

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Jornada de disfrute cofrade

Los Cuarteles de Semana Santa de Puente Genil abrieron ayer sus puertas al público en el tradicional Día de las Corporaciones, que este año ha tenido como lema 'Nuestra historia en imágenes'



Pablo Mansilla 17/02/2019

El Día de las Corporaciones es una jornada de puertas abiertas para los cuarteles de Semana Santa que, en esta ocasión, se desarrolló ayer en el entorno de las calles del casco histórico de Puente Genil. Un total de siete corporaciones bíblicas mostraron todo su patrimonio, sus enseres, y su lado más tradicional, a las que les acompañaron un grupo de músicos desfilando por la zona al son de sus pasodobles y marchas. Con tal motivo, el alcalde, Esteban Morales, anunció que se van a iniciar los trámites para que reconozca como patrimonio inmaterial de la

humanidad a los cuarteles, corporaciones y figuras bíblicas de Puente Genil.

Ayer, los turistas pudieron visitar, además de la Hermandad del Calvario, los cuarteles de Las Virtudes Cardinales, el Primero de la Soledad, Los Reyes de Israel y Judá, el Segundo de la Soledad, Los Profetas, Los Babilonios, o El Reinado de Esther, que cumple el 50 aniversario desde su nacimiento. Como actividad complementaria, además, todos ellos han contado con exposiciones de carácter artístico y fotográfico. Asimismo, el entorno museístico del antiguo convento de Los Frailes enriqueció la jornada de puertas abiertas, siendo en dicho emplazamiento donde se clausuró con la entrega a las corporaciones participantes de un recuerdo así como de un obsequio a los visitantes que entregaron el cartón de ruta. Además, las iglesias de la Inmaculada Concepción y Dulce Nombre, así como la exposición en besamanos de Nuestra Señora de Los Ángeles abrieron sus puertas para ser visitadas.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

El Ángel Ximénez asalta Guadalajara con De Hita y Juan Castro (26-28)

El cuadro de Julián Ruiz gana en tierras alcarreñas y se consolida como el segundo mejor visitante de la liga, por detrás del FC Barcelona



Agencias 16/02/2019

Las extraordinarias actuaciones de Álvaro de Hita en la portería, especialmente en la segunda mitad, y de Juan Castro en ataque, propiciaron este sábado que el Ángel Ximénez Puente Genil sumara dos puntos importantísimos en la cancha del Quabit

ntegenil.es

Guadalajara (26-28). La primera parte fue muy igualada. Los locales alcanzaron por dos veces una renta máxima de tres goles (7-4 y 11-8), pero en ambas ocasiones logró el Puente Genil neutralizar la ventaja morada, y por la vía rápida. Los hombres de César Montes erraron muchos lanzamientos, a lo que se sumaron tres lanzamientos al poste. Equilibró este hándicap la inspiración de Jota Hombrados, quien detuvo siete balones (uno de ellos lanzado desde los siete metros).

Para los intereses de Puente Genil funcionó la efectividad de Juan Castro, en sus apariciones en ataque, y la de Sergio Barros, desde seis y siete metros. Ambos llevaron el peso de la anotación del conjunto cordobés, que desaprovechó dos superioridades en el primer período. Con 13-14 en el luminoso, quedaron las espadas en alto para dirimir el choque, en la segunda mitad.

En la reanudación Puente Genil pegó un fuerte estirón en el marcador (14-19), propiciado por el acierto de Alvaro de Hita bajo palos y la efectividad en el lanzamiento. César Montes, técnico local, se vio obligado a parar el reloj, para tratar de reconducir a sus hombres. Restaban muchos minutos y al Quabit no le quedaba otra opción que reaccionar. Con una defensa 5-1 y un ataque más rápido y eficaz, lograron acortar diferencias. Con 18-20 Julián Ruiz, técnico visitante, pidió tiempo muerto. Pero llegó el empate a 20, en el ecuador del segundo período, en una jugada en la que Almeida quedó tendido sobre el área alcarreña y nadie detuvo el juego. Entonces se instaló de nuevo la igualdad y un intercambio de goles sobre el parqué del David Santamaría.

