico nilótico fue descubierto en el yacimiento de Fuente Álamo en 1982 y supuso una aportación definitiva para determinar el grado de importancia y excepcionalidad del yacimiento pontanés. Cuando el Ministerio de Cultura, legítimo propietario de la pieza, dé luz verde al proyecto, se deben poner en marcha los mecanismos para financiar la recuperación del mismo.

Tres años después del hallazgo se inició una excavación que descubrió una pequeña parte de la zona residencial de la villa.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Convenio para hacer un monumento a la mujer membrillera

PABLO MANSILLA PUENTE GENIL 21/07/2018

El Ayuntamiento de Puente Genil y la Asociación de Mujeres María Gorriz firmaron ayer un convenio de 15.000 euros como contribución con el colectivo para su proyecto de realización de la escultura a la mujer membrillera. El Consistorio licitará a finales de verano el proyecto final para la elaboración de un monumento que se ubicará en la glorieta donde se encuentra la lata de membrillo más grande del mundo, ubicada en la calle de entrada al municipio desde la carretera A-304. Se estima que con un mínimo de 25.000 euros se pueda llevar a cabo el monumento, para lo cual la asociación y agentes como las empresas del membrillo aportarán la cantidad restante.

A la firma asistió el alcalde, Esteban Morales; la presidenta de la asociación, Conchi García; y la concejala de Igualdad, Julia Romero. Los tres coincidieron en que el monumento es un merecido homenaje a la mujer trabajadora de aquel entonces por jugar un papel fundamental en el desarrollo económico.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Cultura de pueblo en pueblo -

Araceli R. Arjona 22/07/2018

El turismo cultural, al alcance de la mano. El verano es una de las mejores épocas del año para conocer la provincia y hacerlo para disfrute del intelecto y los sentidos. Las citas con el teatro, la música o el circo están diseminadas por todas las comarcas, por lo que conviene hacer una agenda con los principales eventos pendientes para organizar las salidas.

Este fin de semana, Dos Torres está celebrando el 6º Festival de Música y Teatro. Esta noche a partir de las 22 horas, con entrada libre y gratuita, la plaza de la Villa acogió ayer un concierto del grupo de Jotas de la localidad y hoy incluirá representación de El Eunuco, un clásico grecoromano de la compañía Clásicos Contemporáneos.

En Priego de Córdoba, música, danza y teatro serán protagonistas desde el próximo miércoles al 4 de agosto. Tras el espectáculo del día 25 en la Fuente del Rey, cada noche a las 22 horas subirán a escena la Orquesta de arpas Ciudad de Málaga (26 J), un concierto de zarzuela (28 J) para dar paso a un ciclo de representaciones de danza, flamenco y teatro (La comida de las mentiras, Donde mueren las olas, Tirititran, Quatrenette, Romero de Danza, Ser de Luz, En el corazón de la torre) en distintas localizaciones del pueblo. El 3 de agosto, Sergio de Lupe y Farruquito presentarán en el Teatro Victoria Ser de luz. También en Priego, en el Huerto de la Infanta, del 9 al 11 de agosto, Jazzandaluz ofrecerá 5 conciertos gratuitos. De David Pastor & Nu-Roots, Kiko Aguado & Flex a tune trio y Corleone Dúo, María Cavaes Quartet y Garum Trío Feat Fernando Brox.

Este año, coinciden en distintas localidades durante el mes de agosto representaciones que tienen en común el hecho de conmemorar acontecimientos históricos ocurridos en los municipios y que son los propios vecinos quienes actúan como actores. Antes de Fuenteovejuna, de Lope de Vega, que se representará del 20 al 25 de agosto; La Vaquera de la Finojosa se podrá ver en la plaza de la Catedral del pueblo los días 2,3,4 y 5 de agosto. La Duquesa de Benamejí levantará el telón los días 10 y 11 de agosto mientras en Pedroche, 68 actores pondrán en pie la obra Asonada del 17 al 19 de agosto. La mayoría de estas representaciones dan comienzo en torno a las 22 horas y exigen la compra de entradas o reserva previa.

