

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Muestra de teatro 'amateur' en octubre en Puente Genil

Se entregarán 2.800 euros repartidos en cinco premios



Redacción 06/09/2019

La concejala de Cultura del Ayuntamiento de Puente Genil, Eva Torres, y el presidente de la asociación Pontan@s de Teatro, Jesús Aguilar, presentaron ayer la 13ª Muestra de Teatro Amateur La Puente, que se desarrollará entre el 4 y 6 de octubre y del 11 al 13. En total se distribuirán 2.800 euros en cinco premios. Torres puso en valor la labor de este colectivo porque «llevan muchos años trabajando por la cultura teatral y las artes escénicas», motivo por el que están recibiendo el apoyo del Ayuntamiento.

Se pondrán en escenas, entre otras, Milagro en el convento de Santa María Juada, del Grupo Amistades-Córdoba; Las heridas del viento, de Aquí y Ahora Teatro-Córdoba. En la Gala de clausura se hará una distinción a Alicia Baena por la colaboración desinteresada que viene prestando al colectivo y por su «continuo trabajo con la cultura», remarcó Aguilar.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Cruz Roja busca al matrimonio más antiguo

06/09/2019

En el marco de la conmemoración el próximo 1 de octubre del Día de las Personas Mayores, Cruz Roja pretende rendir un homenaje a la pareja del municipio que lleve más años casada. Para ello piden la colaboración ciudadana y ofrece los martes y jueves entre las 18.00 y las 20.00 en su sede y el teléfono 957606612 para todas aquellas personas que quieran postularse o informar de alguna pareja que pudiera ser la que merezca tal distinción. La idea parte de la asamblea local de la institución y además tiene previstas otras actividades por el voluntariado de Cruz Roja para celebrar tal efeméride.

Los delitos sexuales suben un 13,5% en Córdoba hasta junio y ya superan el centenar

La cifra aportada por el Ministerio del Interior supone que en la provincia se registran cuatro agresiones a la semana

Ángela Alba 06 Septiembre, 2019 - 06:00h

Los delitos sexuales siguen creciendo y en el primer semestre del año se han registrado 109 en toda la provincia, o lo que es lo mismo, cuatro agresiones a la semana. A pesar de que las infracciones penales en general han disminuido un 3,7%, registrando el Ministerio del Interior un total de 12.848 entre enero y junio los casos de agresiones sexuales y delitos contra la libertad e indemnidad sexual han aumentado un 13,5%. En concreto, en la primera tipología se han detectado diez casos frente a los siete del mismo periodo del año anterior, mientras que en la segunda han sido 99 (en 2018 fueron 89). En la capital el repunte ha sido de un 3,2%, alcanzando las 65 infracciones.

El balance de criminalidad del Ministerio señala que entre enero y junio se produjeron siete agresiones sexuales con penetración (en 2018 fueron tres) y 58 delitos contra la libertad sexual. Como señalan los expertos, uno de los factores puede ser que haya cada vez más concienciación entre las víctimas, lo que las anima a denunciar. El tráfico de drogas es otro de los puntos más destacados de este informe –que recoge datos de la Guardia Civil, el Cuerpo Nacional de Policía y la Policía Local– ya que ha aumentado un 51,2%. Esto es, se han contabilizado 130 casos mientras que entre enero y junio del pasado año fueron 86.

En la capital, el comportamiento ha sido similar, al detectar las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado una subida del 104,8%, lo que se traduce en 86 casos frente a los 42 del mismo periodo del año anterior. En esa línea de incremento van los delitos graves y menos graves de lesiones y riña tumultuaria. Interior ha registrado 83 en toda la provincia, cuando en 2018 fueron 71. En el municipio de Córdoba se han duplicado, de 26 han pasado a 39. Asimismo, el informe refleja una leve subida de los homicidios dolosos y asesinatos en grado de tentativa (de cuatro a cinco) y de los secuestros (de uno a dos) en toda la provincia.