A los andaluces les costaba horadar la defensa 5-1 tejida por César Montes, y recurrían una y otra vez a Juan Castro, hoy infalible. En el otro lado, el muro 6-0 de Puente Genil se hacía cada vez más difícil de superar por los alcarreños. El duelo entró con tablas en el último cuarto (25-25). Algunas decisiones arbitrales, que favorecieron a Puente Genil, más la falta de acierto de los atacantes morados, quienes veían a un gigante De Hita bajo palos, decantaron la balanza del lado cordobés (26-28). Tres derrotas de tres partidos en esta segunda vuelta para el Quabit Guadalajara, para quien comienza una nueva competición, que no esperaban cuando se detuvo la liga en diciembre.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

El Puente Genil vuelve a recibir un mazazo en el descuento (1-2)

El equipo de Puentenueva pierde 1-2 ante el Utrera, nuevo líder de la categoría, tras un partido vibrante



Pablo Mansilla 17/02/2019

El Salerm Cosmetics Puente Genil perdió de forma dolorosa contra el Club Deportivo Utrera. Los sevillanos se adelantaron en el marcador y se marcharon ganando al descanso. Ismael empató a la hora de juego y los locales empujaron para buscar la victoria, que pudo decantarse para uno lado u otro. Al final fueron los visitantes los triunfadores (1-2) a costa de un equipo cordobés que, al perdonar sus ocasiones, no gozó de más suerte.

Los dos equipos fueron fieles a su estilo durante la primera parte. El Salerm Puente Genil buscaba la creación de peligro mediante juego directo y dispuso de hasta cinco oportunidades para batir a Ayala. En cambio, el Utrera dominó la posesión del cuero y equilibró el número de llegadas a la meta de Álvaro Vela. No obstante, los visitantes lograron batir la meta rojinegra en el 15'; finalizando así una buena triangulación que nació en el costado derecho y que remató David Segura hasta la misma escuadra. Los de Puentenueva pudieron igualar el marcador, pero la falta de acierto pasó factura a los locales.

En el segundo tiempo, el Salerm salió con tres centrales y liberó a los carrileros dándoles ambas bandas. El sistema mejoró levemente sus prestaciones con respecto a la primera parte pero la falta de definición penalizaba demasiado a los rojinegros. Hasta que Ismael, tras una entrega previa de Ordóñez, le pegó a puerta con el alma. Ayala, pese a rozarla, no atrapó el cuero y vio cómo el balón se colaba en la portería. El empuje rojinegro se duplicó pero los visitantes tuvieron un penalti a favor para desequilibrar el marcador. Sin embargo, Álvaro Vela paró de forma espectacular el lanzamiento de Kiki Padilla. Llegó el descuento y con el partido totalmente loco, se decantó a favor del Utrera con el gol de Javi Medina en el 94' y que sitúa a los de Galván como líderes de la categoría.

Puente Genil abre las puertas de su Semana Santa más íntima y particular

Los cuarteles y las hermandades celebran su jornada de puertas abiertas para enseñar su patrimonio cultural y artístico



V. Requena @abccórdoba PUENTE GENIL
Actualizado: 17/02/2019 01:01h

Hay un día en el calendario para ofrecer al visitante la posibilidad de ver, sentir y vivir uno de los sentimientos más íntimos de la Semana Santa pontana, explorando el interior de sus Cuarteles, descubriendo el verdadero espíritu manantero y confraternizando con sus hermanos.

Y fue ayer, donde propios y foráneos pudieron visitar las figuras bíblicas y enseres de las corporaciones Virtudes Cardinales, Primero de la Soledad, Segundo de la Soledad, Reyes de Israel y Judá, Reinado de Esther, y Los Babilonios, los Profetas y la hermandad de El Calvario. El visitante también pudo conocer el interior de la ermita del Dulce Nombre y del Santuario de la Concepción, presidido por la Patrona, la Purísima Concepción.

El acto comenzó a las doce del mediodía desde la plaza a la Mujer Manantera, a cargo del alcalde, Esteban Morales (PSOE), la vicepresidenta segunda de la Diputación, Ana Carrillo y el presidente de la Agrupación, Juan Miguel Granados. En el acto el alcalde anunció que van a iniciar los trámites para que los cuarteles sean declarados Patrimonio Inmaterial de la Humanidad «por la singularidad». Las autoridades se dirigieron después a la Casa Hermandad del Calvario donde su cofrade, Antonio Maíz, dio a conocer los enseres e

insignias de procesión y la muestra de imaginería y orfebrería de los hermanos Jesús y José Manuel Cosano que se exhibe en la estancia para este día.

