

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

El Consistorio restringirá los plásticos de un solo uso

Redacción 04/10/2019

El Ayuntamiento de Puente Genil se compromete con el Medio Ambiente dando luz verde a la moción de Izquierda Unida con la que se comprometen en «restringir los artículos de plástico de un solo uso en el ámbito de la contratación de suministros del Ayuntamiento y sus Empresas Públicas». La propuesta de IU se aprobó por unanimidad.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

Nuevo encuentro de poesía en Puente Genil

Redacción 04/10/2019

El Ayuntamiento de Puente Genil, la Fundación Juan Rejano, el Centro Andaluz de las Letras, la Diputación de Córdoba y la Asociación Cultural Poética celebrarán, entre el 18, y 26 de octubre, el séptimo encuentro de poesía, música y plástica bajo el lema Versos en el mapa: Brújula noroeste, que estará dedicado a las lenguas gallega y castellano-leonesa. El Ayuntamiento destinará 21.000 euros y la Diputación, 5.000. Entre los participantes, se contará con la presencia de Luz Pichel, Graciela Baquero, María Xosé Queizán, Yolanda Castaño, Juana Castro, Concha García, Natalia Carbajosa, Juan Carlos Mestre, Amancio Prada y Rafael Saravia.

CÓRDOBA

www.diariocordoba.com

El cordobés César Montes dirigirá a Los Hispanos en Argentina

Javi García, pivote del Ángel Ximénez de Puente Genil, jugará con la selección nacional el Torneo Cuatro Naciones que se disputará del 23 al 25 de octubre

Redacción 03/10/2019

La selección española de balonmano ha convocado este jueves a Javi García (Ciudad Real), pivote del Ángel Ximénez de Puente Genil, para la disputa del Torneo Cuatro Naciones, que se jugará del 23 al 25 de octubre en Argentina.

Así, el jugador fichado por el equipo pontanés en el mes de mayo de este 2019 entra en la lista de Los Hispanos elaborada por el seleccionador, Jordi Ribera. Los 16 jugadores convocados viajarán a Argentina para disputar el mencionado torneo en el Estadio Aldo Cantoni de la localidad de San Juan.

El pivote del Ángel Ximénez, Javi García, en la lista de los 'Hispanos'

El jugador del cuadro de Puente Genil disputará el Torneo Cuatro Naciones con la selección. El cordobés César Montes, al cargo del combinado por ausencia del seleccionador Jordi Ribera



El Día 03 Octubre, 2019 - 16:13h

Javi García, jugador del Ángel Ximénez-Avia, ha sido incluido en la convocatoria de la selección española para la disputa del Torneo Cuatro Naciones, que medirá a los Hispanos a las selecciones de Rusia, Polonia y Argentina. El pivote del equipo de Puente Genil forma parte de la lista de 16 jugadores ofrecida por el seleccionador español, Jordi Ribera para este campeonato de carácter amistoso que hará viajar

a la selección hasta Argentina, país anfitrión de un evento que tendrá lugar del 23 al 25 de octubre en el Estadio Aldo Cantoni de la localidad de San Juan.

Puente Genil acogerá el '7º Encuentro de poesía, música y plástica'

EUROPA PRESS 03.10.2019

El Ayuntamiento de Puente Genil (Córdoba), la Fundación Juan Rejano, el Centro Andaluz de las Letras, la Diputación de Córdoba y la Asociación Cultural Poética celebran los días 18, 19, 23, 25, 26 de octubre en el municipio pontanés el '7º Encuentro de poesía, música y plástica' bajo el lema 'Versos en el mapa: Brújula noroeste'. Según ha indicado la asociación cultural en una nota, el recorrido por todas las comunidades autónomas del país comienza con este, que será el primero de los seis próximos encuentros de poesía. Antonio Roa, de la Asociación Cultural Poética y coordinador de 'Versos en el mapa: brújula noroeste' ha afirmado que "hemos ido tejendo una tela de araña desde donde se desarrolla el ser humano". Por una parte, se adentra en la poesía gallega y castellano-leonesa para contribuir a la divulgación de la poesía española a través de sus lenguas y dialectos.

Asimismo, dedicará estas jornadas a los poetas de dichas autonomías homenajeando, a su vez, a María Xosé Queizán y a Antonio Gamoneda. Además, se entregará el I Premio de Poesía Juan Rejano a José Daniel Espejo autor de 'Los lagos de Norteamérica', editado por Pre-Textos. Durante las diversas jornadas, entre los

participantes estarán Luz Pichel, Graciela Baquero, María Xosé Queizán, Yolanda Castaño, Juana Castro, Concha García, Natalia Carbajosa, Juan Carlos Mestre, Amancio Prada o Rafael Saravia, entre otros.