Las Noches de la Villa de Puente Genil ofrecen también un amplio repertorio de actividades durante todo el verano. Además de visitas libres o audioguiadas al yacimiento, hoy 21 de julio o el próximo 31 de agosto a las 21.30 horas tiene lugar recreaciones teatrales en la villa romana de Fuente Álamo. Además, los amantes del flamenco tienen una cita el 14 de agosto en el Festival de Cante Grande Fosforito, que recibirá a El Pele, La Macanita, Julián Estrada, Pedro El Granaíno y Rocío Luna. Al baile, Rafael del Pino Keko y al toque, guitarristas como Niño Seve, Antonio Higuero, Manuel Silveria, Jesús Zarrías, Patrocinio hijo y Ángel Mata. Será en el patio del colegio Agustín Rodríguez. Se requiere entrada.

Luque tiene también su propio Festival Internacional Multidisciplinar, que arranca el próximo lunes y se prolongará hasta el sábado 28. En este caso, el cartel de artistas está compuesto por los compositores Helga Arios y Jorge Sánchez, la cantante Sylvia Nopper, la pianista Isabel Pérez y el saxofonista Marc Vilanova.

La provincia recibe este verano a varios artistas. Este mes, el día 18, el concurso Cabra Sound ofrecerá un concierto del ganador de dicho concurso junto a Manuel España de La Guardia, Javier Ojeda de Danza Invisible y Javier Andreu de La Frontera. El 4 de agosto, Rosendo estará en Montalbán y, ese mismo día, José Mercé cantará en Cabra, que también recibirá a Antonio Orozco el 25 de agosto.

Las noches del 3 al 5 de agosto, el Festival Folkpozoblanco ofrecerá actuaciones de María José Llergo y Marc López, de La Banda de la María, Manuel Luna y La Cuadrilla Maquitera, Las colmenas de Guadalajara o Aliara, entre otras bandas especializadas en folk. En la misma localidad, el festival Al Fresco ofrecerá el 18 de agosto los conciertos de Morgan, The Limboos y La Big Rabia. Será en el patio de La Salchi a las 21.30 horas con entrada libre.

Tres detenidos por sustracción de menores bajo amenazas

REDACCIÓN PUENTE GENIL 22/07/2018

La Guardia Civil ha detenido en Puente Genil a tres personas de 47, 43 y 23 años de edad --dos de ellas vecinas de la localidad cordobesa y la tercera vecina de Málaga--, como supuestas autoras de delitos de amenazas con arma de fuego, tenencia ilícita de armas, sustracción de menores y violencia de género, según recoge Europa Press de un comunicado del Instituto Armado. La Benemérita tuvo conocimiento a través de unas diligencias instruidas por el Cuerpo Nacional de Policía de Málaga, remitidas al puesto principal de Puente Genil, que el citado cuerpo policial había instruido diligencias a tres personas por la supuesta comisión de los citados delitos. Ante ello, los agentes del área de Investigación iniciaron las correspondientes pesquisas, tras las cuales se localizó al menor que habría sido víctima de la presunta sustracción y se detuvo a los supuestos autores.

El Pele, Julian Estrada y la Macanita actuarán en el Festival de Cante Grande «Fosforito» de Córdoba



Virginia Requena @abccordoba Córdoba 21/07/2018 09:16h

En el patio claustal de los Frailes se ha celebrado la presentación del cartel de la 52ª edición del Festival de Cante Grande Fosforito de Puente Genil, que tendrá lugar el próximo 14 de agosto en el colegio Agustín Rodríguez. El cartel, obra del artista pontanés Mario Quero, lo ha descubierto el alcalde, Esteban Morales, junto a Antonio Fernández Díaz «Fosforito», la vicepresidente de Diputación de Córdoba, Ana Carrillo, la concejala de Promoción del Flamenco, Lola Gálvez y la viuda del cantaor pontanés. El acto ha contado también con la presencia del alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, al que acompañaban Ana María Carrillo, vicepresidenta de la Diputación, y Antonio Fernández Díaz «Fosforito», así como miembros de la corporación municipal y aficionados al cante.