Ruta por siete cuarteles

Consiste en una jornada de puertas abiertas con un nutrido grupo de cuarteles que abren sus casas a todas las gentes, ofreciendo al visitante la posibilidad de descubrir el interior de estas casas de hermandad, viendo las partes más íntimas de estos museos vivos y poder conocer sus costumbres, sus rutinas, sus tradiciones más ancestrales, singulares y peculiares que distinguen a unos de otros, y disfrutar de sus figuras, algunas centenarias, la historia de las mismas y su significado bíblico. La jornada de puertas abiertas giró en torno a la participación de siete cuarteles de la «ruta de oro» de la Semana Santa pontana, ubicados en la zona dentro del casco histórico de Puente-Genil y una casa hermandad.

El Ángel Ximénez de Puente Genil asalta Guadalajara (26-28)

De Hita y Juan Castro condujeron a los pontanos a sumar los dos puntos



ABC @abccordoba CÓRDOBA Actualizado:
16/02/2019 19:15h

Las extraordinarias actuaciones de Álvaro de Hita en la portería, especialmente en la segunda mitad, y de Juan Castro en ataque, propiciaron este sábado que el Ángel Ximénez Puente Genil sumara dos puntos importantísimos en la cancha del Quabit Guadalajara (26-28).

La primera parte fue muy igualada. Los locales alcanzaron por dos veces una renta máxima de tres goles (7-4 y 11-8), pero en ambas ocasiones logró el Ángel Ximénez neutralizar la ventaja morada, y por la vía rápida. Equilibró este hándicap la inspiración de Jota Hombrados, quien detuvo siete balones (uno de ellos lanzado desde los siete metros).

Para los intereses del Ángel Ximénez-Avia funcionó la efectividad de Juan Castro, en sus apariciones en ataque, y la de Sergio Barros, desde seis y siete metros. Ambos llevaron el peso de la anotación del conjunto cordobés, que desaprovechó dos superioridades en el primer período. Con 13-14 en el luminoso, quedaron las espadas en alto para dirimir el choque, en la segunda mitad.

En la reanudación los de Puente Genil pegaron un fuerte estirón en el marcador (14-19), propiciado por el acierto de Álvaro de Hita bajo palos y la efectividad en el lanzamiento. César Montes, técnico local, se vio obligado a parar el reloj, para tratar de reconducir a sus hombres. Restaban muchos minutos y al Quabit no le quedaba otra opción que reaccionar. Con una defensa 5-1 y un ataque más rápido y eficaz, lograron acortar diferencias. Con 18-20 Julián Ruiz, técnico visitante, pidió tiempo muerto. Pero llegó el empate a 20, en el ecuador del segundo período, en una jugada en la que Almeida quedó tendido sobre el área alcarreña y nadie detuvo el juego.

Entonces se instaló de nuevo la igualdad y un intercambio de goles sobre el parqué del David Santamaría. A los pontanos les costaba horadar la defensa 5-1 tejida por César Montes, y recurrían una y otra vez a Juan Castro, quien fue infalible. En el otro lado, el muro 6-0 de Puente Genil se hacía cada vez más difícil de superar por los alcarreños. El duelo entró con tablas en el último cuarto (25-25). Algunas decisiones arbitrales, que favorecieron a los de Puente Genil, más la falta de acierto de los atacantes morados, quienes veían a un gigante De Hita bajo palos, decantaron la balanza del lado cordobés (26-28). Con esta victoria, el equipo pontano se instala con trece puntos, cuatro por encima del descenso que seguirá marcando el Teucro.

Las corporaciones bíblicas de Puente Genil aspirarán a convertirse en Patrimonio Mundial

El alcalde anuncia el inicio del trámite para proteger las singularidades de la Mananta



José Manuel Cabezas 17 Febrero, 2019 - 08:00h

La Semana Santa de Puente Genil aspira a dar un paso de gigante. El alcalde, Esteban Morales (PSOE), avanzó ayer durante la celebración del Día de las Corporaciones que se van a iniciar los trámites para su reconocimiento como Patrimonio Inmaterial por parte de la Unesco. La idea es que el expediente englobe las principales singulares de la llamada Mananta: las corporaciones, las figuras bíblicas y la tradición de los cuarteles. Hasta el momento, sólo la Fiesta de los Patios, en Córdoba capital, y el toque del tambor de Baena ostentan este reconocimiento en la provincia.