Por el contrario, sí han bajado los robos con violencia e intimidación, un 24,2%, ya que según el balance de criminalidad Interior ha anotado 235 frente a los 310 del primer semestre de 2018. Lo mismo ha ocurrido con los robos con fuerza en domicilios, cuyo descenso ha sido del 23,7%; esto es, de 613 han pasado a 468. También pasa con los hurtos, un 10,8% menos, sumando un total de 3.382; y con las sustracciones de vehículos, un 18,5% menos, de 189 a 154. El descenso en los homicidios dolosos y asesinatos consumados ha sido discreto, de tres a dos. Con respecto a los homicidios hay que recordar que en el primer semestre de este año han muerto tres mujeres a manos de sus parejas en Córdoba: una en la capital, otra en Iznájar y una tercera en Rute.

Por su parte, en el municipio de Córdoba la mayor parte de los delitos ha experimentado un decrecimiento. Por ejemplo, las comisarías han contabilizado 160 robos con violencia e intimidación, mientras que en 2018 fueron 256, lo que supone un 37,5% menos. También ocurre con los robos con fuerza en establecimientos, domicilios y otras instalaciones. En este punto, el balance de Interior anota una bajada del 18,7% ya que de 358 han pasado a 291. En concreto, los llevados a cabo en hogares han descendido un 32,3% (de 254 a 172). En esa

dinámica se integran los hurtos y las sustracciones de vehículos. En los primeros se ha anotado un 9% menos, pasando de 2.640 a 2.402; y en los segundos un 22,6% menos, de 164 a 127. Respecto a los homicidios dolosos y asesinatos en grado de tentativa, en la capital Interior ha detectado dos casos (en 2018 fueron tres en el mismo periodo) y un homicidio doloso o asesinato consumado.

El informe del Ministerio incluye municipios con población superior a 30.000 habitantes como son Lucena y Puente Genil. En el caso de estas localidades también destaca la bajada de las infracciones penales; un 5,8% en el caso de la primera y un 5,5% en el de la segunda. Sin embargo, sí han sufrido un crecimiento los delitos contra la libertad sexual. En el municipio lucentino ha habido cuatro (dos en 2018) y en el pontanés seis (cinco el año anterior). Son llamativos el aumento del 42,9% del tráfico de drogas en Puente Genil, pasando de siete infracciones de este tipo a diez; o la bajada en los hurtos en un 34,3%, de 166 a 109.

Luz presente de Campos Reina

Penguin Random House publica a los diez años de la muerte del autor un estuche con la reedición del ensayo 'De Camus a Kioto', su poesía y sus diarios



Pablo Bujalance Málaga, 06 Septiembre, 2019 - 06:20h

La crítica lo consideró "el secreto mejor guardado de la literatura española", pero la obra de Juan Campos Reina es un territorio fértil y abierto, por más que, a tenor de una estética única que se enfrentó a menudo a los cánones imperantes en su generación, el escritor se ajustara en cierta medida a las reglas del lobo estepario. El mes próximo se cumplirán diez años de la muerte en

Málaga de Campos Reina, nacido en 1946 en Puente Genil y residente durante décadas a la capital de la Costa del Sol, donde ejerció un soberbio apostolado en pro de la literatura como patrimonio y creación contemporánea, sin excluir la divulgación de otros autores y el apoyo a novatos de incipiente talento.

Con tal motivo, el sello Penguin Random House publicará el 17 de octubre en su colección Debolsillo un estuche especial que, bajo el título Parques cerrados, reunirá tres volúmenes de elevado interés: la reedición de su último ensayo, De Camus a Kioto, publicado originalmente y de manera póstuma por Siruela en 2010; su Poesía completa y los Diarios del Renacimiento, que recogen principalmente (aunque no sólo: la entrega incluirá escritos vitales procedentes de otros periodos) los testimonios que el propio Campos Reina dejó por escrito mientras trabajaba en su aclamada Trilogía del Renacimiento, compuesta por las novelas Un desierto de seda (1990), El bastón del diablo (obra ganadora del Premio Andalucía de la Crítica en 1996) y La góndola negra (2003). El órdago resulta altamente oportuno en la medida en que los dos últimos volúmenes incluyen materiales en su mayoría inéditos que permitirán conocer a un Campos Reina más lírico, íntimo e introspectivo. Si Penguin Random House ya protagonizó un lanzamiento semejante en 2011 con otro estuche de tres volúmenes, Dulces tormentos, que devolvía al lector la posibilidad de leer Santepar (la primera novela de Campos Reina, publicada en 1988), los relatos del autor y sus ensayos, Parques cerrados cumple ahora