En esta edición, subirán a las tablas El Pele, Julián Estrada, La Macanita, Pedro «El Granaino» y la ganadora del Membrillo de Oro, Rocío Crespillo. A la guitarra estarán Niño Seve, Antonio Higuero, Manuel Silvería, Jesús Zarrías, Patrocinio «Hijo» y Angel Matas. Al baile, esta edición contará con la actuación de Rafael del Pino «Keko». El presentador volverá a ser el flamencólogo Juan Ortega Chacón, quien ha hecho mención en el anuncio del cartel a la figura de Manuel Jiménez Rejano, al que se le dedica el festival. La concejala de Promoción del Flamenco, que ha dado lectura al acuerdo plenario de dedicar el festival al cantaor desaparecido, ha agradecido públicamente a sus familiares la asistencia al acto. El alcalde ha recordado que, en los últimos ocho años, habían pasado por los escenarios del festival «los mejores cantaores y cantoras».

El Ayuntamiento solicita un proyecto de inclusión laboral de desempleados

José Manuel Cabezas 20 Julio, 2018 - 02:37h

El alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, ha dado a conocer los contenidos del proyecto Empleo e Inclusión que recientemente ha presentado el Ayuntamiento a la primera convocatoria de ayudas del Fondo Social Europeo destinadas a entidades locales para la inserción de personas vulnerables. Según explicó el regidor, "hemos presentado un proyecto a tres años vista (2019, 2020 y 2021) por una cantidad de 1.813.925,91 euros para obtener una ayuda del 80% con cargo al Fondo Social Europeo (1.451.140,73 euros), del que se beneficiarán 250 personas desempleadas de Puente Genil". La ejecución del proyecto, cuya resolución se conocerá en otoño, supondrá el empleo de formadores, tutores, personal de apoyo y técnico.



www.eldiadecordoba.es

La plantilla de Sodepo recoge firmas contra la disolución de la entidad

José Manuel Cabezas 23 Julio, 2018 - 02:32h

La plantilla de la empresa municipal Sodepo ha iniciado una campaña de recogida de firmas en desacuerdo con las intenciones del Ayuntamiento de la disolución y liquidación de la entidad. En concreto, los trabajadores han querido mostrar "el rechazo firme y rotundo a la propuesta planteada por el gobierno municipal, por la que se determinan los criterios de reparto y distribución tanto de los servicios como de los trabajadores de la empresa".

Además, exigen que se convoque una mesa "para poder abordar y decidir sobre una cuestión tan fundamental, como es el futuro de los trabajadores de la Sociedad, ya que hasta la fecha, toda la información que nos han trasladado ha sido de forma impositiva" y se retire la propuesta.



www.eldiadecordoba.es

Tres detenidos tras sustraer y retener a un menor en Málaga

Efe 21 Julio, 2018 - 20:00h

La Guardia Civil ha detenido en Puente Genil a tres personas, de 47, 43 y 23 años, acusados de haber sustraído y retenido a un menor en la provincia de Málaga y a los que también se acusa de presuntos delitos de amenazas con arma de fuego, tenencia ilícita de armas y violencia de género. El Instituto Armado ha informado en un comunicado de que tuvo conocimiento, a través de unas diligencias instruidas por el Cuerpo Nacional de Policía de Málaga, de que se estaba buscando a tres personas por estos delitos y de que a uno de ellos le constaba un domicilio en la localidad cordobesa.

Ante ello, por el Área de Investigación del citado Puesto Principal, se iniciaron gestiones con organismos oficiales, servicios sociales, hospitales, así como en las barriadas de la localidad, con el fin de obtener algún indicio sobre el paradero de los presuntos autores.

Fruto de las gestiones practicadas por los efectivos de la citada Unidad, se procedió a la localización del menor y a la detención de los tres supuestos autores de los hechos denunciados, dos de ellos vecinos de Puente Genil y la tercera vecina de Málaga.

Los detenidos y el menor localizado fueron entregados al Cuerpo Nacional de Policía de Málaga.