Más allá de estos anuncios, las calles del municipio volvieron a ser escenario a lo largo de toda la jornada de esta iniciativa organizada por la Agrupación de Cofradías, Hermandades y Corporaciones Bíblicas, en colaboración con el Ayuntamiento y la Diputación, y que tenía como principal objetivo "dar a conocer y poner en valor las corporaciones y sus figuras bíblicas, como museos vivos y elementos autóctonos diferenciadores de nuestra Semana Santa". Se trata de una jornada de puertas abiertas, con la que se ofrece la posibilidad de visitar una serie de corporaciones bíblicas integradas en una ruta, identificadas por banderolas colocadas en las fachadas de los respectivos cuarteles. El recorrido, diseñado a efectos de proximidad y que este año se centraba fundamentalmente en el barrio de la Isla, intentó mostrar a los visitantes el interior de los cuarteles, las figuras bíblicas que cada uno de ellos alberga, la idiosincrasia de la propia corporación y el conocimiento de buena parte de la historia de cada una de ellas.

Para organizar las visitas por las corporaciones que decidieron tomar parte en la actividad, y con la misión de poder dar a los visitantes una visión más aproximada acorde con el fin que se pretendía, la Agrupación de Cofradías realizó una invitación formal a los participantes para que realizaran el recorrido con la ayuda de un cartón de ruta, que podía adquirir en el primer cuartel que se visitara, y que pudo ser sellado con los distintivos de todos los cuarteles, de modo que una vez conseguidos todos los sellos de la ruta fue canjeado por un obsequio-regalo en el acto de clausura celebrado en el claustro del exconvento de Los Frailes.

En total fueron siete las corporaciones que participaron este año, agrupadas todas ellas en la denominada Ruta Oro. En concreto, abrieron sus puertas: Las Virtudes Cardinales, Los Profetas, Primero de la Soledad, Segundo de la Soledad, Los Reyes de Israel y Judá, El Reinado de Esther y Los Babilonios. A todas ellas se les sumó la Hermandad del Calvario. El programa de actos desarrollado para esta jornada de puertas abiertas comenzó en la plaza de la Mujer Manantera, y tuvo como eje temático Nuestra historia en imágenes, una manera de acercar a los visitantes a los orígenes, pasado y evolución tanto de los cuarteles como de la propia Semana Santa pontanesa como tal.

Del mismo modo, otro de los alicientes de la jornada fue la posibilidad de visitar el Museo Permanente de la Semana Santa, que fuera inaugurado hace tres años en las dependencias del exconvento de Los Frailes. Aquellas personas que adquirieron el cartón de ruta pudieron entrar a sus dependencias de manera gratuita, teniendo la posibilidad de admirar sus contenidos. Este museo es un gran reclamo para afianzar las visitas a la localidad, y mantener un lugar dedicado en exclusiva a dar a conocer los atractivos culturales, patrimoniales y religiosos de la Semana Santa, que complementa la oferta individual que actualmente ofrecen algunas cofradías y corporaciones bíblicas. Finalmente, por la tarde, el exconvento de Los Frailes acogió el acto de clausura, donde se entregó un recuerdo a todas las corporaciones bíblicas, sirviendo también de punto de encuentro para todos los participantes en la jornada, que compartieron una degustación de Pedro Ximénez de Bodegas Delgado y dulce de membrillo de San Lorenzo.

Jugar fuera de casa es toda una bendición para el Ángel Ximénez-Avia

El conjunto pontano logra una gran victoria en Guadalajara y abre brecha con la zona de descenso. Los de Puente Genil sumaron por fin sus primeros puntos en tierras alcarreñas tras cinco derrotas