Además, se realizarán dos exposiciones: 'Juan Rejano. Un apunte de memoria', por Chema Rodríguez y Rafael Jiménez, y 'El Genil al mar, apasionado', por Francisco José Sánchez Montalbán, Elizaberta López Pérez, Silvia Segarra Lagunes y Rafael Peralbo Cano. En el ámbito musical, el flamenco, el pop-rock, el piano, la copla y el baile entablarán un diálogo entre la música, el baile y la poesía gallega o castellano leonesa. Refugio 19, Milagros Salazar, Mariano Delgado, David Montañés, Isaac Garabatos, Rocío Moreno, Álvaro Martín, Nieves Rosales o Julián Estrada dibujarán un puente entre la música, la poesía, la figura de Juan Rejano y el entramado geográfico recorrido. Además, el cante de Martirio en directo y recitado de Juan Cobos Wilkins irá recorriendo sus 'Biografías enlazadas'.

La poesía gallega y castellano leonesa protagonizan el VII Encuentro de Poesía de Puente Genil



Jueves, 03 Octubre 2019 14:42 Redaccion Andalucía Centro

La Asociación Cultural Poética y el Ayuntamiento de Puente Genil coorganizan del 18 al 26 de octubre la séptima edición del Encuentro de Poesía, Música y Plástica bajo el título "Versos en el mapa: Brújula Noroeste", evento en el que colaboran la Fundación Juan Rejano, la Diputación de Córdoba y el Centro Andaluz de las Letras, cuya programación era presentada por el alcalde, Esteban Morales; la

concejala de Cultura, Eva María Torres, y el coordinador del encuentro, Antonio Roa. La concejala de Cultura aseguró que el encuentro era una de las actividades punteras de su delegación municipal "porque entendemos -dijo- que así lo merece Puente Genil al tener una cuna tan importante de poetas y literatos ilustres", apuntando el coordinador que se trataba de una apuesta clara y firme del Ayuntamiento "por un encuentro poético que toma en esta edición una gran envergadura", señalando que su objetivo era "contribuir a la divulgación de las lenguas y dialectos españoles, y en este caso, las influencias de la poesía gallega y castillo leonesa".

Por su parte, el alcalde, quiso agradecer públicamente "el esfuerzo y la pasión que transmite Antonio Roa, coordinador de un evento que apuesta por convertir la poesía en un elemento cultural de amplia importancia, y que se sitúa al nivel de las apuestas que realiza el Ayuntamiento en el ámbito cultural a través de la música vinculada al flamenco, con el Festival de Cante Grande, de la música rock, con el Rock and River Blues Festival, o con la música clásica con la Semana Lírica".

El Encuentro Poético se adentra en esta edición en la poesía gallega y castellano-leonesa para contribuir a la divulgación de la poesía española a través de sus lenguas y dialectos. Asimismo, dedicará las jornadas a los poetas de dichas autonomías homenajeando, a su vez, a María Xosé Queizán y a Antonio Gamoneda.

Además, se entregará el I Premio de Poesía Juan Rejano a José Daniel Espejo autor de "Los lagos de Norteamérica", editado por Pre-Textos.

Durante las diversas jornadas, entre los participantes se contará con la presencia de Luz Pichel, Graciela Baquero, María Xosé Queizán, Yolanda Castaño, Juana Castro, Concha García, Natalia Carbajosa, Juan Carlos Mestre, Amancio Prada o Rafael Saravia, entre otros. Se realizarán dos exposiciones: "Juan Rejano. Un apunte de memoria" por Chema Rodríguez y Rafael Jiménez y "El Genil al mar, apasionado" por Francisco José Sánchez Montalbán, Elizaberta López Pérez, Silvia Segarra Lagunes y Rafael Peralbo Cano.

En el ámbito musical, el flamenco, el pop-rock, el piano, la copla y el baile entablarán un diálogo entre la música, el baile y la poesía gallega o castellano leonesa. Refugio 19, Milagros Salazar, Mariano Delgado, David Montañés, Isaac Garabatos, Rocío Moreno, Álvaro Martín, Nieves Rosales o Julián Estrada dibujarán un puente entre la música, la poesía, la figura de Juan Rejano y el entramado geográfico recorrido. Además, el canto de Martirio en directo y recitado de Juan Cobos Wilkins irá recorriendo sus "Biografías enlazadas".