El Pele y El Granaíno rendirán homenaje a Jiménez Rejano en Puente Genil

El Festival de Cante Grande, que se celebrará el 14 de agosto, contará con Julián Estrada, La Macanita y Rocío Luna



José Manuel Cabezas P. Genil, 21 Julio, 2018 - 02:33h

Con la presencia de Antonio Fernández Díaz Fosforito, el patio del exconvento de Los Frailes de Puente Genil, emblemático lugar de gran belleza patrimonial, ha acogido el acto de presentación de la 52ª edición del Festival de Cante Grande que lleva el nombre del maestro, Llave de Oro del cante, y que este año está dedicado a la memoria del cantaor pontanés Manuel Jiménez Rejano,

posiblemente uno de los grandes emblemas del flamenco con sello andaluz en tierras catalanas, y cuya muerte prematura acabó por elevarlo a la categoría de mito.

Manuel Moreno El Pele, Julián Estrada, Pedro El Granaíno y La Macanita encabezan el cartel de esta tradicional cita con el flamenco, que se celebrará el próximo 14 de agosto en el colegio Agustín Rodríguez de Puente Genil.

La figura de Jiménez Rejano fue precisamente el hilo conductor de la disertación que ofreció en la presentación del cartel el maestro Juan Ortega Chacón, quien un año más volverá a conducir el festival. Ortega realizó una semblanza del cantaor aportando unos datos biográficos que sirvieron para conectar su trayectoria vital con lo que para él significó el flamenco.

Tras la semblanza, se procedió a descubrir el cartel del festival y a la entrega de carteles enmarcados a los representantes de las peñas. Por último, Juan Ortega efectuó un recorrido por las trayectorias de los cantaores que forman parte del cartel, en el que figuran Manuel Moreno El Pele, Julián Estrada, Pedro El Granaíno, La Macanita y Rocío Luna, ganadora de la sexta edición del concurso Membrillo de Oro que se celebró hace un par de semanas en la localidad pontanesa.

Al toque estarán Niño Seve, Antonio Higuero, Manuel Silveria, Jesús Zarrías, Patrocinio Hijo y Ángel Mata. La percusión corresponderá a José Moreno, y las palmas a Manuel Pantoja Chícharo y Macano, Fernando y Álvaro Gamero, Richard Gutiérrez y Alberto Moreno, e Isabel León e Isabel Peláez. El baile estará a cargo de Rafael del Pino Keko.

El acto contó con la asistencia del alcalde, Esteban Morales; la vicepresidenta de la Diputación de Córdoba, Ana Carrillo, la concejala de Promoción del Flamenco, Lola Gálvez, miembros de la Corporación municipal pontanesa y presidentes de peñas y aficionados al flamenco, que arroparon al insigne Fosforito.

“Los trabajadores de Sodepo arrastrarán el convenio colectivo” tras la reorganización en 2019



puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

La concejala de Desarrollo Económico, Hacienda y Recursos Humanos del Ayuntamiento de Puente Genil, Verónica Morillo, informa de manera detallada de la reorganización de Sodepo para despejar cualquier duda, sobre todo, en pro de la tranquilidad de los 220 trabajadores, cuyos puestos de trabajo respetarán.

La reorganización cumplirá dos objetivos- indica- “proteger los servicios públicos de Sodepo con calidad y que los trabajadores mantengan sus derechos laborales”. En definitiva, precisa a GRUPO COMUNICA, “los trabajadores arrastrarán su convenio colectivo”. tras la reorganización. ENTREVISTA HOY INTEGRA” EN PUNTO DE ENCUENTRO” (20:30 horas y a partir de 22:30 horas)

Actualmente Sodepo “está fuera de la legalidad”, así advertido por los servicios jurídicos municipales. Si bien al estar el ayuntamiento inmerso en un proceso de reorganización de la empresa pública es por lo que “ahora mismo se están pagando las nóminas”.

Tras el estudio realizado por la Universidad de Córdoba (UCO) esta plantea, para hacer efectiva la reorganización de Sodepo que “los servicios públicos se van a distribuir y se plantea la creación de una Agencia Pública que en ningún caso va a suponer la privatización de los servicios “. El equipo de gobierno tiene previsto que la reorganización de Sodepo se haga efectiva en 2019.