L. R. D. Guadalajara, 16 Febrero, 2019 - 20:40h

Jugar fuera de casa se ha convertido en toda una bendición para el Ángel Ximénez-Avia, que en la pista del Guadalajara consiguió su quinta victoria de la temporada, todas de visitante, para poner una distancia de cuatro puntos con la zona de descenso. Las extraordinarias actuaciones de Alvaro de Hita en la portería, especialmente en la segunda mitad, y de Juan Castro en ataque, propiciaron que el equipo de Puente Genil sumara dos puntos importantísimos ante un rival que ahora pasa a ser directo y al que devuelve la derrota de la primera vuelta en el Alcalde Miguel Salas. La primera parte fue muy igualada. Los locales alcanzaron por dos veces una renta máxima de tres goles (7-4 y 11-8), pero en ambas ocasiones logró el cuadro pontano neutralizar la ventaja morada, y por la vía rápida. Los hombres de César Montes erraron muchos lanzamientos, lo que equilibró la inspiración de Jota Hombrados, quien detuvo siete balones (uno de ellos lanzado desde los siete metros).

Para los intereses del Ximénez funcionó la efectividad de Juan Castro, en sus apariciones en ataque, y la de Sergio Barros, desde seis y siete metros. Ambos llevaron el peso de la anotación del conjunto cordobés, que desaprovechó dos superioridades en el primer período, que finalizó con un 13-14 que dejaba todo por decidir tras el descanso.

En la reanudación, el conjunto de Julián Ruiz pegó un fuerte estirón en el marcador (14-19), propiciado por el acierto de Alvaro de Hita bajo palos y la efectividad en el lanzamiento. César Montes, técnico local, se vio obligado a parar el reloj, para tratar de reconducir a sus hombres.

Restaban muchos minutos y al Quabit no le quedaba otra opción que reaccionar. Con una defensa 5:1 y un ataque más rápido y eficaz, los morados lograron acortar diferencias, y con 18-20 el técnico visitante tuvo que pedir tiempo muerto. Algo que no evitó que llegara el empate a 20, en el ecuador del segundo período, en una jugada en la que Almeida quedó tendido sobre el área alcarreña. Entonces se instaló de nuevo la igualdad y un intercambio de goles sobre el parqué del David Santamaría. A los pontanos les costaba horadar la defensa local, y recurrían una y otra vez a Juan Castro, infalible. En el otro lado, el muro 6-0 del Ximénez se hacía cada vez más difícil de superar. El duelo entró con tablas a su tramo final (25-25). Algunas decisiones arbitrales y un gigante De Hita decantaron la balanza del lado de un Ximénez que respira.

Anuncian en el Día de las Corporaciones el inicio de los trámites para declarar los Cuarteles Patrimonio Inmaterial de la Humanidad



Virginia Requena Redactora Jefe

Desde la plaza a la Mujer Manantera ha arrancado hoy la XIII edición del Día de las Corporaciones organizado por la Agrupación de Cofradías, Hermandades y Corporaciones Bíblicas de Puente Genil, con el fin de "dar a conocer y poner en valor las Corporaciones Bíblicas y Cuarteles, como museos vivos y elementos autóctonos de nuestra Semana Santa". Al acto inaugural han asistido el alcalde, Esteban Morales, la vicepresidenta segunda de la Diputación, Ana M. Carrillo y el presidente de la Agrupación,

Juan Miguel Granados. En el acto el alcalde, ha anunciado que van a iniciar los trámites para que los Cuarteles sean declarados Patrimonio Inmaterial de la Humanidad "por las singularidad". Amplio reportaje en LA MANANTA PASO A PASO (Jueves, 21 febrero 21:30 horas).

Las autoridades se han dirigido a la Casa Hermandad del Calvario donde su cofrade mayor, Antonio Maíz, ha dado a conocer los enseres e insignias de procesión y la muestra de imaginería y orfebrería de los hermanos Jesús M. y José Manuel Cosano que se exhibe en la estancia para este día. Entre los asistentes, este año han venido la Tertulia de la Capa y Sombrero Cordobés, así como un autobús procedente de Sevilla y otro de Vélez Málaga, acompañados por Juan Ortega.

Para conseguir este fin, esta jornada de puertas abiertas ofrece la posibilidad de visitar una serie de Corporaciones que se distribuyen en la ruta ORO, identificadas por banderolas colocadas en las fachadas. Esta ruta trata de mostrar al visitante el interior de nuestros Cuarteles, sus Figuras Bíblicas, la idiosincrasia e historia de cada una de ellas y en este año especialmente como monográfico "Nuestra historia en imágenes". Participan las corporaciones Virtudes Cardinales, Primero de la Soledad, Segundo de la Soledad, Reyes de Israel y Judá, Reinado de Esther, y Los Babilonios, los Profetas y la hermandad de El Calvario.