Las personas mayores participan en una charla sobre seguridad

Fue impartida por agentes de la Guardia Civil



Jueves, 03 Octubre 2019 14:45 Redaccion Andalucía Centro

Casi un centenar de personas mayores asistían este miércoles a una charla sobre la mejora de la seguridad, en el salón de usos múltiples de la Biblioteca Ricardo Molina y a un desayuno saludable en la Plaza del Grupo Cántico, eventos organizados por la concejalía de Mayores encuadrado en las actividades programadas con motivo de la celebración de la Semana de los Mayores.

En la charla dirigida a la prevención y mejora de la seguridad de las personas mayores, que estuvo impartida por la agente de la Guardia Civil, Inmaculada Rodríguez, se dieron a conocer las medidas que tenían que tomar en el día a día ante los actos delictivos más que comunes, incidiendo en la prevención de los robos en los domicilios o después de realizar una gestión en las entidades financieras, estafas, tirones o el uso de las nuevas tecnologías, haciendo hincapié en la adopción de medidas de prevención ante estos hechos. Posteriormente, los mayores disfrutaron de un desayuno molinero en la plaza del Grupo Cántico.

Para la concejala del Mayor, Mariola González, la conferencia había sido "amena, didáctica y muy participativa", agradeciendo la intervención de la agente en la misma, apuntando que al día siguiente se realizaría una visita guiada a la localidad de Montefrío y que la clausura de las actividades de la Semana de los Mayores, al que asistirán unas quinientas personas, tendría lugar en el patio del IES Andrés Bojollo el viernes día 4, a partir de las 20:00 horas, al no poder celebrarse, como estaba previsto, en el hotel El Carmen.



Puente Genil

<https://puentegenilok.es>

Asojem y Comercio acuerdan con Servicios Sociales trabajar por espacios de ocio saludables



- Puente Genil OK pgok

La concejala de Servicios Sociales, Pepa Ramos, y el concejal de Salud, José Antonio Gómez, han mantenido la mañana de hoy una reunión con representantes de la Asociación de Empresarios (ASOJEM) y de la Asociación Comercio con el fin de establecer líneas de actuación dirigidas a trabajar en la consecución de espacios de ocio saludables y de calidad de la que se beneficien tanto a menores como a la población en general de la localidad.

Según puso de manifiesto en la reunión Pepa Ramos, la delegación de Servicios Sociales, desde el ámbito comunitario, lleva a cabo el Servicio de "Prevención del Consumo de Alcohol en Menores", enmarcado dentro del programa de "Puente Genil ante las Drogas", cuyo objetivo general es que el mundo empresarial y los profesionales del sector hostelero "sean conscientes de los riesgos del consumo abusivo de alcohol y otras drogas y cumplan con la normativa en cuanto al acceso a los establecimientos de hostería y la venta de alcohol a menores", aseguró.

La concejala informó a los asistentes al encuentro que el programa desarrolla iniciativas de prevención y promoción de la salud a través del proyecto "RELAS", Red Local de acción de Salud de la Junta de Andalucía, y mediante la adhesión a la Estrategia de Promoción de la Salud y Prevención en el Sistema Nacional de Salud, tras el acuerdo adoptado en la sesión plenaria de septiembre de 2015.

"Ambas iniciativas -apuntó Ramos- tienen como fin retrasar el inicio en el consumo de alcohol entre los menores y sensibilizar a la sociedad de los efectos que tiene entre la juventud, promoviendo actuaciones preventivas, potenciando la participación coordinada desde todos los ámbitos de actuación y estableciendo líneas de actuación conjuntas entre los distintos agentes implicados".



Puente Genil

<https://puentegenilok.es>

El 7º Encuentro de Poesía acoge el I Premio Juan Rejano con un presupuesto de 26.000 euros



- Puente Genil OK pgok

El ayuntamiento de Puente Genil, la fundación Juan Rejano, el Centro Andaluz de las Letras, Diputación de Córdoba y la Asociación Cultural Poética celebran los días 18, 19, 23, 25, 26 de octubre el 7º Encuentro de poesía, música y plástica bajo el lema: "Versos en el mapa: Brújula noroeste". El Alcalde, Esteban Morales, la concejala de Cultura, Eva Torres y el presidente de Poética, Antonio Roa dieron a conocer el vasto programa que por segundo año asume como propio la administración local.