Ayuntamiento y María Gorriz firman un convenio para el monumento en bronce a la Mujer Membrillera



puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

El ayuntamiento de Puente Genil firma un convenio de colaboración con la Asociación María Gorriz, con el fin de construir el monolito a la mujer Membrillera, un icono del fruto más emblemático de la localidad y de lo que las membrilleras aportaron en su época a la economía local. El alcalde de Puente Genil, Esteban Morales junto a la presidenta de María Gorriz, Concepción García, han firmado el

convenio esta mañana. Un acto al que ha asistido la concejala de Igualdad, Julia Romero y dos de las directivas del colectivo. El ayuntamiento aporta 15.000 euros, y de momento, la Asociación tiene recaudado fruto del desarrollo de varios eventos, 6.000 euros.

Está previsto que el Concurso para la adjudicación del monumento se haga público en el mes de agosto. La idea es reproducir, en escultura, un óleo de una membrillera que está en el haber de la asociación. En cuanto a las dimensiones, serán un poco mayores del tamaño natural y se esculpirán en bronce. Está previsto que se ubique en la rotonda de la carretera de la Rambla, donde actualmente se sitúa la Lata de Membrillo. En los próximos meses el colectivo y ayuntamiento pretenden implicar a otros agentes, como los productores de membrillo, Junta de Andalucía y Diputación de Córdoba, para que contribuyan a la realización de esta idea.

Con la inauguración del monolito Gorriz verá hecha realidad “una ilusión” que persigue desde hace una década. Y así darán cumplimiento a uno de los objetivos de la asociación “rescatar los oficios y las tradiciones”. Morales, ha manifestado que con esta iniciativa “ se cumple la vocación del ayuntamiento de homenajear a las mujeres trabajadoras”.

Tres detenidos en Puente Genil como supuestos autores de amenazas con armas y sustracción de menores

puentegenilnoticias.com Virginia Requena Redactora Jefe

La Guardia Civil ha detenido en Puente Genil a tres personas de 47, 43 y 23 años de edad, dos de ellos vecinos de Puente Genil y la tercera vecina de Málaga, como supuestos autores de los delitos de amenazas con arma de fuego, tenencia ilícita de armas, sustracción de menores y violencia de género. Una información de GRUPO COMUNICA- NOTICIAS. (Infórmese de nuestros servicios, 957601002).

La Guardia Civil tuvo conocimiento a través de unas diligencias instruidas por el Cuerpo Nacional de Policía de Málaga, remitidas al Puesto Principal de Puente Genil, que el citado Cuerpo policial había instruido diligencias a tres personas, por la supuesta comisión de los delitos de amenazas con arma de fuego, tenencia ilícita de armas, sustracción de menores y violencia de género; constándole a uno de los supuestos autores un domicilio en la localidad cordobesa.

Ante ello, por el Área de Investigación del citado Puesto Principal, se iniciaron gestiones con organismos oficiales, servicios sociales, hospitales, así como en las barriadas de la localidad, con el fin de obtener algún indicio sobre el paradero de los presuntos autores. Fruto de las gestiones practicadas por los efectivos de la citada Unidad, se procedió a la localización del menor y a la detención de los tres supuestos autores de los hechos denunciados.

Según ha podido saber GRUPO COMUNICA, la sustracción de menores, una de las causas por las que han sido detenidas tres personas de 47, 43 y 23 años de edad, dos de ellos vecinos de Puente Genil y la tercera vecina de Málaga, se ha producido en el ámbito familiar. Los hechos se han producido en el marco de familias desestructuradas, con problemas de pareja y residentes en una de las barriadas de exclusión social de la localidad. Por lo que en ningún caso se ha tratado de un secuestro de un menor por parte de extraño alguno, como ayer se temía en círculos vecinales de la localidad.

El 27-J reabren los multicines de Puente Genil

puentegenilnoticias.com Redacción

Unas semanas después de lo anunciado por el alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, el próximo 27 de julio se reabrirán las seis salas de cine ubicadas en el edificio de multicines, en el polígono de Las Acacias. El retraso se ha debido a un problema técnico en el ascensor, que ha impedido abrir antes.