una función de ampliación del objetivo. Más que un solo escritor, Campos Reina es muchos escritores a la vez y todos ellos siguen dando lo mejor de sí.

De Camus a Kioto es uno de los libros en los que Campos Reina invirtió más tiempo y dedicación, con un resultado harto sorprendente: el autor abordaba aquí una de sus grandes pasiones, la cultura tradicional oriental y particularmente la japonesa, pero desde una óptica para la que no desdeñaba referentes occidentales. El título, de hecho, hace referencia a la cita inicial de El mito de Sísifo de Albert Camus ("No hay más que un problema filosófico verdaderamente serio, y ése es el suicidio"), que Campos Reina emplea para estudiar la práctica ritual del suicidio en Japón. A partir de aquí, el autor trenza un crisol cultural en el que se dan cita Cervantes, Rilke, Van Gogh, María Zambrano, Yukio Mishima y Yasunari Kawabata, entre otros, y aborda cuestiones tan singularmente occidentales como el flamenco y la taumomaquia desde sus reveladoras conexiones orientales.

La nueva edición de Debolsillo incluye algunas correcciones respecto a la primera de Siruela, si bien su contenido no presenta excesivas modificaciones, aunque en todo caso su recuperación ganará para la obra una nueva y nada desdeñable comunidad de lectores. Tal vez más interés, por lo novedoso, reviste la publicación de la Poesía completa de Campos Reina (el título del estuche, Parques cerrados, hace de hecho referencia al que el autor consideró su primer poema), ya que, salvo algunos versos publicados en revistas como El maquinista de la Generación y un par de antologías, el material reunido es esencialmente inédito, incluidos los textos en prosa poética que Campos Reina consideró ejercicios poéticos de pleno derecho y que aparecen en el volumen. Igual relevancia atesoran los Diarios del Renacimiento, en los que el escritor anota sus impresiones respecto a los años decisivos de su carrera tras la publicación de Santepar.

Admirado por figuras como Arturo Pérez-Reverte, Carmen Balcells y Javier Cercas, Juan Campos Reina pudo ordenar y prever la edición de todo este material antes de su muerte. Su alumbramiento certifica hoy que la luz perdura y que el autor de La cabeza de Orfeo escribe mejor cada día.

David Estepa y Márcio Silva ya lucen la camiseta del Ángel Ximénez-Avia



El Día 05 Septiembre, 2019 - 21:00h

El Ángel Ximénez-Avia ha dado hoy la bienvenida oficial a dos de sus nuevos fichajes. Se trata de David Estepa y Márcio Silva, dos apuestas más del club de Puente Genil, que ha remozado su plantilla de manera importante para afrontar su séptima temporada en la Liga Asobal desde este próximo fin de semana.

En el acto de presentación de ambos jugadores estuvo el presidente de la entidad, Mariano Jiménez, así como el técnico del equipo, Paco Bustos. El preparador cordobés aseguró sobre Márcio Silva que "era un jugador que ya conocía gracias a Miguel Moriana

en el Algemesi. Tenía referencias de él y buscaba un jugador con esas características, que ayudara junto con Pablo Martín a Javi García en el pivote y la verdad es que estoy muy contento de que esté aquí".

Además, sobre David Estepa, Bustos comentó que lo conoce "desde hace muchísimos años". "Lo he visto jugar desde categorías inferiores, después en el Barcelona y cuando supimos que teníamos la oportunidad de traerlo hablé personalmente con él y le propuse venir aquí", ha comentado el técnico, contento porque "por supuesto que aceptó y yo espero que pase muchos años en este club y que demuestre toda la calidad que tiene".