El regidor local dijo que Puente Genil se convertirá durante estos días en «la fiesta popular de la poesía», aquí se acogerá «un evento de primer nivel que nos sitúa en un lugar privilegiado en la poesía española y tendrá como culmen el Premio Internacional de Poesía Juan Rejano». El ayuntamiento «con recursos propios destinará 21.000 euros y la Diputación, 5.000».

El recorrido por todas las comunidades autónomas del país comienza con este, que será el primero de los seis próximos encuentros de poesía. Antonio Roa de la Asociación Cultural Poética y coordinador de Versos en el mapa: brújula noroeste afirma que «hemos ido tejiendo una tela de araña desde donde se desarrolla el ser humano».

Por una parte, se adentra en la poesía gallega y castellano-leonesa para contribuir a la divulgación de la poesía española a través de sus lenguas y dialectos. Asimismo, dedicará estas jornadas a los poetas de dichas autonomías homenajeando, a su vez, a María Xosé Queizán y a Antonio Gamoneda. Además, se entregará el I Premio de Poesía Juan Rejano a José Daniel Espejo autor de "Los lagos de Norteamérica", editado por Pre-Textos.

Durante las diversas jornadas, entre los participantes contarán con la presencia de Luz Pichel, Graciela Baquero, María Xosé Queizán, Yolanda Castaño, Juana Castro, Concha García, Natalia Carbajosa, Juan Carlos Mestre, Amancio Prada o Rafael Saravia, entre otros. Se realizarán dos exposiciones: "Juan Rejano. Un apunte de memoria" por Chema Rodríguez y Rafael Jiménez y "El Genil al mar, apasionado" por Francisco José Sánchez Montalbán, Elizaberta López Pérez, Silvia Segarra Lagunes y Rafael Peralbo Cano.

En el ámbito musical, el flamenco, el pop-rock, el piano, la copla y el baile entablarán un diálogo entre la música, el baile y la poesía gallega o castellano leonesa. Refugio 19, Milagros Salazar, Mariano Delgado, David Montañés, Isaac Garabatos, Rocío Moreno, Álvaro Martín, Nieves Rosales o Julián Estrada dibujarán un puente entre la música, la poesía, la figura de Juan Rejano y el entramado geográfico recorrido. Además, el canto de Martirio en directo y recitado de Juan Cobos Wilkins irá recorriendo sus "Biografías enlazadas".

PROGRAMA-VERSOS EN EL MAPA: "BRÚJULA NOROESTE" - VII ENCUENTRO DE POESÍA, MÚSICA Y PLÁSTICA

VIERNES 18- 19:00. Inauguración del VII Encuentro de Poesía Intervienen: Esteban Morales Sánchez (alcalde), Eva Mª Torres Castillo (Concejala de Cultura) y Antonio Roa (Presidente de la Asociación Cultural Poética).

19:20. Diálogo entre poetas: "Galicia". Modera: Blas Sánchez Dueñas (Universidad de Córdoba) Intervienen: Luz Pichel (Lalín), Graciela Baquero (Pontevedra) y María Xosé Queizán (Vigo)-

20:45. "Idioma da tinta". La poeta santiaguesa Yolanda Castaño y el compositor vigués Isaac Garabatos interpretan su disco en un diálogo entre música y poesía gallega, con sugerentes piezas llenas de diversidad y excelencia, un recital cargado de expresividad, calidez, provocación unas veces y sutil elegancia otras. Presenta: Beatriz Russo.

HOMENAJE A MARÍA XOSÉ QUEIZÁN 21:20. Estudiantes pontaneses leen a María Xosé Queizán. Colaboran: IES Fuente Álamo, IES Andrés Bojollo, IES Juan de la Cierva e IES Manuel Reina.

21:30. "Cuerda, tecla, tacón y verso". El compositor y pianista David Montañés creará un espectáculo generoso para el público pontanés. En comunión con el verso escrito podremos escuchar la voz de la cantaora Milagros Salazar interpretando la letra cruda, sangrante y rebelde de María Xosé Queizán, leyenda viva de la copla atlántica, primerísima dama de las letras galaicas, una lírica combativa que nada siempre a contracorriente, pero que en el Teatro Circo de Puente Genil fluirá gustosamente al compás de la guitarra precisa y audaz de Mariano Delgado Cuenca y el crujir de la madera bajo la espiral vibrante de la bailaora Rocío Moreno. Cuerda, tecla, tacón y verso: cuatro elementos que forman un cuerpo de palabra y sonido, grito hermoso levantado sobre el escenario. El hechizo está servido. Presenta: Antonio Roa.

22:15. Brújula de la amistad. Conversación entre las autoras cordobesas Juana Castro y Concha García con María Xosé Queizán.