La apertura correrá a cargo de una empresa del sector que opera a nivel nacional. Y que cuenta con más de 90 salas de cine en toda España. La empresa que gestiona las salas ha colocado una pantalla publicitaria en el centro de la ciudad, para acercar la información sobre la cartelería y donde se podrán adquirir las entradas.

El regidor local dijo que “la puesta en marcha de los cines de Puente Genil, también se le suma alguna solicitud de reapertura de algunos locales”.

Multicines Puente Genil – Dirección: Calle Mimosa 3 Accede a la venta y reserva de entradas en el enlace: <https://multicinepuentegenil.sacatuentrada.es/>

Ayuntamiento y la asociación María Gorriz firman un convenio de 15.000 euros para el monumento a la mujer membrillera



20 Julio, 2018 Escrito por Pablo Mansilla

El Ayuntamiento de Puente Genil y la Asociación de Mujeres “María Gorriz” han firmado en la mañana de este viernes un convenio de colaboración dotado con 15.000 euros para la realización de la escultura a la mujer membrillera. Para esta labor, el Consistorio licitará el proyecto final para la elaboración de un monumento que se ubicará en la glorieta donde se encuentra la lata de membrillo más grande del mundo, a la altura de la carretera La Rambla y la calle Presidente Adolfo Suárez.

A esa cantidad que aporta la institución municipal hay que sumar lo que ya lleva recaudado el ente asociativo – entre 5.000 y 6.000 euros -; aunque el alcalde de la localidad, Esteban Morales, ha avanzado que con un mínimo de 25.000 euros se tendrá la posibilidad de que haya proyectos artísticos de primer nivel en el concurso de candidaturas. En este sentido, la idea es plasmar en la escultura de bronce la imagen de un cuadro ya realizado y que usa con frecuencia una de las empresas locales del membrillo en el envasado de su producto.

El alcalde destacó la idea de la asociación “María Gorriz”, que “representa un sueño de sus socias y su presidenta que se corresponde con la vocación del Ayuntamiento de hacerle un merecido homenaje a las mujeres trabajadoras que durante una época en Puente Genil jugaron un papel fundamental en la elaboración de un producto tan pontanés como la carne de membrillo”. Por su parte, la presidenta del colectivo, Conchi García, subrayó que uno de los fines de la asociación es “rescatar los oficios y tradiciones como el de la membrillera” y agradeció a Esteban Morales y Julia Romero, concejala de Igualdad en el Consistorio, hacer posible que el proyecto esté en primera línea. Por último, la edil de Igualdad expresó que “ya era hora de que el pueblo de Puente Genil le rinda homenaje a la mujer membrillera porque contribuyó mucho al desarrollo económico de aquel entonces”.

CORDOPOLIS®

www.cordobopolis.es

Puente Genil innova con una reja para combatir al monstruo de las toallitas y que llegue al río

El municipio cordobés instala experimentalmente este mecanismo en un aliviadero de la estación de bombeo | Se ha conseguido retener cerca del 80% de estos productos

ALEJANDRA LUQUE - 22/07/2018 06:00 1

La empresa de servicios y gestión medioambiental de Puente Genil Egemasa ha puesto en marcha un nuevo mecanismo para evitar que las toallitas que se tiran al inodoro vayan directamente al río. Esta nueva “trampa” para estos productos consiste en una reja de captura y se ha instalado experimentalmente en el aliviadero de una de las estaciones de bombeo. La reja está formada por tres filas de varillas de ferralla cuyas rugosidades permiten que las toallitas se queden enganchadas y no prosigan su camino hacia el río.

El técnico de Egemasa, Francisco Montero, reconoce que “el problema de vertidos de toallitas de procedencia doméstica también afecta gravemente a Puente Genil, como al resto de municipios de España y del mundo entero”. Además, Montero certifica que “en los últimos años se ha producido un consumo notable de estas toallitas, que constituyen el principal problema de gestión de saneamiento y de depuración”. Además de las dificultades generadas para el medio ambiente, estos productos “provocan problemas de obstrucción de las maquinarias, una situación que provoca un alto coste”.