El propio David Estepa comentó en su puesta de largo que "el primer mes ha sido súper cómodo y muy agradable" por lo que "la adaptación ha sido muy fácil, tanto en modo de juego como en lo que es el club, porque me han puesto muchísimas facilidades". El joven jugador espera "que esta temporada consigamos muchas victorias, muchos éxitos y estar lo más arriba posible".

Por su parte, Márcio Silva aseguró que "como ha dicho David, ha sido muy fácil adaptarse, todos muy amigables". "Los entrenamientos están siendo un poco duros, pero es importante mantener este ritmo de trabajo y así conseguir los objetivos que tenemos", apuntó el brasileño.

La Muestra Amateur de Teatro entregará 2.800 euros en premios y distinguirá a Alicia Baena



Redacción

La concejala de Cultura del Ayuntamiento de Puente Genil, Eva Torres y el presidente de la asociación Pontan@s de Teatro, Jesús Aguilar han presentado la XIII Muestra de Teatro Amateur "La Puente" que se desarrollará durante dos semanas entre el 4 y 6 de octubre y entre el 11 y 13.

Entre las treinta obras postulantes se han elegido a seis. En total se distribuirán 2.800 euros en cinco premios. La financiación la han conseguido entre la colaboración del

Ayuntamiento, de 12 empresas locales y también conseguirán fondos de la venta de entradas.

Torres ha puesto en valor el trabajo del colectivo porque "llevan muchos años trabajando por la cultural teatral y las artes escénicas", motivo por el que están recibiendo "el apoyo del Ayuntamiento".

Se pondrán en escenas "El zapato de cristal" de La Barbate-Sevilla, "Milagro en el convento de Sta. Maria Juada" del Grupo Amistades-Córdoba, "Morena Clara" de Esparteatro-Sevilla, "Las heridas del viento" de Aquí y Ahora Teatro-Córdoba, "El tonto es un sabio" de Mmteatro-Sevilla.

El último día, en Gala de clausura y entrega de premios se dará una distinción a Alicia Baena por la colaboración desinteresada que viene prestando al colectivo "y por su continuo trabajo con la cultura"- ha dicho Aguilar. El precio de la entrada es de 5 euros y estarán a la venta la próxima semana.

La Agrupación de Cofradías aplaza los actos con motivo de la Apertura del Año Manantero

Redacción

El presidente en funciones de la Agrupación de Cofradías, Corporaciones Bíblicas y Hermandades de la Semana Santa de Puente Genil, Juan Miguel Granados, informa que los actos previsto con motivo de la Apertura del Año Manantero quedan aplazados al mes de octubre.

Inicialmente , y como viene siendo habitual en los últimos años, septiembre es el mes elegido para celebrar la función religiosa y almuerzo de hermandad con motivo de la Apertura del Año Manantero. La fecha prevista inicialmente era el 21 de septiembre, ahora y según el comunicado de prensa de la Agrupación, se aplaza a un sábado de octubre (por determinar). Al mismo tiempo informan que para quienes hayan realizado la reserva de la entrada y no pudieran asistir que la cancelen, en el mail (agrupacioncofradiaspg@gmail.com). Al mismo tiempo informan, que de momento, quedan 20 plazas libres para asistir al almuerzo que tendrá lugar en la corporación del Imperio Romano.

Cruz Roja solicita la colaboración ciudadana para rendir homenaje al matrimonio más veterano de Puente Genil

Redacción

En el marco de la conmemoración el próximo 1 de octubre del Día de las Personas Mayores, la institución humanitaria pretende rendir un homenaje a la pareja del municipio que lleve más años casada. Para dar con ese veterano matrimonio, Cruz Roja pide la colaboración ciudadana y ofrece los martes y jueves entre las 18:00 y las 20:00 en su sede y el teléfono 957606612 para todas aquellas personas que quieran postularse o informar de alguna pareja que pudiera ser la que merezca tal distinción.