SÁBADO 19 11:30. "El Genil al mar, apasionado". Se inaugura esta exposición que contiene dibujos, fotografías y pinturas de los artistas Francisco José Sánchez Montalbán, Elizabetha López Pérez, Silvia Segarra Lagunes y Rafael Peralbo Cano. Proponen una experiencia sensorial y figurada sobre las apasionadas palabras que Juan Rejano dedica a Federico García Lorca desde su exilio en México. Comisario: Francisco José Sánchez Montalbán. Presenta: Víctor Almeda Estrada. Lugar: Biblioteca municipal "Ricardo Molina".

12:00. "Lugar" de Natalia Carbajosa y "Desvío a Buenos Aires" de Concha García. Se presentarán dos libros recién publicados. Lugar, nuevo poemario de Natalia Carbajosa, nos adentra en un territorio sensorial definido por versos limpios y despojados de artificios. Una plenitud que aúna mesura, lucidez y esplendor como prueba de la madurez poética de la autora. Por otro lado, los diarios de Desvío a Buenos Aires forman un recorrido vital, mágico y poético por la Patagonia argentina en los ojos de Concha García. La experiencia del viaje, la compañía y hermandad creada en él, la fantástica, bella y brutal tierra patagónica, es el marco perfecto en el que desarrollar la imaginación y la creatividad de esta poeta. Presenta: Juan de Dios García Lugar: Biblioteca municipal "Ricardo Molina".

19:00. Diálogo entre poetas: "Castilla y León" Modera: Eloísa Otero (periodista) Intervienen: Juan Carlos Mestre (Villafranca del Bierzo), Rafael Saravia (León) y Natalia Carbajosa (Zamora).-

HOMENAJE A ANTONIO GAMONEDA 20:45. "Tempo de respeto". Dos sonantas de marcada reputación y sensibilidad, Rafael Ortega y Juan Lavado, acompañarán al joven cantaor pontanés Álvaro Martín en una actuación donde se darán la mano el flamenco y la poesía para rendir homenaje al creador del blues castellano Antonio Gamoneda. Presenta: Álvaro de la Fuente.

21:15. Estudiantes pontaneses leen a Antonio Gamoneda. Participan: IES Fuente Álamo, IES Andrés Bojollo, IES Juan de la Cierva e IES Manuel Reina.

21:30. "La canción de la tierra". El cantautor Amancio Prada y el poeta Juan Carlos Mestre vuelven a unir en una misma gavilla de música y voz las palabras de su tierra, poemas y canciones de algunos de los más destacados poetas contemporáneos de Castilla y León. Textos musicados por Amancio y poemas que en la voz de Mestre recrean uno de los tantos mapas imaginarios de la creación poética en su Comunidad cultural: León Felipe, Claudio Rodríguez, Antonio Pereira, Victoriano Crémer, José Miguel Ullán, Luis López Álvarez, Agustín García Calvo y, cómo no, Antonio Gamoneda. Un recital a dos voces en que resuenan los cantos perdurables de una conciencia común, la del origen, la casa natal, el sueño en voz alta de los libres.

MIÉRCOLES 23 - 20:30. Videopoesía. Aproximación teórico-práctica.-

¿Qué es la videopoesía?, ¿es un fin o es un medio?, ¿es un subgénero del audiovisual?, ¿un subgénero de la poesía?, ¿es la poesía un fenómeno transversal susceptible de manifestarse en todos los soportes (cine, teatro, danza, música, paisajismo, arquitectura, incluso en el toreo) o, por el contrario, se trata de un hecho estrictamente literario por mucho que modifique su soporte? Nos lo seguirán explicando y exponiendo Alejandro Céspedes y Santiago Cejas. Lugar: Teatrillo del Convento los Frailes.

VIERNES 25- 18:00 "Juan Rejano. Un apunte de memoria". Esta exposición plástica y audiovisual de los artistas Chema Rodríguez y Rafael Jiménez surge de la necesidad de poner en valor y recordar la figura del poeta pontanés desde la creación contemporánea, trabajando en torno a los conceptos Memoria e Historia a través del retrato (la propia figura física de Juan Rejano documentada en archivos, fotografías, obra, correspondencia) y el paisaje (Puente Genil) como géneros a explorar- Presenta: Víctor Almeda Estrada. Lugar: Casa de la Cultura "Manuel Baena Jiménez".

19:00. "Objetos conceptuales. Un apunte de memoria". Proyección audiovisual realizada por Chema Rodríguez y Rafael Jiménez acerca de Juan Rejano, sumada a un monólogo dramático sobre su vida y exilio, dirigido por el prestigioso director de cine y teatro Sigfrid Monleón.