Unido a esto se encuentra el hecho que desde Egemasa se había observado “que parte de esas toallitas no la retenían los sistemas de limpieza, por lo que iban directamente al río”. Asimismo, Montero explica que la textura fibrosa de estos productos provoca “que se entrelacen entre ellos mismos, que se hagan nudos o que formen verdaderas toallas”. La falta de lluvia empeora este problema ya que las toallitas que no son arrastradas por el caudal normal y se quedan en las distintas zonas de los colectores o en la vegetación. Reja de captura que se ha colocado en un aliviadero de Puente Genil.

Tras la recogida manual de todas las toallitas que se han quedado atrapadas en esta reja, el técnico confirma que se han podido capturar cerca del 80% de las toallitas que han desembocado a esta zona, “por lo que el balance es muy positivo”. En relación a su coste, comenta que “ha sido muy bajo”, lo que posibilitaría la colocación de esta rejilla en otras zonas. “Se puede adaptar perfectamente y, además, no obstruye el paso del agua en ningún momento”, explica. En el caso de Puente Genil, este nuevo mecanismo se irá colocando progresivamente en otros aliviaderos.

GABINETE DE PRENSA

C/ Don Gonzalo, 2 - 14500 PUENTE GENIL (Córdoba)

Tel.: 957 605034 Ext.: 306 Fax.: 957 600322 prensa@aytopuentegenil.es

Sobre esta cuestión, el Consejo Municipal de Medio Ambiente se posicionó la semana pasada y advirtió que “las subidas y bajadas del Río Guadalquivir” han ido depositando estas toallitas “en la vegetación de las orillas y allí han permanecido durante semanas, evidenciando la suciedad que la naturaleza no puede reciclar en un corto periodo de tiempo. El problema de las toallitas en el río en periodos de lluvia es muy visible, pero no deja de ser importante el resto del año, cuando atascan los conductos y bombas de depuración y obliga a poner en marcha sistemas alternativos que sólo deberían emplearse en emergencias”.

El Consejo criticó que, para estimular su consumo, “las diferentes empresas ofertan las toallitas wc que expresamente señalan que pueden tirarse al inodoro y son biodegradables. El problema está en que necesitan varios meses para degradarse, creándose acumulaciones tanto en las cañerías como en los ríos. En algunos indican que se debe desechar la toallita junto con la descarga máxima de agua, y nunca tirar más de dos juntas porque se apelmazan, con lo cual desperdiciamos recursos hídricos. Ninguna de esas toallitas debería arrojarse al inodoro sino a una papelera o al cubo de materia orgánica”, alertó.

La Flamenca

www.laflamenca.com

Puente Genil presenta el cartel del 52º Festival de Cante Grande “Fosforito”

Un nuevo 14 de agosto, la localidad cordobesa, acoge esta cita dedicada al arte jondo, que en el 2018 honrará a la memoria del cantaor Manuel Jiménez Rejano.



Web revista La Flamenca 20/7/2018

El Festival de Cante Grande, de Puente Genil, es una de las realidades más significativas en la cultura tradicional y popular de esta localidad. Desde su primera edición en el 1966, viene siendo, año tras año, referencia señera de las tres vertientes del flamenco: Cante, Guitarra y Baile. Así, la localidad cordobesa, se prepara un nuevo 14 de agosto acoger el que será el 52º Festival de Cante Grande “Fosforito”. El cartel, obra de Mario Quero, fue presentado este jueves, desvelándose, así, el elenco artístico que formará parte de la presente edición. Dicho acto de presentación contó con la presencia del alcalde de Puente Genil, Esteban Morales; Ana María Carrillo, vicepresidenta de la Diputación; Antonio Fernández Díaz “Fosforito”; así como con miembros de la corporación municipal y aficionados al cante que llenaron el patio del ex convento de Los Frailes pontanés.