Quien realice el recorrido completo con el Cartón de Ruta que se puede adquirir en la primera de las visitas que efectúen (5€), obtendrá un obsequio-regalo en el acto de Clausura de la jornada en el cuartel de la Agrupación de Cofradías y Corporaciones Bíblicas (Convento de los Frailes). Con la compra del cartón, tendrás incluidos cuatro vales canjeables (tapa y/o bebida) en las diferentes corporaciones.

Durante este día y con la compra del Cartón se puede visitar gratuitamente la Muestra Permanente de Semana Santa, ubicado en el ex convento de los Frailes. (El horario de visita es de las 13:00 a las 18:00 horas). Permanecerán abiertas las iglesias Inmaculada Concepción y Dulce Nombre. Quedará expuesta en besamanos la imagen de Nuestra Señora de Los Ángeles, en la iglesia de Los Frailes.

La pintora Eva Torres presenta su primera colección de óleos reproduciendo a grandes maestros

Virginia Requena Redactora Jefe

La pintora de Puente Genil, Eva Torres, ha presentado esta tarde su I Exposición de pintura. Se trata de doce óleos que reproducen a cuadros de grandes maestros consolidados a lo largo de la historia como Velázquez, Monet o Julio Romero de Torres. La muestra se enmarca en la Asociación Cultural Historia Viva, en colaboración con la concejalía de Cultura y se está exhibiendo en la Casa de la Cultura "Alcalde Manuel Baena Jiménez", hasta el 24 de febrero. Esta noche el concejal de Cultura, Pablo Alfaro y la autora la han inaugurado. Alfaro ha dicho que "una exposición necesita de más de diez días para que el pueblo la conozca". Al tiempo que ha informado que la sala "está completa durante las próximas semanas" con varias exposiciones más. En GRUPO COMUNICA podrán escuchar las entrevistas a Torres y Alfaro (Noticias de lunes a viernes, 20:30 horas).



Según ha contado la autora, la exposición de arte El museo del pueblo, muestra reproducciones de grandes obras de la Historia del Arte de autores nacionales e internacionales con la que ella "ha experimentado con la cultura" al mismo tiempo que reproduce la época de la República en la que también se copiaban a los maestros para "democratizar la cultura" y así hacer partícipes a los vecinos, sobre todo, de zonas rurales.

Eva Torres es una enamorada del arte y la cultura en general, estudió Artes y se especializó en Decoración de Interior, actualmente está finalizado el grado universitario en Historia del Arte. Tras veinte años de parón ahora ha vuelto a los pinceles. La muestra de altura pictórica acerca al espectador al escenario de los grandes maestros.

Nueva conquista (26-28)

El Ángel Ximénez AVIA Puente Genil suma dos puntos clave en la pista del Guadalajara. Castro y De Hita, los mejores en el cuadro de Julián Ruiz



16 de febrero de 2019 | Balonmano | Pablo Mansilla

Si algo tiene el deporte de élite es que cada semana concede una oportunidad para ganar. Venga todo rodado o dando una de cal y otra de arena. Una de ellas la ha aprovechado el Ángel Ximénez AVIA Puente Genil, que se ha impuesto a domicilio al Guadalajara (26-28) y logra así calmar su situación clasificatoria por unos días al abrir de nuevo distancias con sus inmediatos perseguidores en la pelea por la salvación: el Cangas y el Teucro.

Se preveía un choque igualado en el Pabellón David Santamaría. Una cancha en la que el equipo de César Montes no había conseguido ganar en 2019 un partido oficial y donde además siempre habían derrotado a los pontanenses. Los locales gozaban de ventajas cortas hasta que el conjunto de Julián Ruiz sacó fuerzas para remontar en dos ocasiones tres tantos de desventaja, lo cual le valió para marcharse a vestuarios ganando por un gol de diferencia (13-14).