19:30. "Memoria de la melancolía". Nieves Rosales le baila a Juan Rejano. «Si yo me alejara, / ¿tú me olvidarías?». Así el poeta Juan Rejano nos pregunta desde la distancia. Conocemos la respuesta, pero ¿cuánto hay de cierto en ella? Olvidamos miradas, olvidamos un suspiro, un abrazo, un te quiero... Hasta el amor se olvida. El puñal del olvido hiere siempre donde duele, marca el territorio y vuela a otros cuerpos. Miremos de frente a la distancia. Esta noche no caerá en el olvido. Presenta: Guillermo Busutil.

20:30. "Biografías enlazadas". Música y literatura. La versátil y heterodoxa carrera musical de la cantante Martirio (rock, pop, copla, bolero, jazz, tango, flamenco) y la trayectoria literaria del escritor Juan Cobos Wilkins (poesía, novela, relato, guión de cine, teatro) se entrecruzan en el ámbito creativo y personal. "Biografías enlazadas" es un viaje con amor y con humor a través de una emocionante e intensa conversación que, con cante de Martirio en directo y recitado de Cobos Wilkins incluidos, irá recorriendo durante más de una hora sus fértiles encuentros. Presenta: Guillermo Busutil.

SÁBADO 26- 12:00. Las revistas literarias hoy. Formas y destino- Modera: Juan de Dios García. Intervienen: Rafael Ballesteros (El toro celeste), Daniel J. Rodríguez (colaborador Zenda), Ángel Manuel Gómez Espada (El coloquio de los perros) y Guillermo Busutil (crítico literario). Lugar: Plaza de Abastos.

19:00. Lectura de Juan Rejano. Intervienen: Raquel Domínguez, Mónica Jaén y Ernesto Cáceres.

19:30. Presentación y entrega del Premio Internacional de Poesía Juan Rejano. Presentación sobre obra Juan Rejano : Eva Díaz Pérez (Directora del CAL). Modera: Guillermo Busutil (jurado). Intervienen: José Daniel Espejo (ganador del premio), Antonio Roa (Presidente de la Asociación Cultural Poética), Juan de Dios García (jurado), Alejandro Céspedes (comité de lectura) y Manuel Ramírez (editor de Pre-Textos).

20:30. "Entre dos reinos". Refugio 19 participarán en el festival Poética , interpretando diferentes poesías del poeta ilustre de Puente Genil, Juan Rejano.

La obra que será llamada Memoria en llamas incluirá cinco poesías, Huerto de invierno, Estoy bajo tu piel, Los olivos, Encuentro en el Alba y La tarde. La música está creada por Refugio 19 y las letras de la poesías han sido adaptadas para esta obra. Se acercarán al flamenco, género que gustaba mucho al poeta pero también ofrecerán su pop/rock para interpretar algunas de las poesías.

21:15. "Tributo a Juan Rejano". El cantaor pontanés Julián Estrada, acompañado por la guitarra de Jesús Zarrías, baja al pozo del silencio para ponerle voz a los poemas de Juan Rejano.



<https://puentegenilok.es>

Puente Genil

Dimite el presidente de la Agrupación de Cofradías



- Puente Genil OK pgok

El presidente de la Agrupación de Cofradías, Hermandades y Corporaciones Bíblicas de la Semana Santa de Puente Genil, José Linares ha presentado la dimisión de su cargo.

Linares no ha querido revelar los motivos hasta que informe a su directiva. Pero según ha podido saber OK, de fuentes solventes, todo apunta a que podría deberse al rechazo por parte del Obispado

a la Junta Directiva propuesta. Por cierto, la misma que adjuntó desde el primer momento.

Todo apunta a que el escollo pudiera venir por contar entre los hermanos directivos con un Cofrade Mayor. Pero en este sentido, no es nada inusual, ya que en anteriores directivas de ya han formado parte Cofrades Mayores. Lo cierto y verdad es que Linares ha tenido un camino tortuoso desde el primer momento deja «muchas ilusiones y cosas pendientes por hacer» como comenta a OK. Hombre de buen talante sigue dispuesto para lo que se le requiera aunque no engrosando directiva alguna.

A partir de ahora y según recogen los Estatutos se hará cargo de la institución la anterior directiva con Juan Miguel Granados como presidente en funciones, hasta la convocatoria de nuevas elecciones.