Cruz Roja busca al matrimonio más antiguo de Puente Genil para rendirle un homenaje. Esa es, en resumidas cuentas, una de las ideas que en la asamblea local de la institución humanitaria han tenido para conmemorar el próximo 1 de octubre el Día Internacional de las Personas Mayores.

Además de algunas otras actividades previstas por el voluntariado de Cruz Roja para celebrar tal efeméride, la entidad pretende localizar a la pareja del municipio que lleve más años casada para hacerle un reconocimiento.

Caminos de Pasión arranca el curso escolar con una nueva edición del programa divulgativo que incluye la actividad “Mananta Quiz”

Redacción

Caminos de Pasión presentaba esta mañana la una nueva edición de ‘Con Pasión desde niños’, un programa que ayuda a que los más pequeños comprendan las costumbres y tradiciones que hay ligadas a una de las fiestas más importantes de Andalucía y sus pueblos como es la Semana Santa. En ella descubrirán aspectos relacionados con la historia, la cultura, la música, la artesanía o la gastronomía no sólo de su municipio sino también de los diez que conforman la ruta Caminos de Pasión.

El evento, que contó con la presencia de la concejala de Turismo de Puente Genil, Ana María Carrillo, estuvo presidido por Juan Pérez, alcalde de Lucena y presidente de la ruta, quien destacó el compromiso que desde Caminos de Pasión tienen “con la difusión del patrimonio y costumbres y tradiciones de nuestros municipios”. Estuvo acompañado por la concejala de Educación de Lucena, Teresa Alonso; por la edil de Turismo de Osuna, Yolanda García, y por la gerente de Caminos de Pasión, Encarni Giráldez.

‘Con Pasión desde niños’ resulta toda una experiencia que podrán vivir en familia o con sus compañeros de clase. Un total de quince actividades repartidas entre los diez municipios y que están dirigidas a los niños y niñas andaluces con edades entre los cinco y los doce años. Visitarán la casa de las cofradías y museos; podrán entender las representaciones de los pasos vivientes que se realizan en algunas localidades; degustarán productos típicos de la Semana Santa y la Cuaresma; participarán en talleres musicales o de vestimenta, y desarrollarán trabajos manuales como la elaboración de nazarenos de gomaeva o preparación de costales, entre otros.

Juan Pérez resaltó durante la presentación que “estas actividades se ponen en marcha por parte de los Consejos y Agrupaciones de Cofradías locales, así como la Red de Centros de Interpretación de la Semana Santa de la ruta Caminos de Pasión integrados por casas hermandad, museos de Semana Santa o muestras temáticas que muestran durante todo el año a los visitantes las particularidades de esta importante manifestación artística, cultural y religiosa en los pueblos que integran la ruta”. También recordó que muchas están coordinadas y atendidas por los grupos jóvenes de estas agrupaciones.

Esta nueva edición se presenta con algunas actividades novedosas y con una imagen renovada. Además de las visitas y talleres que puede realizarse en los diferentes municipios, Caminos de Pasión propone dos complementarias a las mismas y enfocadas para el público infantil que no se habían realizado con anterioridad.

La primera de ellas es el ‘Mananta Quiz’ un juego al que los escolares podrán jugar como complemento al programa de actividades propuesto en cada localidad. Consiste en un juego de preguntas y respuestas, en el que participarán por equipos y con el que conocerán aquellas curiosidades de todos los que forman parte de la ruta Caminos de Pasión. El objetivo del mismo es que, de una forma divertida, los pequeños conozcan cuales son las características comunes a los diez pueblos y cuáles aquellas que los diferencian, además de ser

capaces de poner en valor diferentes aspectos que van más allá de lo religioso como son la historia, la imaginación, la música o la gastronomía.

Otra de las actividades propuestas como novedad este año es el concurso de ilustraciones. Dirigido a todos los colegios de la ruta Caminos de Pasión, la idea es que los escolares dejen volar su imaginación y muestren, a través de un trabajo personal, su visión acerca de esta celebración. Habrá tres premios, uno para cada ciclo de primaria, y los alumnos podrán utilizar cualquier técnica que se les ocurra para mostrar un momento, Cofradía, evento, etc. relacionado con la Semana Santa de su localidad. Como premio, los ganadores acudirán, acompañados de un mayor de edad, a descubrir la Semana Santa Chiquita de uno de los municipios de la ruta.