Después del asueto, la mejor versión del Ángel Ximénez AVIA entró en escena. La manija de Juan Castro en la dirección del juego – marcó nueve tantos - y las paradas de un Álvaro de Hita sublime situaron a los de Puente Genil con una ventaja de cinco tantos a favor. Sin embargo, había tiempo por delante y el equipo alcarreño se sacudió de su mal momento aprovechando unos minutos de bajón del rival. Los morados pusieron el empate a 20 para aportar la emoción lógica y esperada a los últimos minutos. Ahí se iba a decidir el choque y lo haría por pequeños detalles. Como la inspiración de Álvaro de Hita, cuyas paradas iban a ser determinantes para el devenir del encuentro. Los tantos de Barros en primera oleada y desde la línea de siete metros, la eficacia de los goles en la zona de pivote, y el orgullo propio volvieron a aparecer lejos de Puente Genil para cerrar el marcador en 26-28. Muy celebrado y con razón. La semana no había sido nada fácil para el plantel tras la decepción ante Sinfín. Dos puntos que saben muy dulces.

Un Utrera matador conquista el Polinario y el liderato (1-2)



Un golazo de Javi Medina en el descuento noquea al Salerm Cosmetics Puente Genil, que recibe un mazazo ante un público que despidió con aplausos a los suyos

17 de febrero de 2019 | 3ª División | Pablo Mansilla

El tiempo de descuento vuelve a golpear al Salerm Cosmetics Puente Genil. Con el choque en tablas a uno y convertido en un correcalles, el empate parecía un hecho. Pero uno de los dos equipos que competía en el Polinario era el Utrera. Un equipo plagado de futbolistas con talento, criterio, y determinación. Esa que Javi Medina firmó con el 1-2 poniendo el balón en la misma escuadra en el minuto 94 para situar como nuevo líder en el grupo décimo de Tercera División al potente equipo sevillano. Lo hizo ante un rival como el pontano que igualó el tanto inicial de David Segura y cuyo portero, Álvaro Vela, detuvo un penalti. Partido trepidante con final amargo. Maero fue el primero que probó una portería. El delantero, que contó con espacios al inicio en la zona de recorrido, rozó con su flequillo un buen centro de Manolo Cano. Minutos después, el Utrera llevó el susto al marco rival con un peligroso pase raso que remató a portería desde la frontal un compañero. Álvaro Vela, con suspense, detuvo el lanzamiento del mismo modo que poco después logró desviar un remate que se colaba por su palo. El equipo de Galván inyectaba peligro en sus acciones frente a un Salerm solidario que luchaba por cuestionar el criterio futbolístico impreso por los sevillanos.

El fuerte viento hacía de las suyas, y con éste en contra, el Utrera supo sacarle partido. Un exquisito Pablo Haro recorrió la banda derecha para poner un centro que dejó pasar Domingo. David Segura ganó en el mano a mano a Álvaro Vela y le pegó con el exterior para ponerla en la escuadra y adelantar a su equipo. Maero tuvo la réplica en una acción idéntica a la de la primera llegada del encuentro, pero un bien colocado Ayala lo evitó con la manopla. El conjunto pontanés no le perdía la cara al choque, pero su falta de definición le dejaba sin concretar ante el marco rival. Todo ello teniendo en cuenta el dominio y la personalidad impuesta por los utreranos, licenciados para controlar el partido a las mil maravillas.

El territorio era de color visitante, y el Salerm seguía explorando opciones de inquietar a Ayala a través de envíos aéreos. Isco arriesgó poniendo el cuero a Manolo Cano, que cabeceó desde bastante lejos a las manos del cancerbero. La banda izquierda del Utrera era un generador constante de situaciones de gol. En una de ellas, Álvaro Vela se lució para la foto atajando un balón. Y en el otro área, su tocayo Pérez pudo empatar en boca de gol al filo de la conclusión del primer tiempo. Tras la pausa para el descanso, Puentenueva fijó tres defensas en el centro para dar la banda a sus dos carrileros. Una propuesta pendiente de cuajar en los primeros minutos del segundo acto. Entre otras razones porque el Utrera seguía sembrando temor por los costados. Al igual que Pato. El de Aguilar de la Frontera – de lo más destacado en el bando local – estuvo a un palmo de lograr el empate tras un centro formidable de Ordóñez al segundo palo desde la diestra.

Desde el banquillo, el entrenador local dio entrada a un tocado Ismael con media hora por delante. Retiró a Joseca del terreno de juego. Y dio resultado. El de Las Cabezas recibió un pase de Ordóñez y su disparo traspasó llorando la línea de gol después de que Ayala no pudiese atrapar la pelota. El merecido tanto local llevó el éxtasis a la grada, que conectó con el equipo para enfilar lo que quedaba de encuentro. Circunstancias obligaron a la retirada de Salva Vegas del terreno de juego tras una mala caída. Luque saltó al campo para acompañar a un desgastado Maero.