En la asamblea celebrada en junio pasado, Linares se impuso por 10 votos y en una segunda votación a Antonio Baena, en una asamblea conflictiva en la que la Cofradía del Resucitado reclamó su voto que se negó por impago. Posteriormente, el Cofrade Mayor del Resucitado y Nuestra Señora de la alegría impugnó la Asamblea. Finalmente, el Obispado en septiembre dio el visto bueno a Linares y lo ratificó en el cargo. Desde entonces el presidente disponía de unos días para constituir la Junta Directiva que ahora ha rechazado el Obispado.

José Linares en el año 1975 con trece años y junto a otros ocho hermanos fundaron el Segundo Grupo de María Santísima de la Soledad, continuando en ella 44 años después. En su grupo ha formado parte de distintas directivas.

Con la apertura por parte de la Agrupación De Cofradías del cupo de Figuras es el responsable junto a otros Hermanos de la organización para elaborar y sacar adelante lo que era el gran reto de poner en la calle Las Tentaciones De Jesús (1986). En el año 1989 es elegido presidente de la corporación cargo que ostenta durante dos años. Junto a otros Hermanos de la reforma de las Tentaciones por su 25 Aniversario. En el año 2000 pertenece a la Schola Cantorun. En el año 2011 entra a formar parte de la directiva de la Agrupación de Cofradías ocupando la vocalía de estación de penitencia y actualmente vicepresidente 2º participando activamente en diferentes comisiones dentro de la misma.



Puente Genil

<https://puentegenilok.es>

Puente Genil en el "top" por renta de los municipios mayores de 20.000 habitantes en la provincia

- Puente Genil OK pgok

Según los datos publicados por la Agencia Tributaria que los hace públicos anualmente, en relación a las rentas por municipios en la provincia. Puente Genil se sitúa en el número cinco del ranking con 19.600 euros de media, y se convierte en el municipio con más de 20.000 habitantes que aparece en la talla, sólo precedido por Córdoba, Peñarroya, Pozoblanco y Belmez

Por el contrario, el municipio con la renta per cápita más baja es Nueva Carteya, con una media de 13.946 euros. Les siguen Iznájar, Moriles, Villaralto, Cardeña, Monturque, Valenzuela, Villaviciosa de Córdoba y Fuente Palmera, por lo general localidades de muy poca población y, a grandes rasgos, conexiones por carretera mejorables. El listado con los 20 municipios con las rentas más altas y los 20 con las rentas más bajas se puede consultar a continuación. El ranking recoge la renta bruta media de 2017.

Los municipios con las rentas más altas: Córdoba: 25.514; Peñarroya-Pueblonuevo: 22.887; Pozoblanco: 20.946; Belmez: 20.819; Puente Genil: 19.669; Espiel: 19.580; Añora: 19.572; Montilla: 19.061; Villafranca de Córdoba: 18.923; Cabra: 18.774; Lucena: 18.666; Fernán Núñez: 18.636; Obejo: 18.375; Palma del Río: 18.003; Alcaracejos: 17.840; La Victoria: 17.698; Baena: 17.611; El Carpio: 17.513; Posadas: 17.123; Castro del Río: 17.121

Los municipios con las rentas más bajas: Nueva Carteya: 13.946; Iznájar: 13.999; Moriles: 14.480; Villaralto: 14.491; Cardeña: 14.525; Monturque: 14.550; Valenzuela: 14.640; Villaviciosa de Córdoba: 14.715; Adamuz: 14.910; Fuente Palmera: 14.989; Almedinilla: 15.085; Pedroche: 15.124; Santaella: 15.215; Benamejí: 15.233; Luque: 15.471; Carcabuey: 15.486; Belalcázar: 15.541; Villanueva del Duque: 15.547; El Viso: 15.592; Encinas Reales: 15.606.

La poesía gallega y castellano leonesa protagonizan el VII Encuentro de Poesía en Puente Genil

Sur de Córdoba | Publicado el 3 Octubre, 2019 - 20:50

CULTURA. El ayuntamiento de Puente Genil, la fundación Juan Rejano, el Centro Andaluz de las Letras, Diputación de Córdoba y la Asociación Cultural Poética celebran los días 18, 19, 23,25, 26 de octubre el 7º Encuentro de poesía, música y plástica bajo el lema: "Versos en el mapa: Brújula noroeste". El recorrido por todas las comunidades autónomas del país comienza con este, que será el primero de los seis próximos encuentros de poesía. Antonio Roa de la Asociación Cultural Poética y coordinador de Versos en el mapa: brújula noroeste afirma que «hemos ido tejiendo una tela de araña desde donde se desarrolla el ser humano».