Para su difusión está previsto hacer un envío del programa por correo postal, a todos los colegios de Andalucía, que ascienden a un total de unos 2.300 centros de primaria.



www.ondaceropuentegenil.es

Cruz Roja busca al matrimonio más antiguo de Puente Genil



5 Septiembre, 2019 Escrito por Redacción

Cruz Roja busca al matrimonio más antiguo de Puente Genil para rendirle un homenaje. Esa es, en resumidas cuentas, una de las ideas que en la asamblea local de la institución humanitaria han tenido para conmemorar el próximo 1 de octubre el Día Internacional de las Personas Mayores.

Además de algunas otras actividades previstas por el voluntariado de Cruz Roja para celebrar tal efeméride, la entidad pretende localizar a la pareja del municipio que lleve más años casada para hacerle un reconocimiento.

Para dar con ese veterano matrimonio, la entidad pide la colaboración ciudadana y ofrece los martes y jueves entre las 18:00 y las 20:00 en su sede y el teléfono 957606612 para todas aquellas personas que quieran postularse o informar de alguna pareja que pudiera ser la merecedora de tal distinción. El plazo de presentación de candidaturas estará abierto hasta el próximo 26 de septiembre.

David Estepa y Marcio Da Silva, juventud para el Ángel Ximénez

El ex del Barça, a donde dio el salto desde el Cajasur Córdoba, apuntó que "confiamos en lograr muchos éxitos para estar lo más arriba posible", mientras que el pivote brasileño notó su salto a la Asobal porque "al principio los entrenamientos fueron algo duros"



Por David Jurado 5 septiembre, 2019 - 17:17

Este sábado se alza el telón en la Liga Asobal, y aunque en el Ángel Ximénez-Avia miran de reojo la nueva normativa que exigirá un pabellón con 1.500 localidades a partir de la próxima temporada, este jueves la entidad presentó a dos de sus fichajes. Fue el turno para el lateral izquierdo David Estepa y el pivote brasileño Marcio Da Silva, que en su puesta de largo coincidieron al comentar que esperan un debut "victorioso" con el equipo de Puente Genil en la pista del BM Benidorm este sábado a las 18.30 horas.

Estepa manifestó en conferencia de prensa que en "se confía en lograr muchas victorias y éxitos para estar lo más arriba posible en la clasificación", después de una adaptación al equipo que en su caso fue "muy fácil, tanto a nivel técnico como por la acogida en el club", a lo que se une que en su caso suponía "estar muy cerca casa", tras formarse en las categorías inferiores del Cajasur Córdoba.

Por su parte, Da Silva comentó que "al principio los entrenamientos fueron algo duros", pero confía en que "ese trabajo acumulado dé sus resultados", para así "conseguir cuanto antes la permanencia" que es el principal objetivo del club.

El análisis de Paco Bustos

De su lado, el técnico, Paco Bustos, valoró a ambos jugadores, para comentar que Da Silva es un jugador que "dará minutos de descanso en ataque y defensa a Javier García", un fichaje que se fraguó por "el gran conocimiento que había sobre su rendimiento", dado que en los últimos años jugó en el Algemesí valenciano bajo las órdenes de Miguel Ángel Moriana, su segundo ahora en el Ximénez.

Sobre David Estepa, comentó que tras "varios años en las categorías inferiores del Barcelona se presentó la oportunidad de que volviera a su casa y aquí está", de manera que ahora confía en que "pueda demostrar la calidad que tiene".

Por último, el presidente, Mariano Jiménez, apuntó que ambos fichajes son "una clara apuesta por la juventud", de hecho Estepa aún se encuentra en edad júnior, de ahí que el mandatario bromeara al comentar que "ojalá nos podáis jubilar", aunque ambos firmaron sólo por una temporada.