El Utrera iba a contar con un penalti a favor en el 73'. Manolo Cano tuvo que parar la carrera de Pablo Haro y el colegiado señaló la pena máxima. Ningún equipo es perfecto, y el talón de Aquiles de los de Galván esta temporada son los lanzamientos de penalti. Kiki Padilla tuvo la responsabilidad y Álvaro Vela, con una solvente estirada, salvó el 1-2. La casta de los locales era señal evidente de encontrarse con parte de ese gen que siempre tuvieron. Maero pudo convertir el 2-1 con un remate digno de Zlatan Ibrahimovic, y Edu Chía, en el córner posterior, cabeceó a las manos de Ayala. El Polinario empujaba como en las grandes citas y los jugadores lo notaban. Luque interceptó un balón que se marchó por el lateral. Perdonó el equipo local. Y en el otro área, todo lo contrario. Javi Medina puso toda su calidad en un balón que se fue directo a la escuadra en el 94'. Mazazo, jarro de agua fría, y dardo donde más duele que vale por un liderato a costa de un león herido.

¿Se puede jugar toda la liga fuera? (26-28)

El Ángel Ximénez-Avia vuelve a compensar sus decepciones caseras con un excelente triunfo ante el Quabit Guadalajara para mantenerse alejado de los problemas de descenso



CD.com 16/02/19 18:51

Gran noticia para el Ángel Ximénez-Avia Puente Genil y su sufrida afición. El equipo pontano, que aún no sabe lo que es ganar en su casa en liga esta temporada, dio la mejor de sus versiones donde casi siempre esta temporada, lejos de ella, y se llevó dos puntos importantísimos frente al Quabit Guadalajara (26-28). Los pupilos de Julián Ruiz, entre los que destacaron Álvaro de Hita y Juan Castro, supieron jugar mejor que su rival los dos minutos finales, al que llegaron con empate, y se hicieron acreedores a una victoria con la que se mantienen lejos de la

zona de descenso.

La primera parte fue muy igualada, aunque los locales alcanzaron por dos veces una renta máxima de tres goles (7-4 y 11-8) que los de Puente Genil lograron neutralizar y por la vía rápida. Los hombres de César Montes erraron muchos lanzamientos, a lo que se sumaron tres lanzamientos al poste. Equilibró este hándicap la inspiración de Jota Hombrados, quien detuvo siete balones, uno de ellos lanzado desde los siete metros. Para los intereses visitantes funcionó la efectividad de Juan Castro, en sus apariciones en ataque, y la de Sergio Barros, desde seis y siete metros. Ambos llevaron el peso de la anotación del conjunto cordobés, que desaprovechó dos superioridades en el primer período. Con 13-14 en el luminoso quedaron las espadas en alto para dirimir el choque en la segunda mitad.

En la reanudación Puente Genil pegó un fuerte estirón en el marcador (14-19), propiciado por el acierto de Alvaro de Hita bajo palos y la efectividad en el lanzamiento. César Montes, técnico local, se vio obligado a parar el reloj para tratar de reconducir a sus hombres. Restaban muchos minutos y al Quabit no le quedaba otra opción que reaccionar. Con una defensa 5-1 y un ataque más rápido y eficaz, lograron acortar diferencias. Con 18-20 Julián Ruiz, técnico visitante, pidió tiempo muerto. Pero llegó el empate a 20, en el ecuador del segundo período, en una jugada en la que Almeida quedó tendido sobre el área alcarreña y nadie detuvo el juego. Entonces se instaló de nuevo la igualdad y un intercambio de goles sobre el parqué del David Santamaría.

A los pontanos les costaba horadar la defensa 5-1 tejida por César Montes, y recurrían una y otra vez a Juan Castro, hoy infalible. En el otro lado, el muro 6-0 de Puente Genil se hacía cada vez más difícil de superar por los alcarreños. El duelo entró con tablas en el último parcial (25-25). Los locales se quejaron de algunas decisiones de los árbitros, pero pesaron más las paradas de un hoy gigante De Hita bajo palos, que decantaron la balanza.