En cuanto a los artistas que pisarán las tablas de la 52º edición de este Festival, el próximo 14 de agosto, podemos hablar de los cantaores Manuel Moreno “El Pele”, La Macanita, Julián Estrada, Pedro “El Granaíno” y Rocío Luna, que ha sido la ganadora del concurso Membrillo de Oro 2018. El baile llegará de la mano de Rafael del Pino “Keko”, y el toque será cosa de Niño Seve, Antonio Higuero, Manuel Silveria, Jesús Zarrías, Patrocinio “Hijo” y Ángel Mata. Sin olvidar al flamencólogo Juan Ortega Chacón que será el encargado de presentar el acto. Además, en la presentación del cartel, la concejala de Promoción del Flamenco, ha dado lectura al acuerdo plenario en el que se recoge la intención de dedicar el festival al cantaor desaparecido, Manuel Jiménez Rejano.

GABINETE DE PRENSA

C/ Don Gonzalo, 2 - 14500 PUENTE GENIL (Córdoba)

Tel.: 957 605034 Ext.: 306 Fax.: 957 600322 prensa@aytopuentegenil.es

www.deflamenco.com

Puente Genil honra la memoria de Jiménez Rejano en su festival de Cante Grande



Los cantaores Manuel Moreno "El Pele", La Macanita, Julián Estrada, Pedro "El Granaíno" y Rocío Luna, ganadora del concurso Membrillo de Oro 2018, junto al baile de Rafael del Pino "Keko", forman parte del cartel anunciador del 52º Festival de Cante Grande "Fosforito" de Puente Genil que se celebra el 14 de agosto, que este año está dedicado al cantaor Manuel Jiménez Rejano, y que era presentado la noche de ayer jueves 19 de julio en el patio del ex convento de Los Frailes. Completan el cartel del festival flamenco, que organiza el Ayuntamiento de Puente Genil, a través de su concejalía de Promoción del Flamenco, en colaboración con la Diputación de Córdoba, la Junta de Andalucía y Bodegas Delgado, las guitarras de Niño Seve, Antonio Higuero, Manuel Silveria, Jesús Zarrias, Patrocinio "Hijo" y Ángel Mata, presentando el mismo el flamencólogo Juan Ortega. El acto contó con la presencia del alcalde de Puente Genil, Esteban Morales, al que acompañaban Ana María Carrillo, vicepresidenta de la Diputación, y Antonio Fernández Díaz "Fosforito", así como miembros de la corporación municipal y aficionados al cante que llenaron el patio del ex convento, realizando el presentador una semblanza del cantaor homenajeado y entregándose a las distintas peñas una réplica del cartel, obra de Mario Quero.

La concejala de Promoción del Flamenco, que dio lectura al acuerdo plenario de dedicar el festival al cantaor desaparecido, agradeció públicamente a sus familiares la asistencia al acto, mostrando su satisfacción por la calidad del cartel que se presentaba, mientras que el alcalde recordó que en los últimos ocho años habían pasado por los escenarios de festival los mejores cantaores y cantaoras, "estamos apostando -dijo- claramente por el flamenco y nos sentimos satisfechos por el trabajo realizado hasta ahora", agradeciendo a todos los que hacían posible la realización del festival, desde el propio Ayuntamiento, la Diputación, la Junta de Andalucía o las Bodegas Delgado "por su constante apuesta por la cultura del vino y del Flamenco".

www.corrdobaflamenca.com

El Pele, La Macanita y Pedro El Granaíno, en el Festival de Cante Grande de Puente Genil

Los cantaores Manuel Moreno "El Pele", La Macanita, Julián Estrada, Pedro "El Granaíno" y Rocío Luna, ganadora del concurso Membrillo de Oro 2018, junto al baile de Rafael del Pino "Keko", forman parte del cartel anunciador del 52º Festival de Cante Grande "Fosforito" de Puente Genil, que se celebrará el 14 de agosto en homenaje al cantaor Manuel Jiménez Rejano. Completan el cartel del festival flamenco, las guitarras de Niño Seve, Antonio Higuero, Manuel Silveria, Jesús Zarrias, Patrocinio "Hijo" y Ángel Mata, un cita que será presentada por el flamencólogo Juan Ortega Chacón. El festival dará comienzo a las 22.30 horas, en el Colegio Agustín Rodríguez.