Por una parte, se adentra en la poesía gallega y castellano-leonesa para contribuir a la divulgación de la poesía española a través de sus lenguas y dialectos. Asimismo, dedicará estas jornadas a los poetas de dichas autonomías homenajeando, a su vez, a María Xosé Queizán y a Antonio Gamoneda. Además, se entregará el I Premio de Poesía Juan Rejano a José Daniel Espejo autor de "Los lagos de Norteamérica", editado por Pre-Textos.

Durante las diversas jornadas, entre los participantes contarán con la presencia de Luz Pichel, Graciela Baquero, María Xosé Queizán, Yolanda Castaño, Juana Castro, Concha García, Natalia Carbajosa, Juan Carlos Mestre, Amancio Prada o Rafael Saravia, entre otros. Se realizarán dos exposiciones: "Juan Rejano. Un apunte de memoria" por Chema Rodríguez y Rafael Jiménez y "El Genil al mar, apasionado" por Francisco José Sánchez Montalbán, Elizaberta López Pérez, Silvia Segarra Lagunes y Rafael Peralbo Cano.

En el ámbito musical, el flamenco, el pop-rock, el piano, la copla y el baile entablarán un diálogo entre la música, el baile y la poesía gallega o castellano leonesa. Refugio 19, Milagros Salazar, Mariano Delgado, David Montañés, Isaac Garabatos, Rocío Moreno, Álvaro Martín, Nieves Rosales o Julián Estrada dibujarán un puente entre la música, la poesía, la figura de Juan Rejano y el entramado geográfico recorrido. Además, el canto de Martirio en directo y recitado de Juan Cobos Wilkins irá recorriendo sus "Biografías enlazadas".

CORDÓPOLIS®

www.cordobopolis.es

Puente Genil acoge el 7º Encuentro de poesía, música y plástica

Se celebrará los días 18, 19, 23, 25, 26 de octubre en el municipio pontanés bajo el lema 'Versos en el mapa: Brújula noroeste'

CORDÓPOLIS - 04/10/2019 03:01

El Ayuntamiento de Puente Genil (Córdoba), la Fundación Juan Rejano, el Centro Andaluz de las Letras, la Diputación de Córdoba y la Asociación Cultural Poética celebran los días 18, 19, 23, 25, 26 de octubre en el municipio pontanés el 7º Encuentro de poesía, música y plástica bajo el lema Versos en el mapa: Brújula noroeste.

Según ha indicado la asociación cultural en una nota, el recorrido por todas las comunidades autónomas del país comienza con este, que será el primero de los seis próximos encuentros de poesía.

Antonio Roa, de la Asociación Cultural Poética y coordinador de Versos en el mapa: brújula noroeste ha afirmado que "hemos ido tejiendo una tela de araña desde donde se desarrolla el ser humano". Por una parte, se adentra en la poesía gallega y castellano-leonesa para contribuir a la divulgación de la poesía española a través de sus lenguas y dialectos.

Asimismo, dedicará estas jornadas a los poetas de dichas autonomías homenajeando, a su vez, a María Xosé Queizán y a Antonio Gamoneda. Además, se entregará el I Premio de Poesía Juan Rejano a José Daniel Espejo autor de 'Los lagos de Norteamérica', editado por Pre-Textos.

Durante las diversas jornadas, entre los participantes estarán Luz Pichel, Graciela Baquero, María Xosé Queizán, Yolanda Castaño, Juana Castro, Concha García, Natalia Carbajosa, Juan Carlos Mestre, Amancio Prada o Rafael Saravia, entre otros.

Además, se realizarán dos exposiciones: 'Juan Rejano. Un apunte de memoria', por Chema Rodríguez y Rafael Jiménez, y 'El Genil al mar, apasionado', por Francisco José Sánchez Montalbán, Elizaberta López Pérez, Silvia Segarra Lagunes y Rafael Peralbo Cano.

En el ámbito musical, el flamenco, el pop-rock, el piano, la copla y el baile entablarán un diálogo entre la música, el baile y la poesía gallega o castellano leonesa. Refugio 19, Milagros Salazar, Mariano Delgado, David Montañés, Isaac Garabatos, Rocío Moreno, Álvaro Martín, Nieves Rosales o Julián Estrada dibujarán un puente entre la música, la poesía, la figura de Juan Rejano y el entramado geográfico recorrido. Además, el canto de Martirio en directo y recitado de Juan Cobos Wilkins irá recorriendo sus 'Biografías enlazadas'.